

PLAN LINGÜÍSTICO DEL IES ARAMO

Curso 2017-18



PLAN LINGÜÍSTICO DEL CENTRO

Curso 2017-18

1.-OBJETIVOS GENERALES.....	pág.3
2.-PROPUESTAS DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO DEL PLAN LINGÜÍSTICO.....	pág.3
2.1.-PRINCIPIOS BÁSICOS	
2.2.-FINALIDADES GENERALES	
2.3.-FORMACIÓN DE UN GRUPO DE TRABAJO	
3.-IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS.....	pág.6
4.-SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN	pág.7
5.- PRESUPUESTO (PREVISIÓN DE GASTOS)..	pág. 9
6.- ANEXOS.....	pág.10
6.1.-PROYECTO DEL GRUPO DE TRABAJO DEL PLAN LINGÜÍSTICO DEL IES ARAMO (Formación en Centros del CPR)	
6.2.-EL PROYECTO LINGÜÍSTICO EN LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS	
6.3.- PROYECTO DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR	

Entendemos el Plan Lingüístico del centro como un proyecto de intervención educativa del centro (integrado en el Proyecto Educativo) que persigue el desarrollo de la competencia lectora, escritora e investigadora del alumnado, así como el fomento del interés y el desarrollo del hábito lector y escritor, como consecuencia de una actuación planificada y coordinada del profesorado. Se convierte así en un Proyecto de Lectura, Escritura e Investigación que quiere dar continuidad a los proyectos del Plan Lector/ Lingüístico desarrollado durante los cursos 2013-14, 2014-15, 2015-16 y 2016-17

Este plan de actuación debe incluir principios generales que impulsen la introducción de cambios en la planificación didáctica de cada área curricular, así como actuaciones globales que se desarrollen en cada etapa educativa e integrar a toda la comunidad educativa.

1. OBJETIVOS GENERALES:

- Mejorar la competencia en comunicación lingüística de nuestro alumnado y corresponsabilizar a todo el profesorado en esta tarea.
- Unificar el tratamiento de las lenguas a nivel de centro (TIL-Tratamiento Integrado de Lenguas) a través de las alfabetizaciones múltiples
- Propiciar el uso de estrategias metodológicas que promuevan el desarrollo de las competencias clave del alumnado
- Fomentar los servicios y el uso de la biblioteca escolar
- Aumentar el grado de motivación y responsabilidad hacia el aprendizaje.
- Fomentar el estudio y sistematización de herramientas tecnológicas aplicables a la docencia y al trabajo directo en el aula. (TIC/TAC)
- Potenciar la formación continua del profesorado asociada a los objetivos del centro como espacio de innovación, como elemento fundamental para el progreso del sistema educativo
- Impulsar la elaboración de materiales didácticos y la reutilización de los recursos educativos promoviendo la colaboración con las AMPAS, entidades locales y ONGs.
- Integrar proyectos e iniciativas de centro que involucren a toda la comunidad educativa: Promover la convivencia y la participación, fomentando la igualdad y reconociendo la diversidad del alumnado

2. PROPUESTAS DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO DEL PLAN LINGÜÍSTICO

El Plan Lingüístico debe orientarse a partir de una serie de principios básicos y, de esta manera, buscar unos objetivos generales abarcables por todos los departamentos didácticos del centro. Se trataría de concretar un Proyecto o Plan Lingüístico que fuera enriqueciéndose y completándose con las aportaciones de los distintos Departamentos didácticos

Será necesario exponer unas orientaciones para una posible distribución del tiempo de lectura en los diferentes grupos y materias así como recoger el modo de implicar a las familias en el desarrollo del plan.

Por último, será imprescindible establecer mecanismos de revisión y valoración del mismo para de esta manera optimizar su aplicación y funcionamiento.

2.1. PRINCIPIOS BÁSICOS

- Potenciación de la comprensión lectora en todas las asignaturas, como base de cualquier aprendizaje.
- Integración de actividades de comprensión lectora en el contexto de la clase y en el trabajo diario según las características y necesidades propias de cada materia.
- Trabajo de la lectura comprensiva conjuntamente con la escritura y la expresión oral en todas las áreas del currículo.
- Implicación de las familias con la finalidad de elevar la comprensión lectora de sus hijos e información a las mismas de la existencia de este Plan.
- Elaboración conjunta entre Departamentos de estrategias lectoras que puedan llevarse al aula de manera coordinada, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada área, diseñando todo tipo de actividades.
- Programación de actividades de animación lectora que rompan el marco del grupo-aula.
- Utilización de los recursos y servicios de la biblioteca escolar tanto en horario escolar como extraescolar y complementario: Se desarrolla un proyecto específico para la dinamizar la biblioteca escolar.

(Ver ANEXOS: **Proyecto de la biblioteca escolar**)

2.2. FINALIDADES GENERALES

-Trabajar de forma sistemática y desde todas las asignaturas la comprensión y expresión de diferentes mensajes como forma de ligar integradamente en el aula la lectura y la escritura de forma natural.

-Proponer pequeños trabajos de investigación, propiciando que el alumnado los elabore personalmente y no recurra a la copia directa.

-Hacer de la biblioteca un lugar de encuentro con la literatura, propiciando la lectura y debate de todo tipo de obras, al mismo tiempo que se trabaja en la formación de personas hábiles y competentes ante los nuevos medios de información y comunicación.

2.3.-FORMACIÓN DE UN GRUPO DE TRABAJO

Para desarrollar este proyecto se continúa manteniendo un Grupo de Trabajo, dentro del Proyecto de Formación en Centros, asesorado por el CPR de Oviedo. Este grupo se creó en el curso 2013-14 y desde entonces ha ido desarrollando las actividades del Plan Lector de los cursos 2013-14, 2014-15, 2015-16 y 2016-17. La mayoría de sus componentes cuentan con dilatada experiencia en este campo.

Los miembros de este Grupo se reunirán en 10 sesiones de dos horas de duración a lo largo del curso. Cada una de las actividades planteadas se realizará, según las necesidades, con una metodología de trabajo individual, y/o pequeño-gran grupo. Contemplamos el establecimiento de tres fases en los procesos de elaboración y diseño de las diversas tareas:

- *Documentación, investigación y elaboración personal de las propuestas*
- *Puesta en común y redacción definitiva de las actividades:*
(Horas presenciales: 20 horas/ 1-2 reuniones mensuales)
- *Experimentación, puesta en práctica y difusión de los proyectos realizados.*

El Grupo de trabajo está formado por los siguientes profesores:

1.-Corredera Hernández, Elena	Italiano
2.-Fano Montaña, Marta M ^a	Geografía e Historia
3.-Fernández Álvarez, José Manuel	Geografía e Historia
4.-Fuente Martínez, Ángel de la	Geografía e Historia
5.-Martínez Barrero, Ana M ^a	CCNN
6.-Martínez García, Luis	Geografía e Historia
7.-Menéndez Fernández, Rosa M ^a	Lengua Castellana
8.-Rodríguez, Concepción	Latín
9.-Santamarta Santos, Marta	Lengua Castellana
10.-Zapico Álvarez, Alberto	Lengua Castellana

En los ANEXOS se adjunta el Proyecto de trabajo de este Grupo.

En este grupo contaremos también con la participación de dos compañeros del IES Fleming

Las actividades planteadas se coordinan con los Departamentos de Actividades Complementarias y Extraescolares, así como con el departamento de Orientación. En el PAT se recogen algunas actividades de formación de usuarios para realizar en de las sesiones de tutoría.

2.4.-MATERIALES Y RECURSOS

Fuentes documentales, bibliográficas y audiovisuales, en variedad de soportes y formatos.

Depósito de la Biblioteca, la Mediateca y los departamentos didácticos: Novelas de colecciones juveniles, textos periodísticos, académicos, de actualidad, publicaciones periódicas, materiales digitales, etc.

También contaremos con recursos externos al centro: fondos de otros centros escolares y educativos, editoriales, asociaciones de librerías, de escritores, Archivo histórico, etc

3.-IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

Se intentará propiciar una relación fluida y constante entre las familias y el centro para desarrollar los objetivos del Plan Lingüístico. Se utilizarán diversos cauces: entrevistas personales, reuniones con tutores, comunicación con el AMPA (recomendaciones de lecturas, etc.)

Se trataría de estimular a las familias para que colaboren en el fomento de la lectura y la escritura entre sus hijos. Se les informaría del Proyecto Lingüístico y se les invitaría a participar y colaborar en las actividades desarrolladas.

4.-SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Para contar con la aportación de cada responsable de las distintas actividades cada Departamento y/o cada profesor completará algunos de los modelos de plantilla propuestos, que se modificarán según las necesidades de evaluación:

CUESTIONARIO de EVALUACIÓN del PLAN LINGÜÍSTICO		Puntuación (0 a 5):
1.-OBJETIVOS		
2.-ACTIVIDADES REALIZADAS		
3.- DESARROLLO ACTIVIDAD		
4.- DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD		
5.-TEMPORALIZACIÓN		
6.- IMPLICACIÓN DEL PROFESORADO		
7.- PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO		
8.PROPUUESTAS DE MEJORA		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PLAN LINGÜÍSTICO DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS		
ALUMNO.....CURSO.....		
COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	Lee con corrección y regularidad	
	Comprende las ideas de un texto	
	Define conceptos	
	Elabora textos escritos	
COMPETENCIA MATEMÁTICA	Utiliza elementos matemáticas	
	Realiza operaciones matemáticas	
INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO	Interpreta y entiende mapas	
	Localiza información en el espacio	
COMPETENCIA SOCIAL- CIUDADANA	Comprende y valora la realidad social	
	Defiende opiniones críticas ante situaciones	
COMPETENCIA DIGITAL - TRATAMIENTO INFORMACIÓN	Busca y utiliza información en diversos soportes	
	Interpreta y relaciona distintas informaciones	
COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER	Aplica conocimientos y destrezas	
	Realiza cuadros-resúmenes	
	Realiza mapas conceptuales	
COMPETENCIA CULTURAL- ARTÍSTICA	Conoce y utiliza técnicas y recursos artísticos	
	Valora el patrimonio cultural y artístico	
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL	Organiza las tareas	
	Realiza trabajos	
	Busca y pone en práctica soluciones	

5.- PRESUPUESTO: PREVISIÓN DE GASTOS

Se presenta una previsión de gastos estimativa y que puede adaptarse según las posibilidades económicas del centro:

-MATERIAL FUNGIBLE.....50 euros.-

- Cartelería y materiales para organizar las diversas Exposiciones temáticas.
- Plastificaciones. Impresión en color en DIN-A3, etc.
- Materiales para la confección de Marca-páginas.

- PREMIOS PARA LOS CONCURSOS:

-Concurso de postales de Navidad y Recomendaciones de lecturas.

Tres primeros premios: Uno por categoría (1º-2ºESO/3º-4ºESO/BACH-CF). Y un pequeño detalle para cada participantes (podrían ser mini-libretas y mini-boli o algo parecido).

30/40 euros por premio y 1-2 euros por participantes.....120/140 euros.-
(Previsión de 30 participantes)

-Concurso de S. Valentín:

Tres primeros premios: Uno por categoría (1º-2ºESO/3º-4ºESO/BACH-CF). Y un pequeño detalle para cada participante (un clavel estuchado).

30/40 euros por premio y 1-2 euros por participantes.....120/140 euros.-
(Previsión de 30 participantes)

-SEMANA DEL LIBRO:

-Concurso de narración (Lo organiza el Dpto. de Lengua?)

-Feria del Libro

-ADQUISICIONES.....50/100 euros.-

PRESUPUESTO TOTAL.....350-400 euros.-

6.- ANEXOS

6.1.-PROYECTO DE TRABAJO DEL PLAN LINGÜÍSTICO DEL IES ARAMO (Actividades de Formación e Innovación en Centros -CPR-)

6.2.- EL PROYECTO LINGÜÍSTICO EN LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

6.3.- PROYECTO DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

ANEXO-6.1.-PROYECTO DE TRABAJO DEL PLAN LINGÜÍSTICO DEL IES ARAMO (Formación en Centros del CPR-Grupos de Trabajo)

- **OBJETIVOS:**

-Fomentar la competencia comunicativa en diferentes lenguas a través de las alfabetizaciones múltiples.

-Impulsar la elaboración de materiales didácticos y la reutilización de los recursos educativos promoviendo la colaboración con las AMPAS, entidades locales y ONGs.

-Fomentar los servicios y el uso de la biblioteca escolar

-Potenciar la formación continua del profesorado asociada a los objetivos del centro como espacio de innovación, como elemento fundamental para el progreso del sistema educativo

-Fomentar el estudio y sistematización de herramientas tecnológicas aplicables a la docencia y al trabajo directo en el aula.

- **CONTENIDOS:**

Implementar el Proyecto Lingüístico del IES Aramo:

-Concreción actividades y normas básicas comunes a todos los Departamentos didácticos (CCP)

-Actividades de alfabetización informacional

-Dinamización biblioteca escolar y formación de usuarios.

-Encuentros con autores, asociaciones, editoriales y otras instituciones culturales.

-Actividades vinculadas a efemérides: Halloween, Día Derechos humanos, Navidad, Día de la Paz, Día de S. Valentín, Día la Mujer, Día del Libro, Cumplimiento ODS, etc.

- **METODOLOGÍA:**

-Reuniones periódicas (1-2 reuniones mensuales) con una metodología de trabajo en pequeño-gran grupo: Puesta en común, redacción y planificación definitiva de las actividades

Trabajo personal e individual de documentación, investigación, estudio y elaboración de propuestas: Comunicación a través Edmodo.

-Experimentación, puesta en práctica, difusión y evaluación de las actividades.

-Durante este curso de solicita formación específica en herramientas digitales

Calendario Reuniones Plan Lector- IES Aramo-2017-18 (Martes)						
Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
14	12	9	6	13	17	15
21		23		27		

CRONOGRAMA PLAN LINGÜÍSTICO-2017-18	
DURANTE TODO EL CURSO	<ul style="list-style-type: none"> -Redacción definitiva del Plan Lingüístico: Materiales y actividades: Concreción actividades y normas básicas comunes a todos los Departamentos didácticos (CCP) -Formación de usuarios: Alfabetización documental. -Relación con otros espacios documentales e instituciones: Visitas- -Actividades y fichas de lecturas de las distintas disciplinas -Mantenimiento Book-crossing -Mejora Proyecto Biblioteca escolar: <i>Catalogación e informatización fondos biblioteca -Mantenimiento y expurgo -Préstamo y control plazos - Adquisiciones.-Actividades de dinamización bibliotecaria</i>
OCTUBRE- NOVIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> -Reelaboración/ adaptación del Plan Lingüístico Estudio e incorporación de las propuestas de mejora del grupo de trabajo del curso pasado. -Difusión en CCP, Claustro, AMPA y Consejo Escolar -Inclusión del Plan Lingüístico en el PAT - Señalización, reordenación de espacios y decoración de las bibliotecas. - Actividad de presentación a los alumnos nuevos (Bibliogymkana): En las sesiones de Tutoría de 4 cursos de 1º ESO -Exposición "de miedo" (P. Bilingüe-Halloween/ D. Juan Tenorio)
DICIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> - Concurso de Postales y Recomendaciones de lecturas -(Entrega premios concurso postales navideñas) -Diseño Postales de Navidad con recomendación de lecturas para la ESO/ Bachillerato por niveles y publicación en la web del centro.
ENERO	<ul style="list-style-type: none"> -Actividades del Día de la Paz (30 de enero)
FEBRERO	<ul style="list-style-type: none"> -Concurso de poesía por San Valentín -Exposición de poesía
MARZO	<ul style="list-style-type: none"> -Encuentros con autores -Día de la mujer: "Exposición de autoras"
ABRIL- MAYO	<p>Semana del Libro :</p> <ul style="list-style-type: none"> -IV Feria del Libro: Exposición y venta de novedades editoriales (En colaboración con la Asociación de Libreros de Oviedo) -Taller literario-"No me tires" -Recital poético-musical -Concurso literario
JUNIO	<ul style="list-style-type: none"> -Recomendación de lecturas para el verano -Campaña de intercambio de libros

ANEXO-6.2.- EL PROYECTO LINGÜÍSTICO EN LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

Incluirá las actividades, recursos y materiales facilitados por cada Departamento didáctico para el desarrollo del Plan Lingüístico.

Se irá modificando y completándose en cada curso escolar.

ANEXO-6.3.- PROYECTO DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

6.3.1-OBJETIVOS A CONSEGUIR EN EL CURSO ESCOLAR 2017-18

1) Hacer de la biblioteca escolar **un lugar organizado donde la documentación está al servicio de profesores y alumnos** y donde éstos pueden construir un saber autónomo.

La biblioteca debe reunir variedad de textos en diversos soportes, de forma organizada y de fácil acceso para poder ser localizados sin dificultad.

2) Hacer de la biblioteca **un lugar que satisfaga las necesidades de información, formación y estudio de los alumnos.**

La biblioteca debe proporcionar al alumno el material necesario para realizar los trabajos de clase, solucionar dudas y ampliar conocimientos.

3) Hacer de la biblioteca **un lugar de aprendizaje autónomo mediante la búsqueda de información en distintos soportes.**

La biblioteca debe formar a los usuarios en alfabetización documental: que conozcan los sistemas de clasificación de los documentos en diversidad de soportes y que manejen variedad de buscadores y catálogos.

4) Hacer de la biblioteca **un espacio de libertad para disfrutar de la lectura.**

La biblioteca debe ser un lugar donde el alumno, dejándose llevar por sus gustos personales, pueda escoger libremente lo que quiere leer, sin prisas, sin buscar una calificación; un lugar donde desarrollar otras prácticas de lectura y escritura además de las que ya existen en las clases.

La biblioteca escolar debe diseñar actividades y estrategias que, recogidas en los diversos documentos curriculares, sean capaces de atraer a los alumnos, suscitar su interés, desarrollar su imaginación, preparando el camino para conseguir placer a través de la lectura.

5) **Diseñar actividades** para que el alumno pueda:

- ejercer y disfrutar como lector fuera del programa establecido
- leer sin ser evaluado
- comprender que la lectura es una necesidad y un compromiso de toda la sociedad y de las instituciones que la integran.

6) Completar la **informatización de los fondos**

El proyecto tiene, también, los objetivos siguientes:

- ayudar a la adquisición de las competencias clave (especialmente la competencia comunicativa) y apoyar los proyectos institucionales que se desarrollan en el centro
- fomentar la convivencia en el ámbito escolar haciendo que la participación en las actividades de la biblioteca sea del mayor número posible de alumnos

6.3.2. CONTENIDOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO:

- A) Organización y gestión de los fondos y recursos.**
- B) Servicios de la biblioteca.**
- C) Actividades de alfabetización documental, animación a la lectura y dinamización bibliotecaria.**
- D) Elaboración de propuestas de integración curricular.**

A) ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LOS FONDOS Y RECURSOS:

a.1) Tratamiento físico de los documentos:

- Consignar el número de registro.- Marcar con el sello de la biblioteca
- Clasificar según la CDU adaptada.-Pegar el tejuelo.

a.2) Evaluación de los fondos:

- Expurgo.-Determinar carencias de materiales.

a.3) Catalogación informática de los documentos

- Continuar con la introducción de los datos de los fondos en el programa Abies 2.

a.4) Completar el sistema de préstamo informático

- Un listado de lectores.- Elaborar carnés con código de barras.
- Controlar los préstamos.

a.5) Adquisiciones

- Solicitar a los departamentos didácticos peticiones de compra de los títulos más adecuados a sus necesidades curriculares.

a.6) Ordenación y decoración del espacio de la biblioteca

- Actuaciones de mantenimiento, señalización y remodelación de los espacios.

a.7) Relación con otros espacios documentales:

- Establecer relaciones de colaboración con las bibliotecas de la zona tanto escolares -de los colegios adscritos- como municipales y los telecentros: Información sobre novedades, diseño de actividades conjuntas, posibilidad de préstamo interbibliotecario, etc.

a.8) Gestión con entidades relacionadas con la biblioteca

- Contactos con editoriales y librerías (novedades editoriales)

- Con el CPR para actividades formación, información, organización y gestión
- Con la concejalía de cultura del Ayuntamiento y otras instituciones y asociaciones para posibles ayudas y/o colaboración.

B) SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA:

Según las normas de funcionamiento y las posibilidades, se facilita el préstamo y consulta de fondos bibliográficos y el acceso al material informático, intentando proporcionar a todos los usuarios la atención y ayuda necesarias. - **Consulta en sala.**

-**Atención especializada durante los períodos de recreo.**

-**Servicio de préstamo.**

-**Uso de los ordenadores.**

- **Exposición e información sobre la actualidad cultural.**

La biblioteca se constituye en un centro de formación y recursos durante los siguientes períodos:

- **en los recreos**, por la totalidad del alumnado para préstamos, lectura y estudio.
 - **en horas de clase**, por profesores, grupos de alumnos con profesor ya sea para la clase ordinaria o para participar en proyectos con apoyo documental e informático.
 - **en horario de tarde** para la realización de trabajos, estudio y consulta.
 - **durante todo el curso escolar:**
- Para desarrollar actividades de formación de usuarios, alfabetización documental e integración curricular:

- **Para optimizar los recursos y servicios de la biblioteca y la mediateca a lo largo de este curso 2016-17 nos parece urgente:**

-Completar el horario de atención de guardias de la biblioteca:

Sería necesario que la biblioteca y mediateca estuvieran abiertas, al menos, durante todos los recreos y atendidas por un profesor de guardia.

-Controlar el espacio de las bibliotecas para:

- garantizar el mantenimiento de un entorno de trabajo en orden y en silencio.
- vigilar y ordenar los fondos para evitar la pérdida de ejemplares.
- mejorar la dotación informática y la conexión a Internet (los PC tardan en encenderse y conectarse y en ocasiones tardan todo un recreo de la ESO)

C) ACTIVIDADES DE ALFABETIZACIÓN DOCUMENTAL, ANIMACIÓN A LA LECTURA Y DINAMIZACIÓN BIBLIOTECARIA.

Servicios de formación, información de usuarios y alfabetización documental:

c.1) Bibliogymkana, "En busca del dato perdido": Actividad inicial de presentación de la biblioteca y sus servicios a los nuevos alumnos del centro. Se acompaña de la presentación de un boletín informativo y ppts. Consiste en una dinámica de búsqueda de información en la biblioteca. Se incluye en el Plan de Acción Tutorial, a desarrollar en el primer trimestre durante una o dos horas de tutoría. Cada tutor contará con la asesoría y colaboración de los profesores del proyecto para desarrollarla.

c.2) Guías para el uso de Abies: Para facilitar a los profesores con horario de biblioteca labores de catalogación de los fondos y gestión de los préstamos.

c.3) Difusión de los fondos y actividades: "Bibliotecias.-"Biblionoticiarios".
-Tablón:Yo recomiendo, tu recomiendas, el recomienda..":

Dar a conocer las obras de referencia, las nuevas adquisiciones y los proyectos y noticias de actualidad literaria: premios, novedades editoriales, efemérides importantes, etc.

c.4) Fomentar la colaboración y participación de los alumnos:

Informar a los alumnos de todos los proyectos de la biblioteca a través de las tutorías, reuniones con la Junta de delegados, etc. y solicitarles su colaboración creando equipos de trabajo y grupos de investigación (podrán trabajar y verse en tutorías, horas de HCR y AE)

También pueden colaborar a través de la existencia de un Buzón de Sugerencias, el Libro de lecturas favoritas, etc.

c.5) Propiciar la relación con los padres:

-Felicitación de Navidad con recomendaciones de lecturas- regalos
-Folleto de consejos y sugerencias para animar a la lectura y a la participación en actividades culturales (Semana del Libro)
-Díptico con recomendaciones de lecturas para el verano.

c.6) Actualizar la presentación de la biblioteca en la página web y la revista del centro. Renovar la presentación de la biblioteca en la web y en la revista y favorecer la colaboración de toda la comunidad educativa

c.7) Jornadas del Libro (en torno al 23 de abril)

Presentación de obras por sus autores.-Maratón de lectura.-Concurso literario y/o Concurso de carteles y marcadores.-Exposición de novedades bibliográficas.-Cuentacuentos.-Recitales poético-musicales.- Guías de lecturas.-Exposiciones, etc.

c.8) Taller de Biblioteconomía:

Actividad de formación que pretende un acercamiento a los fundamentos básicos de la catalogación y ordenación de los fondos bibliotecarios, y a las actividades de formación de usuarios y alfabetización documental

c.9) Foro/Blog de Lectura:

Foro de debate, estudio y comentario sobre lecturas propuestas abierto a toda la comunidad educativa: padres, alumnos, profesores y personal no docente, con participación presencial y en red.

c. 10) Taller de creación literaria: Animación lectora y escritora

- Estrategias de animación lectora (sobre libros ya leídos)

Cada título en su lugar-Frases piratas.-Cómo son los personajes.-¿Te has enterado de la obra?-Búsqueda de palabras claves.-Relato en imágenes.-Juego de pistas: Reconstruir la narración a partir de párrafos inconexos.-Cambio de punto de vista.-La historia continúa.-Esto no acaba así.

-Experiencias de animación-recreación:

Redactamos noticias a partir de titulares.-Inventamos un anuncio imposible (o posible).-Inspirándonos en una frase o imagen sugerente inventamos una historia.-Modificamos cuentos tradicionales (diferente final, mezclamos protagonistas, los actualizamos, etc.).-Artes plásticas, música y literatura: Escuchando alguna obra musical o contemplando una escultura o pintura nos imaginamos la vida de los protagonistas, su pasado y su futuro.-Preparamos una guía de viaje, de una salida.-Redactamos un libro de recetas (y las degustamos!).-Menús literarios (comemos como D. Quijote, como Ulises, etc.).-Celebramos días y momentos importantes con frases, citas, lecturas e imágenes (Navidad, Día de la Paz, de la Infancia, de la Madre, del Padre, San Valentín-poemas de amor-, de la Mujer trabajadora, etc.) Contamos- escribimos nuestra biografía.: El libro de mi vida (real o fantástica).-Diseñamos escenarios para historias inventadas.-Escribimos /contamos una historia de forma colectiva.-Dibujamos, inventamos poemas visuales.-Redactamos una historia con palabras elegidas al azar.-Inventamos historietas fantásticas (binomio fantástico)-Contamos una anécdota de múltiples formas posibles (con metáforas, coloquialmente, como un cuento de terror, en forma de pareado, soneto...) Redactamos sueños. Escribimos cartas de amor, de reclamación, de agradecimiento, de...Cambiamos-inventamos letras de canciones

c. 11) Taller de dramatización:

- Representaciones teatrales de obras de la literatura universal.

Se trata de adentrarse en la magia del teatro a través del montaje de pequeñas obras.

D) ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR:

Pretende implicar a la biblioteca en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas áreas de conocimiento. Se debería conseguir que el profesorado contara con la biblioteca como fuente de recursos a incorporar a su actividad docente, tanto en la preparación de las clases como en el desarrollo de las mismas:

d.1) Adecuar los recursos de la biblioteca para facilitar el tratamiento interdisciplinar de los temas curriculares que supongan la coordinación de los profesores de las distintas áreas.

Trabajos de investigación y búsqueda de información.

- *Trabajos de búsqueda de información e investigación de las distintas disciplinas curriculares.*

d.2) Commemoración de efemérides y aniversario culturales: Preparación y difusión de unidades didácticas interdisciplinares para celebrar aniversarios culturales (de artistas, personajes y/o acontecimientos). Se acompañarían de exposiciones monográficas y tarjetas-recordatorios

d.3) Celebración de días especiales: Realización con los alumnos de actividades de búsqueda y diseño de materiales para exponer y regalar a los visitantes de la biblioteca y/o a todo el centro. Se trataría de desarrollar los contenidos curriculares de los temas transversales y de Educación en Valores: Educación para la paz, coeducación, igualdad de oportunidad, solidaridad, interculturalidad, etc. Se acompañan de actividades y dinámicas para desarrollar en Tutoría y HCR y/o AES

-Día de los sin techo (21 de noviembre).-Día internacional de la abolición de la esclavitud (4 de diciembre).-Día internacional de los derechos humanos (8 de diciembre).-Día de la paz (30 de enero).-Día de la mujer (8 de marzo).-Día contra el racismo y la xenofobia (21 de marzo), etc.

d.4) Tablón Solidario:

Recogería información, materiales y actividades de ONGs, asociaciones, instituciones, etc. Pretende sensibilizar a los alumnos de las desiguales realidades de nuestro mundo globalizado y estimular el análisis crítico y la capacidad de compromiso.

Desarrolla, como el punto anterior, aspectos transversales del currículo y se acompañan de actividades y dinámicas para desarrollar en Tutoría y HCR-AES.

d.5) Diseño de actividades para fomentar la utilización de la biblioteca como recurso educativo por alumnos integrados en el Plan de Atención a la Diversidad del centro: ACNEEs, de Diversificación y Agrupamientos Flexibles.