



PROGRAMACIÓN DE FORMACIÓN RELIGIOSA Y MORAL CATÓLICA

Curso 2014/2015
I.E.S. ARAMO
OVIEDO

Profesor: *D. Manuel Martínez Martínez*

LA RELIGIÓN CATÓLICA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y EL BACHILLERATO.

1.- FINALIDAD DEL AREA.....	4
2.- VALOR FORMATIVO DE LA MATERIA.....	5
3.- RELACIÓN CON LAS DEMÁS ÁREAS.....	6
4.- RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS COMUNES / TRANSVERSALES.....	8
5.- RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	11
6.- ORIENTACIONES DIDACTICAS.....	12
7.- EVALUACIÓN.....	13
a.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.....	14
b.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	14
c.- CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES.....	15
d.- PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.....	15
8.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	15
9.- OBJETIVOS GENERALES.....	16
10.- PROGRAMACIÓN PRIMER CICLO DE ESO	
a.- RELACIÓN OBJETIVOS DE LA ETAPA / OBJETIVOS DE LA MATERIA.....	17
b.- CRITERIOS CURRICULARES DE EVALUACIÓN.....	19
11.- PROGRAMACIÓN 1º DE LA ESO	
1.- CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1.º ESO.....	20
2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	22
3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO de 1º ESO.....	23
4.- CONTENIDOS- – programación de aula.....	24
5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	33

12.- PROGRAMACIÓN 2º DE LA ESO

1.- CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 2.º ESO	34
2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL CURRÍCULO Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN 2º DE LA ESO.....	39
3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO de 2º ESO	42
4.- CONTENIDOS- – programación de aula.....	43
5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	62

13.- PROGRAMACIÓN SEGUNDO CICLO DE ESO

a.- RELACIÓN OBJETIVOS DE LA ETAPA / OBJETIVOS DE LA MATERIA.....	62
b.- CRITERIOS CURRICULARES DE EVALUACIÓN.....	64

14.- PROGRAMACIÓN 3º DE LA ESO

1.- CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 2.º ESO	65
2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL CURRÍCULO Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN 3º DE LA ESO	68
3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO de 3º ESO	69
4.- CONTENIDOS – programación de aula.....	70
5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	91

15.- PROGRAMACIÓN 4º DE LA ESO

1.- OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 4.º ESO	93
2.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DE 4.º ESO	96
3.- CONTENIDOS – Programación de aula	97
4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	119

16.- PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO	
1.- PRESENTACIÓN	121
2.- DIMENSIONES DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA CATÓLICA.....	122
3.- OBJETIVOS	123
4.- CONTENIDOS	
A.- PRIMER CURSO DE BACHILLERATO	126
B.- SEGUNDO CURSO DE BACHILLERATO.....	126
5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN	127
6.- EVALUACIÓN	128
a.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.....	128
b.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	129
c.- CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES	129
d.- PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.....	130
17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	131
18.- LIBROS DE TEXTO	135
19.- PLAN DE LECTURA.....	135

LA RELIGIÓN CATÓLICA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica es una modalidad opcional curricular de carácter confesional que expone la visión cristiana del ser humano, de la historia y del mundo y ofrece respuestas a los problemas del sentido último de la vida. Se impartirá a los alumnos y las alumnas cuyos padres o tutores la soliciten, sean o no creyentes.

1. FINALIDAD DEL AREA

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola -teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad - en las manifestaciones religiosas y culturales de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en los lenguajes de la Biblia, en los modelos cristianos de referencia y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

Atendiendo a las competencias establecidas en el citado Acuerdo internacional y reconocidas en la Ley, corresponde a la Conferencia Episcopal Española fijar el currículo de la opción confesional católica.

El currículo de la opción confesional católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con otras opciones, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

2. VALOR FORMATIVO DE LA MATERIA

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, presentando la propuesta de Jesús de Nazaret de tal modo que pueda dar sentido a su vida e iluminar el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria. Además, se ofrece una formación significativa acerca de las demás confesiones religiosas, subrayando de modo especial el trabajo conjunto que realizan a favor de la convivencia, la justicia y la paz en nuestro mundo.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola -teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad - en las manifestaciones religiosas y culturales de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en los lenguajes de la Biblia, en los modelos cristianos de referencia y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

Atendiendo a las competencias establecidas en el citado Acuerdo internacional y reconocidas en la Ley, corresponde a la Conferencia Episcopal Española fijar el currículo de la opción confesional católica.

El currículo de la opción confesional católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con otras opciones, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

La enseñanza religiosa católica contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La **dimensión cultural e histórica** está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo -en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas - ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La **dimensión humanizadora** de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La **dimensión ético-moral** explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En la Educación Secundaria, la opción confesional católica tiene en cuenta las características psicológicas propias de la adolescencia. En esta edad el alumno se plantea especialmente la actitud personal ante lo religioso de una forma más racional y entra en una fase de interiorización que aúna un descubrimiento mayor de sí mismo y una capacidad creciente de abstracción.

3. RELACIÓN CON LAS DEMÁS ÁREAS

Por ser la Religión un elemento esencial en la búsqueda de respuestas a los interrogantes que el ser humano se ha hecho a lo largo de la historia y, por ser un ineludible hecho cultural, la religión tiene una gran relación con cualquiera de las áreas que el alumno debe estudiar.

De esta manera, en el área de Religión y Moral Católica se establece una relación interdisciplinar con otras áreas del currículo: *Ciencias Sociales, Geografía e Historia; Ciencias de la Naturaleza; Música; Educación Plástica y Visual; Matemáticas; Tecnología; Cultura Clásica; La Vida Moral y la Reflexión Ética; Lengua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado.*

Ciencias Sociales, Geografía e Historia. El análisis de la realidad histórica, geográfica, social, económica, cultural o política es imprescindible para conocer y entender cómo han surgido, cómo se han desarrollado y cómo se han expresado las diferentes religiones a lo largo de la historia.

Ciencias de la Naturaleza. El medio físico natural constituye el entorno con el que se interrelaciona el ser humano y la fuente de donde éste puede extraer experiencias para ir construyendo el conocimiento científico. Para la Religión este conocimiento es de gran importancia para comprender la vida humana y orientarla desde unos criterios cristianos. Entre la fe y la ciencia existe una complementariedad.

Música. La música ha sido y es en la Iglesia y en la historia de las Religiones uno de los elementos importantes de transmisión del mensaje religioso: himnos, cantos...

Educación Plástica y Visual. A través del arte, de las imágenes (pintura, escultura...), el alumno/a aprende a comprender y a valorar el patrimonio cultural y artístico universal, ello le permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe y, especialmente de la fe católica.

Matemáticas. En el análisis de la realidad están presentes los razonamientos lógicos aportados desde las Matemáticas. Esta materia facilita las claves necesarias para la regulación de prácticas sociales concretas en el reparto de los bienes. La Religión, a partir de este análisis, orienta la moral del creyente y le da claves cristianas para que la justicia y la equidad sea vayan haciendo realidad.

Tecnología. A través del desarrollo de la sociedad se abre una nueva etapa cultural en la que la tecnología tiene una gran influencia en diversos aspectos de la vida humana: *condiciones de vida, costumbres de la sociedad...* La Religión ha de situarse en esa realidad y debe adaptar el mensaje religioso a las nuevas condiciones de vida y costumbres y valorar la técnica como medio transmisor importante.

Cultura Clásica. Mediante el estudio de la Cultura Clásica, se sitúa al alumno/a en el entorno en el que se desarrollaron las grandes religiones.

Vida Moral y Reflexión Ética. Uno de los campos en los que la Religión tiene mayor conexión es con esta rama. La Ética analiza la moral humana desde el punto de vista de la racionalidad crítica; la Religión lo hace desde unos valores y desde una moral que surge desde su sentido religioso. A través de esta moral se adquieren unos criterios y valores y unos comportamientos determinados que comprometen al creyente en la construcción de una sociedad más justa y más humana, según el querer de Dios.

Lenqua Castellana y Literatura y las diversas lenguas del Estado. La lengua interioriza y expresa las representaciones culturales de una sociedad. Considerada también como herramienta de comunicación, tiene una importante

dimensión social. La Religión, a través de esta comunicación, expresa sus vivencias y creencias y descubre el mensaje religioso que, por medio de la Literatura, ha llegado a nosotros, en especial el mensaje que está presente en la Biblia, Palabra de Dios, comunicación de Dios con el hombre.

4. RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS COMUNES / TRANSVERSALES

El presente documento muestra *integrados los contenidos comunes-transversales en los objetivos, en las competencias específicas, en los diferentes bloques de contenido y en los criterios de evaluación*. De esta manera, entendemos que el fomento de la lectura, el impulso a la expresión oral y escrita, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores, son objetos de enseñanza-aprendizaje a cuyo impulso deberemos contribuir. Constituyen ejemplos de ello los siguientes:

- Utilización de las nuevas tecnologías para el tratamiento de la información.
- Interés por la lectura de todo tipo de publicaciones que acerquen a la realidad global en la que vivimos.
- Estimulación del gusto por la lectura, la reflexión y el comentario de textos literarios y eclesiales de diferentes épocas, posicionamientos y autores.
- Actitud de búsqueda de cauces comunicativos, creativos y personales.
- Respeto por las normas básicas que significan el hecho religioso.
- Valoración de la religión como elemento sociocultural y como vehículo de transmisión y creación cultural.
- Valoración crítica de los mensajes que transmiten los medios de comunicación social y la publicidad, mostrando especial sensibilidad hacia los que suponen una discriminación social, sexual, racial, etc. y hacia aquellos que destacan el importante papel que la religión juega en las sociedades y en la cultura.
- Sensibilidad estética ante las producciones artísticas, propias y ajenas, en torno al tema religioso, valorando los elementos creativos e innovadores.

Enseñanzas transversales

Educación Moral y Cívica

- Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar al bien de la sociedad.
- Analizar el grado de responsabilidad personal y de otras personas ante la familia, la sociedad, el mundo y la Creación.
- Reconocer los valores éticos y morales que existen en las diversas religiones, valorarlos y hacer un paralelismo con los que surgen del Evangelio de Jesús. Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad.
- Reflexionar y analizar las causas que provocan situaciones de marginación e injusticia social y llegar a sensibilizarse ante las necesidades y ante los problemas de los demás.
- Analizar las causas de los desequilibrios sociales y las actitudes que los cristianos deben tomar ante ellos.
- Valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente al bien de los demás.
- Colaborar al bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.

Educación para la salud

- Descubrir todo aquello que va en contra de la vida y de la salud.
- Apreciar, valorar y defender la vida humana y tomar actitudes de responsabilidad ante su propia vida y la de los demás.
- Descubrir todo aquello que va contra la vida humana: atentados, eutanasia, abortos, drogas... y adquirir un criterio responsable ante la vida.
- Valorar a la Iglesia, las entidades y las personas que defienden la vida humana.
- Descubrir y agradecer todo lo positivo de la vida.
- Conocer entidades religiosas y no religiosas que se dedican con empeño al cuidado de la salud y valorar su misión.

Educación para la paz

- Aceptarse como persona con sus cualidades y defectos y adquirir actitudes de aceptación, respeto, tolerancia hacia las demás personas .
- Conocer el contenido de la Declaración de los Derechos Humanos y analizar las exigencias que de ellos emanan.
- Conocer el contexto cultural de otros pueblos, valorarlos y adquirir una postura de respeto.
- Descubrir hechos en los que se respetan los derechos humanos y hechos en los que se violan.
- Analizar posturas y actitudes que favorecen el vivir en paz: diálogo, aceptación, respeto, perdón...
- Dialogar, debatir y exponer temas, juicios y opiniones, respetando las reglas propias del intercambio comunicativo y procurando no herir la sensibilidad de los demás.
- Buscar soluciones para llegar a aceptar y valorar a los demás y llegar a superar los conflictos que surgen en las relaciones cotidianas.
- Conocer la doctrina social de la Iglesia ante los problemas que amenazan la paz mundial.
- Descubrir y valorar la historia críticamente desde una perspectiva del tiempo y de las circunstancias de aquella época.
- Adquirir una actitud crítica constructiva ante las creencias, ideologías y manera de ser de los demás.
- Reconocer y valorar las iniciativas de la Iglesia en la construcción de la paz e identificar modelos de personas constructoras de paz y llegar a valorarlas.

Educación ambiental

- Descubrir, apreciar y valorar los bienes de la naturaleza y del medio ambiente y colaborar en su conservación.
- Rechazar comportamientos sociales que permiten el deterioro de la naturaleza y del medio ambiente.
- Reflexionar sobre los momentos en que se colabora con el medio ambiente y cuándo no se colabora.
- Descubrir, apreciar y valorar el arte y todas las riquezas culturales que nos han legado como riqueza y cuidarlas.
- Descubrir y valorar costumbres, tradiciones, leyendas, la historia de otros grupos y pueblos.

Educación sexual

- Descubrir lo que encierra la sexualidad humana y valorarla desde la faceta del amor.
- Reconocer la importancia de valorar el cuerpo (el suyo y el de los demás) y la sexualidad en su justa medida.
- Descubrir y analizar la influencia que los medios de comunicación ejercen sobre el cuerpo y la sexualidad humana y tomar medidas al respecto.
- Valorar críticamente la formación recibida respecto a la sexualidad y descubrir la importancia de una buena educación en este aspecto.
- Descubrir el matrimonio y la relación hombre-mujer como complementariedad y riqueza desde el amor.
- Descubrir y valorar, a través de las diferentes opciones de vida, el enfoque que las personas dan a su sexualidad(matrimonio, celibato...).

Educación del consumidor

- Aprender a cuidar y a colaborar con los bienes de la Creación para ponerlos al servicio de todas las personas y los seres creados.
- Valorar los productos de consumo con objetividad y saber adquirirlos y consumirlos de forma racional y equilibrada.
- Descubrir y analizar la influencia que los medios de comunicación tienen sobre las personas en relación a la sociedad de consumo y tomar una postura crítica al respecto.
- Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad de consumo desde una visión cristiana. Cuidar y favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra.
- Analizar la doctrina social de la Iglesia como respuesta a los problemas de la sociedad: trabajo, poder, guerra...

Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos

- Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros y compañeras independientemente de su sexo y de su apariencia.
- Colaborar con todas las personas sean de uno u otro sexo.
- Analizar el grado de aceptación o rechazo que existe hacia las personas de distinto sexo y buscar soluciones al respecto.
- Mostrar una actitud crítica ante situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón del sexo.
- Descubrir y rechazar las posturas extremas (machismo y feminismo) y valorar a los demás indiscriminadamente.
- Aceptar indiscriminadamente las tareas que toca realizar (prescindiendo de lo ya establecido por el hecho de ser hombre o mujer).

Educación vial

- Descubrir la importancia de una educación vial para cuidar y respetar vidas humanas.

- Tomar conciencia de que somos responsables de la vida de los demás y de ahí la importancia de cumplir las normas de circulación.
- Analizar los problemas que se dan en la carretera y buscar una respuesta cristiana de respeto y valor por la vida.
- Conocer la preocupación de la Iglesia en el apostolado de la carretera.

5. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

El carácter integrador de la materia de Religión católica, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de varias las competencias básicas:

- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia en comunicación lingüística* puesto que propone la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, como instrumento de aprendizaje y como instrumento de regulación de conductas y emociones. Además, mediante sus propuestas de trabajo, sus actividades y sus recursos fomenta la escucha y la conversación consciente de los principales tipos de interacción verbal, la comprensión y la comunicación, y promueve el hecho de saber verbalizar conceptos, explicitar ideas, redactar un escrito y exponer un argumento.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico* ya que sus planteamientos buscan siempre que el alumno sepa interactuar con el mundo físico, aprenda a interpretar los sucesos y predecir sus consecuencias y perciba adecuadamente el espacio físico en el que se desarrolla la vida y la actividad humana. Además, subraya la importancia que tiene ser consciente de la importancia del uso responsable de los recursos naturales.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia del tratamiento de la información y competencia digital* ya que promueve que los alumnos sepan buscar, obtener, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento. Saber acceder a la información utilizando técnicas y estrategias diversas y dominar el uso de las herramientas de las TICs como apoyo de trabajo constituyen también competencias importantes fomentadas por esta materia.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia social y ciudadana* ya que promueve que los alumnos conozcan la realidad social, su pasado histórico y sus problemas, sepan vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en el que viven y ejercer la ciudadanía democrática. Además, la materia busca que los alumnos sean capaces de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de los otros, saber convivir y hacerlo de forma comprometida con los valores universalmente aceptados.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia cultural y artística* ya que promueve que los alumnos sepan apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilicen la cultura y el arte como fuente de disfrute y enriquecimiento personal y aprecien la expresión de ideas, experiencias o sentimientos de forma creativa.

- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia para aprender a aprender* ya que promueve que los alumnos sean capaces de iniciarse en el aprendizaje y continuarlo de manera autónoma, que sepan desenvolverse ante las incertidumbres, admitir diversidad de respuestas posibles ante un mismo problema, ser conscientes de lo que se sabe y de lo que queda por aprender y saber cómo se aprende y cómo se gestionan los procesos de aprendizaje.
- La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia de la autonomía e iniciativa personal* ya que promueve que los alumnos sepan optar con criterio propio, sepan llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar y hacerse responsables de las propias opciones y adquieran la capacidad necesaria para enfrentarse a los problemas. Además, la materia de Religión católica busca que los alumnos adquieran valores como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad de uno mismo, la demora de la satisfacción, y sean capaces de transformar las ideas en actos, de generar ideas nuevas y posean las cualidades de la autonomía, autoestima, perseverancia, responsabilidad, autocrítica, iniciativa y creatividad, además de las habilidades sociales del respeto por las ideas de los demás, capacidad de diálogo y trabajo cooperativo. Por último, los contenidos de esta materia de Religión católica subrayan la importancia de que los alumnos tengan confianza en sí mismos, espíritu de superación y la asunción de riesgos, y sean capaces de tener un espíritu emprendedor y una sana ambición personal y profesional.

6. ORIENTACIONES DIDACTICAS

6.1 Enfoque metodológico del área

Entendemos que enseñar Religión no consiste únicamente en explicar una serie de verdades religiosas bien estructuradas, sino en ayudar a los alumnos a construir un pensamiento fundamentado, sistemático y autocrítico acerca de las cuestiones religiosas fundamentales.

El modelo metodológico que se sigue recoge las orientaciones emanadas de la concepción constructivista del aprendizaje. Por ello, a la hora de marcar las líneas metodológicas, se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- 1- El protagonista del aprendizaje es el alumno, con su propia actividad.**
- 2- Quien inicia un nuevo aprendizaje lo hace a partir de los conocimientos que ya posee.**
- 3- Quien aprende construye activamente significados estableciendo relaciones entre su esquema mental y los estímulos externos. Sólo así se puede lograr un aprendizaje significativo.**

Estos criterios metodológicos están presentes en todo el planteamiento y desarrollo de los contenidos de Religión de la Educación Secundaria Obligatoria.

6.2 Las unidades didácticas

Cada unidad didáctica está estructurada en torno a estos tipos de actividades:

Unas *actividades iniciales* que pretenden detectar los conocimientos previos del alumno, situarlo en el campo de estudio, despertar su interés, motivarlo.

Actividades de estudio con las que se pretende dar respuesta a todas las cuestiones planteadas en la actividad inicial.

En el desarrollo de estas actividades se conjugan los trabajos personales y grupales, y los ejercicios de observación, reflexión, análisis, valoración, expresión.

Cada actividad cuenta con una breve conclusión que resume lo trabajado y motiva para el estudio de la actividad siguiente.

Diversas *actividades de aplicación, globalización y evaluación* que pretenden que el alumno sepa aplicar los saberes adquiridos a situaciones concretas y evalúe los objetivos propuestos al comienzo de la unidad. Para ello se enseña un procedimiento de análisis, se incluye un vocabulario y varias actividades de aplicación. En la última página de cada unidad didáctica se explicita la red conceptual y se incluye un resumen de todo lo tratado.

7. EVALUACIÓN

Entendemos la evaluación no como un ejercicio final que mida los conocimientos de los alumnos, sino como un proceso mediante el cual detectamos si el alumno ha adquirido las capacidades expresadas en los objetivos.

Se trata, por tanto, de una evaluación continua, que se extiende a todos los momentos de la acción docente. En los materiales de Religión esta evaluación continua se concreta de la siguiente manera:

Las actividades iniciales de cada unidad didáctica ofrecen elementos suficientes para realizar el diagnóstico de la situación de los alumnos (evaluación inicial).

Las actividades de estudio incluyen numerosos ejercicios que pretenden mejorar la acción docente mediante la continua observación y reflexión conjunta (evaluación formativa).

Las actividades de aplicación, globalización y evaluación potencian no sólo la evaluación de los contenidos conceptuales, sino también la de los procedimentales y actitudinales.

a.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

Los procedimientos de evaluación recogemos todos aquéllos métodos que hacen posible al profesor contrastar, en cualquier momento, el grado de aprendizaje de la materia.

Por ello, los instrumentos de evaluación serán, fundamentalmente, los siguientes:

1º. La observación de las actitudes manifestadas y las actividades llevadas a cabo de manera habitual por el alumno en el aula. Se medirá su grado de interés por la asignatura, el respeto a los compañeros, al profesor y a los materiales del aula y a los propios.

2º Análisis y observación por parte del profesor de las tareas y ejercicios que se propongan en clase y la expresión en una Libreta de clase por parte del alumno. Libreta en la que es más importante la muestra del trabajo diario que la posible limpieza (tachones, tipes,...) de la misma, aún y cuando ello también sería deseable.

3º Ejercicios encaminados a medir el grado de asimilación de contenidos conceptuales, por parte del alumno, así como saber expresarlos.

4º Búsqueda de información sobre los temas desarrollados en clase.

b.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

El alumno será calificado tomando como referencia el grado de desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos. Se tendrán en cuenta los siguientes apartados y porcentajes:

Contenidos actitudinales:	30%
Contenidos procedimentales:	50%
Contenidos conceptuales:	20%

.Contenidos actitudinales: La actitud del alumno ante la materia: la actitud y comportamiento mantenido en el aula, el grado de participación en los temas desarrollados , los retrasos y faltas sin justificar (al impartirse la clase una hora a la

semana, cualquier ausencia injustificada supone un grave retraso en la materia). El ponerse al día de la materia dada en caso de faltas justificadas o injustificadas.

Contenidos procedimentales: Valoración de las actividades llevadas a cabo por el alumno y expresadas en la realización de la Libreta de clase en la que se recojan todas las actividades realizadas.

Contenidos conceptuales: Pruebas escritas sobre los temas o unidades didácticas fijadas: pruebas de conocimiento de la materia. Son cualquier tipo de control escrito que el profesor determine

c.- CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente. El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.

2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en la Libreta de clase del alumno.

3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

d.- PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

La prueba extraordinaria de Religión consistirá en la realización de una serie de tareas que el profesor fijará personalmente para cada alumno para su realización durante el periodo estival y que será entregada en la fecha fijada por Jefatura de Estudios para la realización de la prueba de esta asignatura.

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La variedad de alumnos, y de ambientes culturales requeriría la elaboración de unos materiales específicos para cada caso, y más en el área de Religión.

En los materiales se ha tenido en cuenta esta circunstancia de la diversidad y se brindan múltiples posibilidades de trabajo capaces de atender a colectivos de diversa índole. No obstante, es el profesor, en el contexto concreto de su clase, el que debe seleccionar qué contenidos deben ser trabajados y cuáles no. Él es quien debe marcar qué pasos hay que seguir y qué metas hay que alcanzar.

En las unidades didácticas se incluyen contenidos para aquellos alumnos que pueden ampliar el desarrollo de sus capacidades. También se tiene en cuenta a los alumnos que tienen dificultades para realizar todo el desarrollo del proceso. Pensando en estos alumnos se ofrecen síntesis muy breves y actividades sencillas que facilitan el adecuado desarrollo.

9. OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

PROGRAMACIÓN PRIMER CICLO DE ESO

A.- RELACIÓN OBJETIVOS DE LA ETAPA / OBJETIVOS DE LA MATERIA

OBJETIVOS DE LA ETAPA	OBJETIVOS DE LA MATERIA
<p>a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como</p>	<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p> <p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y</p>

<p>rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</p> <p>f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p> <p>h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.</p> <p>i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</p> <p>k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.</p>	<p>análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p> <p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p> <p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>
---	---

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.	
---	--

b.- CRITERIOS CURRICULARES DE EVALUACIÓN

1. Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.
2. Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.
3. Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
4. Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
5. Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
6. Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
7. Reconocer el mensaje del Reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.
8. Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
9. Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.
10. Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.
11. Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el budismo, el cristianismo y el islam.

PROGRAMACIÓN 1º DE LA ESO

1.- CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 1.º ESO

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos. – Conocer qué clasificación se puede hacer de las religiones presentes en el mundo actual. – Descubrir las características elementales de las religiones orientales y de las religiones monoteístas. – Fomentar el diálogo interreligioso como base de la convivencia y de la paz.
<p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Buscar respuesta a las preguntas fundamentales que nos hacemos sobre el origen y el destino de las personas y analizar las implicaciones que tiene dar respuesta a estas preguntas. – Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las grandes preguntas sobre la existencia.
<p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Explicar el origen de la vida como fruto del designio amoroso de Dios Padre. – Comprender, a partir de los relatos de la creación, que las personas estamos hechas a imagen y semejanza de Dios, llamados a colaborar en la obra de la creación.
<p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Reflexionar sobre las consecuencias que tienen el mal y el pecado en la relación con nosotros mismos, con los demás y con Dios.
<p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer los relatos de la infancia de Jesús y las circunstancias en las que se produjeron. – Comprender lo que querían comunicar los evangelistas al narrar los acontecimientos de la infancia y del comienzo de la vida pública. – Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.

<p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Comprender lo que Jesús quiere decir cuando habla del reino de Dios y cuáles son las características del mismo. – Analizar el acontecimiento de la resurrección de Jesús y la importancia que este hecho tiene para la vida de los cristianos. – Analizar el acontecimiento de la elección de los discípulos por parte de Jesús. Descubrir a Jesucristo como centro de la fe cristiana. – Analizar los muchos y diferentes tipos de amor que se dan en el ser humano. – Conocer y valorar el papel de la sexualidad en determinados tipos de amor. – Comprender la relación que existe entre amor y sexualidad, insistiendo en la importancia que tiene la maduración sexual de la persona. – Identificar la dimensión moral de la sexualidad humana y relacionarla con los criterios que dimanen de la fe cristiana. – Situarse ante el matrimonio y la familia como elementos clave en la vida de las personas y conocer otras opciones como el celibato. – Adquirir unos principios básicos para poder actuar con libertad y responsabilidad en el campo de la sexualidad. – Reconocer el matrimonio como institución social y como compromiso de entrega mutua realizado por dos personas en el amor. – Conocer los derechos y deberes de la familia. – Enumerar y analizar algunas dificultades para la vida de las familias. – Comprender el sentido del sacramento del matrimonio y conocer sus características. – Entender qué significa que la familia cristiana está hoy al servicio de la fe y de la sociedad. – Analizar los interrogantes profundos del
--	--

de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.	ser humano sobre el origen del universo para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre la creación y la vida humana.
12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.	

2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

La materia de Religión católica tiene vinculación con todas las competencias básicas y mantiene una vinculación especial con las competencias básicas nº. 3, 5, 6 y 8: *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, Competencia social y ciudadana, Competencia cultural y artística y Autonomía e iniciativa personal.* Destacamos, a continuación, las relaciones con las competencias básicas recogidas en los currículos oficiales.

COMPETENCIAS BÁSICAS DEL CURRÍCULO OFICIAL	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL PROYECTO CURRICULAR
1. Comunicación Lingüística	<ul style="list-style-type: none"> – Adquirir un mayor conocimiento de sí mismo (C.B. n.º 8) – Comprender conceptos (C.B. n.º 1 y 7) – Desarrollar la capacidad de trabajo en equipo (C.B. n.º 5, 7 y 8) – Potenciar el hábito de la lectura (C.B. n.º 1) – Expresarse correctamente de forma oral y escrita (C.B. n.º 1) – Adquirir conciencia de la importancia de la religión en la vida de los seres humanos desde siempre. Conocer las diferentes religiones que han existido y que existen en la actualidad (C.B. n.º 5, 6 y 8) – Potenciar el correcto conocimiento de las religiones y de sus expresiones sociales, culturales y cultuales (C.B. n.º 1, 5, 6 y 8) – Potenciar el análisis del entorno religioso en el que vivimos (C.B. n.º 1, 5, 6 y 8) – Potenciar la lectura en profundidad del mensaje que contienen las obras de arte que
2. Matemática	
3. Conocimiento e interacción con el medio físico	
4. Tratamiento de la información y competencia digital	
5. Social y ciudadana	
6. Cultural y artística	
7. Aprender a aprender	

8. Autonomía e iniciativa personal	representan episodios bíblicos (C.B. n.º 6) – Desarrollar el espíritu crítico ante cuestiones como la creación (C.B. n.º 4 y 8) – Potenciar la lectura de textos bíblicos y descubrir el propósito de los mismos (C.B. n.º 1, 5 y 4) – Expresar correctamente de forma oral y escrita los contenidos estudiados (C.B. n.º 1, 4 y 8) – Saber verbalizar conceptos, explicitar ideas, redactar un escrito y exponer un argumento. Saber recopilar y procesar información (C.B. n.º 1, 4, 7 y 8) –Saber optar con criterio propio (C.B. n.º 8) – Saber llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar y hacerse responsables de las propias acciones. Tener confianza en uno mismo, espíritu de superación, espíritu emprendedor y sana ambición personal y profesional (C.B. n.º 8) – Despertar el interés la lectura, el arte y la cultura de nuestro país (C.B. n.º 1 y 8)
------------------------------------	--

3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO de 1º ESO

- El ser humano primitivo frente al medio, la muerte y el más allá. El sentido de los cultos funerarios y los ritos sacrificiales.
- Los relatos míticos sobre el hombre y Dios en las religiones ya desaparecidas: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.
- La multiplicidad de dioses en el Hinduismo. Su sentido sacral de la vida y la presencia de Dios.
- Dios Padre creador, misericordioso y providente. Concepción cristiana de la vida. Ordenación de la actividad humana al bien de la creación.
- El ser humano creado por Dios. Unidad cuerpo y espíritu. El hombre hijo de Dios.
- El hombre rompe con Dios por el pecado. Su rectificación y perfeccionamiento en Cristo. El dolor y la muerte.
- Dios se revela en Jesucristo. La salvación y la redención de Jesucristo. La resurrección y la vida eterna.
- Sentido y significado de algunos nombres de Cristo en el Nuevo Testamento: Hijo de Dios, Mesías, Señor.
- Reino de Dios e Iglesia. Significado, realización y trascendencia.

- Las Bienaventuranzas, anuncio gozoso de Dios y su reinado. Seguimiento e identificación con Jesucristo.
- La vida como proyecto personal. La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia. La moral del amor.
- Sentido y finalidad básica de la sexualidad. Valor integrador de la sexualidad como don de Dios. Respeto y valoración de ambos sexos.
- El sacramento del Matrimonio y su moral. Responsabilidad educativa de la familia. El divorcio y su problemática.
- La moralidad de los actos en el Cristianismo, y su relación con la propuesta moral del Budismo (sentido de la felicidad) y del Islam (valor moral de las obras).
- La Virgen María, modelo del creyente.

CONTENIDOS 1º ESO – programación de aula

Unidad 1. La creación en la Biblia

OBJETIVOS

1. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
2. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
3. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
4. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.
- 2.1 Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.
- 3.1 Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
- 3.2 Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias para fundamentar sus derechos y deberes.

- 3.3** Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra sí mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.
- 4.1** Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
- 4.2** Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana.
- 4.3** Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
- 4.4** Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.
- 4.5** Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

- Apreciar la riqueza cultural y religiosa del lenguaje del Génesis.
- Aplica los contenidos religiosos que aparecen en un texto en el planteamiento de las grandes preguntas.
- Expresa con fórmulas y conceptos religiosos situaciones reales descritas con lenguaje ordinario.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Entiende el concepto de lenguaje científico y de la diversidad de teorías.
- Muestra interés por la realidad de la creación y conoce los elementos comunes y diferenciadores entre todo lo creado.

Social y ciudadana

- Sitúa hechos y momentos religiosos importantes para la revelación de Dios.
- Valora la importancia de la libertad y de la dignidad en la búsqueda de la armonía con la creación y en la realización de la cualidad esencial de ser imagen de Dios.

Autonomía e iniciativa personal

- Participa en debates, siendo críticos con las ideas expuestas y realiza una síntesis religiosa sobre los aspectos básicos de la realidad.

Unidad 2. Cristo, luz para la vida

OBJETIVOS

- 1.** Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
- 2.** Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
- 3.** Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
- 1.2 Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
- 1.3 Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra sí mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.
- 1.4 Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
- 1.5 Saber relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.
- 2.1 Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
- 2.2 Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.
- 2.3 Saber interpretar la Muerte y Resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.
- 3.1 Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
- 3.2 Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
- 3.3 Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

- Identificar y distinguir los distintos géneros literarios y procesar la información procedente de los diversos libros bíblicos.
- Iniciarse en la argumentación y en dar razón de uno mismo, de sus valores y aspiraciones profundas.

Social y ciudadana

- Dialogar con respeto y escuchar con interés la experiencia de los demás.
- Sitúa hechos, personas y experiencias relevantes para la comprensión del bien y el mal en el progreso del ser humano.

Autonomía e iniciativa personal

- Ejercitar la responsabilidad personal y colectiva ante el don de la libertad.
- Identificar e interiorizar las principales afirmaciones sobre el valor de la redención y el pecado que se derivan de la revelación.
- Profundizar en el conocimiento propio y en la vocación personal al amor y al servicio.
- Aprender y estimar a las personas con su proyecto de vida.

Unidad 3. Religiones, propuestas de sentido

OBJETIVOS

1. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
3. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
4. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.
- 1.2 Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.
- 2.1 Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.
- 2.2 Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
- 3.1 Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
- 3.2 Reconocer el mensaje del reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del reino.
- 4.1 Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el Budismo, el Cristianismo y el Islam.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

- Valora el papel de las religiones en el desarrollo de la sociedad y en la cultura.
- Extrae información religiosa de un texto y lo aplica a la defensa de una posición de diálogo interreligioso y de respeto.
- Interpreta textos míticos y enunciados dogmáticos para analizarlos religiosamente.
- Participa en debates en clase, respetando las intervenciones y argumenta con rigor y con conocimiento sobre las religiones.

Social y ciudadana

- Conoce el ciclo de las reencarnaciones hinduista y las cuatro nobles verdades del budismo y su importancia para los creyentes de esas religiones.
- Sitúa hechos y rasgos característicos de las religiones y aprecia el valor de las mismas para el desarrollo del ser humano.

Cultural artística

- Aprecia las aportaciones y soluciones artísticas de las diferentes tradiciones religiosas.

- Aprecia las costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida cristianos, judíos e islámicos.

Autonomía e iniciativa personal

- Participa en debates, siendo críticos con las ideas expuestas por los demás.

Utilizar los conocimientos de la unidad para orientarse en el diálogo y el respeto a todos.

Unidad 4. ¿Quién es Jesús?

OBJETIVOS

1. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
2. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
3. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
- 2.1 Saber razonar el sentido de la salvación y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
- 3.1 Comparar el sentido de felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

- Extrae información de varias lecturas y determina cuál es la relevante para obtener los contenidos y una actitud ante los hechos históricos de Jesús.
- Argumenta con rigor y con conocimiento sobre los elementos históricos de la vida de Jesús.

Autonomía e iniciativa personal

- Usa los conocimientos de la unidad para orientarse en su entorno cercano.
- Aprecia y valora los elementos propios de los tiempos que se viven en la sociedad.

Social y ciudadana

- Uso con actitud crítica de los recursos de la red.
- Conoce la opinión de personas con relevancia internacional.

Unidad 5. Jesús, la buena noticia

OBJETIVOS

1. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
2. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
3. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
4. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Reconocer el mensaje del reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del reino.
- 3.1 Explicar el sentido de la fe cristiana como identificación con Jesucristo y su realización plena en la vida eterna.
- 4.1 Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

- Conocimiento de los géneros literarios y de los recursos literarios usados en la revelación y la predicación del reino de Dios.
- Aplicar los contenidos al lenguaje cinematográfico.
- Interpreta textos y enunciados para analizarlos religiosamente.
- Aplica los contenidos religiosos que aparecen en un texto a la redacción de textos religiosos actuales

Autonomía e iniciativa

- Utilizar los conocimientos de la unidad para orientarse en entornos cercanos.
- Buscar las opciones actuales para dar una explicación sobre la importancia del reino de Dios en el día de hoy.

Social y ciudadana

- Aplicar los criterios de justicia social que manan de las bienaventuranzas.

Aprender a aprender

Resuelve actividades que implican razonamiento deductivo.

Unidad 6. Jesús, el Señor

OBJETIVOS

1. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
2. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
3. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
- 2.1 Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
- 2.2 Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
- 2.3 Saber interpretar la Muerte y Resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.
- 3.1 Conocer el comportamiento moral que ejemplifica la Virgen María.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Lingüística

– Interpreta textos y enunciados para analizarlos religiosamente.

Autonomía e iniciativa

- Busca las posibilidades para la comprensión y la deducción del dato de fe que transmite el misterio pascual.
- Decide la respuesta adecuada y justa ante las acusaciones que recibe Jesús durante el proceso.

Social y ciudadana

Aprecia el valor de las personas y fomenta un espíritu acorde a los grandes valores de la vida y el amor.

Unidad 7. El proyecto de ser persona

OBJETIVOS

1. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
2. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

3. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
- 1.2 Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
- 2.1 Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
- 3.1 Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el cristianismo.
- 3.2 Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Social y ciudadana

- Aplica los contenidos del concepto imagen de Dios en la relación con todos los seres humanos y el valor de la dignidad de las personas.
- Aprecia el progreso y el desarrollo humano que se produce en sí mismo y conoce los elementos que le definen y la importancia de ser en crecimiento.

Autonomía e iniciativa personal

- Utilizar los conocimientos de la unidad para orientarse en entornos cercanos.

Aprender a aprender

- Decide la orientación adecuada de una situación personal entre las diversas variables de la propia historia.

Interacción con el mundo físico

- Apreciar los derechos humanos y el valor de la dignidad que todos merecen.

Unidad 8. Un proyecto común

OBJETIVOS

- 1. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
- 2. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
- 3. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1** Reconocer el mensaje del reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del reino.
- 2.1** Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.
- 2.2** Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
- 2.3** Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.
- 3.1** Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el budismo, el cristianismo y el islam.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Social y ciudadana

- Sitúa hechos y períodos históricos relevantes para el progreso científico-técnico.
- Aprecia el progreso y el desarrollo

Autonomía e iniciativa personal

- Realizar de forma consensuada el diseño más óptimo para adecuar la vida a la norma moral que es Jesús.
- Conoce y aprecia otras religiones y los valores comunes que los sustentan.
- Participa en debates, siendo crítico y ofreciendo nuevas posibilidades con las ideas expuestas por los demás.

Aprender a aprender

- Usa la realidad como espacio de aprendizaje y desarrollo.
- Utilizar los conocimientos de la unidad para orientarse en relación a las personas.

Unidad 9. El regalo del amor y la familia

OBJETIVOS

- 1.** Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
- 2.** Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
- 3.** Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1** Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
- 1.2** Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.

- 2.1** Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.
- 3.1** Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
- 3.2** Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.

COMPETENCIAS BÁSICAS A DESARROLLAR

Social y ciudadana

- Aprecia las claves de la moral cristiana y obtiene información y la aplica en la elección y defensa de una posición determinada.
- Analiza diversas configuraciones del matrimonio y acepta y aprovecha las informaciones y las opciones dadas por el cristianismo y otros compañeros.

Aprender a aprender

- Entiende la necesidad de la moral de la persona para el progreso humano
- Valorar las aportaciones ofrecidas por el profesor y los textos, y apreciar su contribución al desarrollo de la sexualidad.

Autonomía e iniciativa personal

- Utilizar los conocimientos de la unidad para orientarse en entornos cercanos y ante las opciones propias de su edad.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Valorar las aportaciones de la moral cristiana y aprecia su contribución al conocimiento de la persona y de la corporalidad.
- Adquiere conciencia de la importancia y de la dignidad de todo lo creado.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Descubrir en qué consiste el compromiso cristiano para consigo mismo y para con los demás (C.EV. 3, 7 y 8)
- Saber explicar el significado de palabras y expresiones como “desarrollo personal”, “vocación”, “vocación cristiana”, “proyecto de vida” (C.EV. 3, 4 y 8)
- Saber explicar el origen de la religión y los elementos de las religiones tradicionales o primitivas. Identificar las religiones desaparecidas y conocer el nombre de alguna de sus divinidades. (C.EV. 1 y 2)
- Saber en qué consisten los aspectos fundamentales de las tres religiones monoteístas y la relación entre ellas (C.EV. 2, 3, 11)
- Saber explicar qué significa y qué consecuencias tiene que la Biblia no sea un libro científico (C.EV. 2 y 5)
- Razonar acerca de la especial dignidad y complejidad del ser humano (C.EV. 3 y 8)
- Identificar las principales afirmaciones sobre el ser humano que se desprenden de la revelación (C.EV. 3 y 8)

- Sintetizar el mensaje evangélico sobre el reino de Dios, mediante el análisis de las parábolas y los discursos de Jesús, a fin de descubrir su valor humanizador y las actitudes básicas de la vida cristiana (C.EV. 3, 4, 5, 6 y 7)
- Saber interpretar la muerte y la resurrección de Jesús como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios (C.EV. 6)
- Descubrir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otros sistemas de interpretación de la vida (C.EV. 3)
- Saber diferenciar los diferentes tipos de amor que existen. Saber explicar la doctrina bíblica sobre la sexualidad y el matrimonio (C.EV. 8, 9 y 10)
- Comprender y saber explicar en qué consiste una sexualidad bien integrada en la personalidad: sugerencias y comportamientos sexuales específicos (C.EV. 8, 9 y 10)

PROGRAMACIÓN 2º DE LA ESO

CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 2.º ESO

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que las personas somos interioridad y exterioridad (Unidad 1). • Comprender el significado de la interioridad para las personas (Unidad 1). • Conocer los elementos de la interioridad (Unidad 1). • Descubrir el valor del silencio como autoconocimiento y comunicación (Unidad 1). • Conocer cómo Jesús vivió y habló de la interioridad y de la oración (Unidad 1). <ul style="list-style-type: none"> • Interesarse por el hecho religioso como referente básico en la vida de las personas (Unidad 2). • Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del ser humano a la trascendencia y de su búsqueda de sentido (Unidad 2). • Reflexionar en torno a la pregunta por la utilidad de la religión ¿para qué sirve? (Unidad 2).

<p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p> <p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p> <p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir una información básica sobre las características y manifestaciones de la religión (Unidad 2). • Conocer las manifestaciones pseudo-religiosas más importantes y saber diferenciarlas de la religión (Unidad 2). • Comprender qué significa que Dios se da a conocer a la humanidad para salvarla (Unidad 3). • Conocer las principales etapas de la historia de la salvación: sus figuras más representativas, el papel que tuvieron en dicha historia y el mensaje que todo ello transmite (Unidad 3). • Saber qué significa y qué consecuencias tiene el pecado como desencuentro entre la humanidad y Dios (Unidad 3). • Enumerar y conocer el alcance de los desencuentros más importantes que los hombres y mujeres han tenido con Dios en la historia (Unidad 3). • Entender qué queremos decir cuando afirmamos que los seres humanos somos responsables de la salvación (Unidad 3). • Comprender qué significa que Jesucristo es salvador (Unidad 4). • Conocer qué significado tienen las formulaciones que el credo realiza sobre Jesús (Unidad 4). • Analizar las implicaciones y consecuencias que tiene el hecho de que Dios se ha hecho hombre en Jesús (Unidad 4). • Descubrir a Jesús, verdadero Dios y verdadero hombre (Unidad 4). • 5. Analizar el significado de la pasión, muerte y resurrección de Jesús para nuestra salvación (Unidad 4). • Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea (Unidad 6). • Conocer el significado de Pentecostés y las características de la vida de la primera
---	--

	<p>Iglesia (Unidad 6).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la importancia y los rasgos fundamentales de la vida comunitaria (Unidad 6). • Comprender qué significa que la Iglesia se organiza para el servicio, desde la diversidad de carismas y responsabilidades (Unidad 6). • Conocer cuál es la misión de la Iglesia y descubrir su aportación a la historia de la humanidad (Unidad 6). • Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano que se realiza en la Iglesia (Unidad 6).
<p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir qué significa seguir a Jesús resucitado (Unidad 5). • Profundizar en las características básicas del estilo de vida que supone seguir a Jesús (Unidad 5). • Conocer cuáles son los medios más importantes para que se produzca el encuentro con Jesús (Unidad 5). • Profundizar en el significado de la santidad, tanto en la Iglesia primitiva como en la vida actual de la Iglesia (Unidad 5). • Identificar a Jesucristo como centro y eje de la vida cristiana (Unidad 5).
<p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el significado de la oración y la celebración en la vida personal y comunitaria de un cristiano (Unidad 7).
<p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el sentido de las celebraciones cristianas en cuanto expresión de la experiencia de un pueblo y signos que manifiestan la identidad de una religión (Unidad 7). • Acercarnos a la experiencia de los primeros cristianos para ver cómo y por qué empezaron a celebrar determinados acontecimientos (Unidad 7). • Conocer las principales celebraciones litúrgicas cristianas que se realizan hoy en el seno de la comunidad cristiana y comprender el significado de las mismas (Unidad 7). • Reconocer la fuerza expresiva de los símbolos en la vida humana para descubrir el sentido y finalidad de los sacramentos en la vida de la Iglesia

<p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p>	<p>(Unidad 7).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer qué es lo que caracteriza a los sacramentos del bautismo, la eucaristía, la reconciliación y la unción de enfermos, cómo se realizan y qué es lo que tienen en común (Unidad 7). • Analizar la relación que tienen los diferentes sacramentos con los momentos cruciales de la vida de las personas (Unidad 7).
<p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir el valor de ser uno mismo como medio de realización personal (Unidad 8). • Comprender qué son y qué finalidad tienen los medios de comunicación social (Unidad 8). • Analizar el impacto que los MCS tienen en las personas (Unidad 8). • Conocer cuál es la posición de la Iglesia ante los MCS (Unidad 8). • Valorar la importancia de la maduración personal para poder hacer frente a la publicidad de modo libre y responsable (Unidad 8). • Descubrir en los evangelios qué significa para Jesús seguir el camino de la verdad (Unidad 8). • Saber diferenciar aquellas actitudes que no se ajustan a la verdad de aquellas que sustentan una vida fundada en la verdad (Unidad 8). • Conocer el enunciado, el significado y las connotaciones vitales que tienen para los seguidores de Jesús los tres primeros mandamientos (Unidad 5). <ul style="list-style-type: none"> • Analizar algunos de los problemas más graves que padece nuestra sociedad y que afectan radicalmente a las personas, tales como el hambre, la pobreza, la violencia, la guerra, la marginación y la degradación del medio ambiente (Unidad 9). • Examinar con espíritu crítico y con esperanza las “heridas” del mundo para desarrollar una actitud de cooperación y compromiso (Unidad 9). • Sensibilizarse con la situación de millones de seres humanos que padecen el azote

<p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>	<p>de estos graves problemas, fomentando el esfuerzo personal y social por erradicarlos (Unidad 9).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontar la realidad que estos problemas ofrecen con el mensaje de Jesús (Unidad 9). • Analizar en qué consiste el trabajo y el compromiso de los cristianos por hacer un mundo mejor (Unidad 9). • Reconocer algunas de las organizaciones católicas más significativas por su compromiso con la justicia y la igualdad, así como el testimonio significativo de algunos cristianos (Unidad 9). <ul style="list-style-type: none"> • Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas (Unidad 10). • Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este y comprender la responsabilidad de los cristianos en la construcción de un cielo y una tierra nueva (Unidad 10). • Comprender, a partir de las palabras de Jesús, qué dice la religión cristiana sobre el destino de nuestra vida y del mundo (Unidad 10). • Comprobar cómo todas las religiones de la humanidad han intentado responder al problema de la muerte (Unidad 10). • Interpretar y comprender, a partir de la muerte de Jesús, cuál es el futuro que le espera al cristiano después de la muerte (Unidad 10). • Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana en la resurrección (Unidad 10). • Entender qué significa que el reino ha llegado ya pero no de modo definitivo (Unidad 10).
--	--

<p>3. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</p>	<p>de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar y apreciar los valores actuales de la ciudadanía y de la convivencia a raíz de los testimonios de las primitivas comunidades cristianas. • Analizar con sentido crítico los valores democráticos a partir de las notas características de la Iglesia y de su misión. • Estudiar con atención el ritmo litúrgico de la vida eclesial para ayudar a una incorporación social constructiva del alumnado. • Preparar la incorporación a la vida social y profesional desde la llamada de Dios a transformar y construir un mundo más fraterno y solidario. • Afrontar la convivencia y las situaciones complejas y conflictivas, ejercitando el juicio ético con eficacia y creatividad.
<p>4. LA COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar en toda su riqueza y variedad las manifestaciones culturales y artísticas. • Comprender y asumir los valores del hecho religioso en su matriz cultural concreta. • Descubrir el sentido y la profundidad de la aportación cristiana a la cultura. • Identificar y localizar en el espacio y en el tiempo la Iglesia primitiva y el imaginario simbólico cristiano para entender la historia y la cultura occidental.
<p>5. LA COMPETENCIA SOBRE AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Traducir a categorías actuales y comprensibles los antiguos símbolos cristianos para generar cultura. • Apreciar la propia cultura y el valor artístico de los lenguajes de comunicación actual. • Ejercitarse en el análisis crítico de la cultura actual a la luz del evangelio. • Mostrar curiosidad por conocer más y mejor diversas concepciones del tiempo. • Apreciar la cultura propia y las ajenas junto a sus manifestaciones culturales. <ul style="list-style-type: none"> • Obtener y seleccionar información. • Integrar y ampliar nuevos conocimientos a los ya adquiridos. • Conocer y contrastar el testimonio y las experiencias de las diversas comunidades cristianas. • Personalizar el propio aprendizaje fomentando la atención, la experiencia y el trabajo en equipo. • Abrir la inteligencia creativa a la búsqueda de nuevas razones para vivir.

6. LA COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

- Ensanchar cualquier tipo de itinerario o discurso racional reductivo.
- Ejercitar la introspección y la interiorización.
- Profundizar en el conocimiento de uno mismo.
- Examinar situaciones concretas de la vida para realizar un juicio crítico, autónomo y responsable.
- Ejercitar el diálogo, la participación y el trabajo en equipo.
- Ser empático, ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista.
- Ejercitarse en vivir con esperanza, soñando y trabajando por un mundo mejor.
- Incorporar elementos vivos y trascendentes en la construcción de la propia personalidad.
- Mostrar curiosidad por conocer más y mejor la persona de Jesús en los textos sagrados, en los símbolos y en los documentos eclesiales.
- Escuchar la llamada personal de Jesús como una oferta de vida y de sentido.
- Incorporar al acervo personal los modos eclesiales de confesar, celebrar y vivir la fe.
- Identificarse con la persona de Jesús por medio del testimonio de algunos de sus seguidores.
- Enriquecer y estimular la personalidad con modelos de vida sugerentes y atractivos.
- Construir un sistema de valores propio a partir de la vida y las palabras de Jesús.
- Personalizar y ejercitarse en vivir de acuerdo a dicha estimativa moral.
- Desarrollar valores de la integración social, del servicio y de la solidaridad con los semejantes.
- Ejercitar la toma de decisiones y la asunción de responsabilidades.
- Desarrollar la construcción de un pensamiento propio y autónomo.
- Iniciarse en la argumentación.
- Ejercitar la asunción de responsabilidades ante el presente y ante el futuro.
- Crecer en libertad interior abriéndose a valores trascendentes como la esperanza, la responsabilidad y la misericordia.
- Desarrollar valores de integración social, de servicio y solidaridad con los semejantes.
- Ponderar la desigualdad y la injusticia del mundo por medio del análisis personal y de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Enriquecer el juicio crítico del uso de la ciencia y de la tecnología.

3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO de 2º ESO

1. El fenómeno religioso y su lenguaje. La búsqueda de Dios y su expresión religiosa, histórica, cultural y social.
2. La experiencia religiosa como realidad antropológica. El sentido de la trascendencia. Las grandes preguntas del hombre donde se enraíza lo religioso.
3. La plenitud de la experiencia religiosa: el encuentro del hombre con Dios. El cristianismo y la revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
4. El mal y el pecado. La ruptura del hombre con Dios. El valor de las mediaciones.
5. Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre, Mediador nuestro.
6. Jesucristo revela al hombre su origen, su condición y su destino como hijo de Dios.
7. La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas. La presencia de María en el Misterio de Cristo.
8. La presencia viva de Dios en la Iglesia, sacramento universal de salvación. La Iglesia continúa la obra de Jesucristo, animada por el Espíritu Santo.
9. La fe y el seguimiento. La santidad como meta de todo cristiano.
10. Manifestaciones de la gracia de Dios: origen, finalidad y sentido de los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos. Relaciones entre estos sacramentos y la vida humana.
11. La liturgia como expresión de la relación de Dios con los hombres y de los hombres con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración.
12. Moral de las relaciones del hombre con Dios: 1º, 2º y 3º mandamientos.
13. Moral en relación con la verdad y la autenticidad personal. Su presencia en los medios de comunicación.
14. Compromiso de los cristianos en la construcción de la ciudad terrestre y valoración de las aportaciones de otras religiones.
15. La civilización del amor: Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva.

4.- CONTENIDOS 2º DE LA ESO – programación de aula

1 A imagen suya nos creó

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Buscar respuesta a las preguntas fundamentales que nos hacemos sobre el origen y el destino de las personas y analizar qué consecuencias tiene para nuestra vida dar respuesta a estas preguntas.
2. Analizar los interrogantes profundos del ser humano sobre el origen del universo para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre la creación y la vida humana.
3. Comprender, a partir de los relatos de la creación, que las personas estamos hechas a imagen de Dios y llamados a colaborar en la obra de la creación.
4. Situarse ante la dignidad de la persona humana por su origen, su transcendencia y su finalidad.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Las preguntas fundamentales del ser humano: ¿de dónde venimos?, ¿adónde vamos?
- La respuesta de la ciencia a las grandes preguntas.
- La respuesta de la fe: la Biblia no es un libro de ciencia.
- Dios crea por amor. La tierra entera es fruto del amor de Dios.
- El ser humano creado por Dios. Complejidad y riqueza del ser humano.
- El hombre y la mujer son imagen de Dios, de allí su dignidad . La dignidad de la persona.
- El ser humano continúa el proceso creador con Dios: se relaciona, pone a trabajar sus capacidades, usa su talento, enriquece la vida. Ordenación de la actividad humana al bien de la creación.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Plantearse las preguntas más profundas que el ser humano se ha venido cuestionando desde la antigüedad.
- Leer diversos textos científicos, literarios y bíblicos, interpretarlos y analizar la información pertinente.
- Distinguir el ámbito de lo religioso del campo de la ciencia.
- Utilizar tablas para clasificar las ideas de dos textos bíblicos.
- Trabajar en grupo en el análisis de una canción.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.

- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.

➤ **ACTITUDES**

- Valor de la honestidad intelectual al plantearse las grandes preguntas del origen de la humanidad.
- Interés por encontrar respuesta a estas preguntas.
- Disponibilidad y cooperación para el trabajo en grupos.
- Convencimiento de la dignidad especial del ser humano como ser creado a imagen de Dios.
- Deseo de profundizar en algunas de las cuestiones de la unidad.
- Valor de la naturaleza y la creación entera como obra de Dios.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Saber en qué consiste el campo de la ciencia y por qué decimos que la Biblia no es un libro científico sino religioso.
2. Dar razón de la especial dignidad y complejidad del ser humano.
3. Apremiar el valor de toda la creación y de la vida humana.
4. Identificar las principales afirmaciones sobre el ser humano que se desprenden de la revelación, para saber fundamentar la visión cristiana sobre la dignidad e igualdad fundamental de todos los hombres y mujeres.
5. Saber expresar los principales elementos del mensaje de Dios creador y salvador de la humanidad a través de los principales acontecimientos de la Biblia.
6. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otras cosmovisiones, humanismos y sistemas de interpretación de la vida.

Unidad 2. ¿Por qué existe el mal?

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar los interrogantes profundos del ser humano, (vida, muerte, dolor), para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre el sentido de la vida.
2. Analizar qué dice la Biblia sobre el origen del mal.
3. Comprender qué es y que consecuencias tiene el pecado para la vida de las personas.
4. Conocer diferentes posturas que se dan hoy ante el sufrimiento humano, analizar la actitud que Jesús tomó ante el mismo y comprender cuál debe ser la actitud del cristiano.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- El mal, el dolor y la muerte, presentes en nuestra vida.

- La tendencia a la maldad habita, junto con el resto de actitudes positivas, en el corazón del ser humano.
- Lo que la Biblia dice sobre el origen de la rebeldía, el odio, la división...
- Las personas no siempre actúan como imagen de Dios.
- El concepto del pecado: ser infieles a nosotros mismos y a Dios.
- El perdón de Dios es más fuerte que el pecado.
- Deformación de la actividad humana por el pecado y su rectificación y perfeccionamiento en Cristo.
- El mal nos hace preguntarnos sobre Dios. El mal no es un castigo divino.
- La actitud cristiana contra el sufrimiento.
- El mal y el sufrimiento como caminos para crecer y ser mejores.
- El mal y el dolor.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Resolver pasatiempos con contenido relacionado con la unidad usando diversas estrategias.
- Leer cómics, interpretarlos y deducir el mensaje del autor para contrastarlo con lo que sabemos y lo que nos dicen otros textos.
- Analizar diversos textos bíblicos, doctrinales, literarios y periodísticos y sacar de ellos ideas con las que fomentar el diálogo y la asimilación de conceptos.
- Contemplar varias fotografías y cuadros de la literatura universal, relacionándolos con los contenidos de la unidad.
- Buscar el significado de palabras clave: mal, dolor, sufrimiento, pecado, perdón...
- Relacionar la realidad del dolor y el mal con nuestra propia realidad.
- Reconocer los diferentes tipos de males que se dan en nuestra experiencia humana.

➤ **ACTITUDES**

- Valor de la observación y la capacidad de empatía con las personas que sufren diversos tipos de males.
- Disponibilidad para plantearse la pregunta de la existencia del mal con honestidad y espíritu crítico.
- Admiración hacia quienes luchan por acabar con el sufrimiento humano.
- Convencimiento de que muchos males provienen de la irresponsabilidad del ser humano y pueden ser evitados.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Enumerar los principales tipos de males que afectan al ser humano.
2. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
3. Definir el significado de algunas palabras relacionadas con el tema: mal, sufrimiento, muerte, infidelidad, perdón.
4. Saber en qué consisten las dudas humanas sobre Dios ante el dolor.
5. Saber explicar algunas de los mitos con los que la Biblia intenta dar respuesta a los grandes interrogantes sobre el mal y el dolor.
6. Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana y la fe en la lucha contra el sufrimiento humano.

Unidad 3. El plan de Dios es que vivamos en plenitud

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Distinguir entre el proyecto de Dios para con las personas y el proyecto de los hombre sin dios.
2. Comprender que Dios, comunidad de vida y de amor, ofrece su vida para realizar el proyecto de la salvación.
3. Comprender que la ayuda que Dios ofrece solo se puede vivir con ayuda de su gracia.
4. Conocer los documentos fundamentales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.
5. Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la finalidad de la creación y la responsabilidad del ser humano en ella.
6. Descubrir los fundamentos racionales y de la revelación que justifican la enseñanza de la Iglesia y orientan los hábitos sociales relacionados con la vida, la naturaleza, el amor, el uso y consumo de los bienes y el medio ambiente.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- El plan de Dios para las personas y la creación: la armonía.
- El concepto de paraíso en la Biblia.
- El hombre y la mujer necesitan la ayuda de Dios para mejorar el mundo. Sin Dios no hay paraíso.
- Dios ofrece su misma vida para hacer realidad su proyecto de vida en plenitud. Dios es comunidad: la Trinidad.
- La gracia, la vida de Dios, transforma la vida de las personas.
- Relación entre la gracia y la Trinidad.
- La gracia hace que la vida cristiana se caracterice por la fe, la esperanza y el amor.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Leer y comentar los textos literarios y poéticos propuestos, respondiendo a los interrogantes que se le plantean al alumno para hacer una lectura comprensiva y crítica.
- Buscar, leer, clasificar y explicar textos bíblicos.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.
- Contemplar diversas fotografías con contenido religioso o humano, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores y cuestiones que intentan suscitar.
- Relacionar varias afirmaciones con la Trinidad.

- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.
- Resolver un pasatiempo con contenido religioso.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por plantearse la pregunta sobre la felicidad humana y sus múltiples dimensiones.
- Valor de la vida divina en la búsqueda de la felicidad plena.
- Disponibilidad para escuchar, razonar, dialogar y respetar las propias ideas y las de los demás en las aportaciones en clase.
- Convencimiento de que el pecado no es sólo una falta moral, sino la misma negación de la presencia de Dios.
- Importancia de la fe, la esperanza y el amor en la vida cristiana.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana sobre la felicidad humana en diálogo con otras cosmovisiones, humanismos y sistemas de interpretación de la vida.
2. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: paraíso, felicidad, Trinidad, pecado, gracia.
3. Dar razón de lo que el libro del Génesis dice sobre el paraíso que Dios soñó para su creación.
4. Describir en qué consiste la misión que Dios ha encomendado al ser humano en la naturaleza.
5. Explicar en qué consiste la gracia y sus tres dimensiones de fe, esperanza y amor.
6. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.

Unidad 4. Jesús, el Salvador

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer los documentos fundamentales de la fe católica que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente las formulaciones de fe sobre Jesucristo.
2. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.
3. Analizar qué consecuencias tiene para el ser humano que Jesús fuera verdadero Dios y verdadero hombre.
4. Comprender qué significado dieron los primeros discípulos a la muerte de Jesús y qué significa la expresión "murió por nosotros"
5. Comprender la importancia central de la resurrección de Jesús.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas.
- La confesión de fe en Jesús como Cristo y Señor: verdadero Dios y verdadero hombre.
- Jesús es un ser humano igual a nosotros en todo excepto en el pecado.
- Dios se revela en Jesucristo. La salvación y la redención de Jesucristo.
- El sentido que humano y el que dieron los primeros cristianos a la muerte de Jesús; qué significa que “murió por nosotros”.
- Importancia de la resurrección de Jesús y de su proclamación por la Iglesia primitiva.
- Dios quiere la salvación de todas las personas.
- Jesús en el arte y la cultura.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Leer, interpretar y clasificar las afirmaciones que hacen diversos textos bíblicos sobre Jesús.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con las diversas formas de aproximarse al misterio de Cristo.
- Plantear dudas y preguntas sobre qué es la salvación que Cristo viene a traer al mundo.
- Distinguir entre la muerte de Jesús y el sentido que se le ha dado en la tradición cristiana.
- Explicar con sus propias palabras los conceptos básicos de este tema.
- Conocer y apreciar el patrimonio cultural y religioso de Universal.
- Resolver un pasatiempo con contenidos del tema.
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por plantearse algunos de los interrogantes más profundos sobre el misterio de Cristo.
- Valor de la encarnación de Jesús como muestra del amor de Dios y participación activa en la salvación del género humano.
- Admiración y amor hacia la persona de Cristo y su compleja identidad.
- Convencimiento del valor salvífico de la muerte y resurrección de Jesús.
- Mostrar interés por el impacto que la figura de Jesús ha tenido en la historia del arte, sobre todo el cine.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer las principales afirmaciones sobre Jesús formuladas en el credo, para comprender en qué consiste la fe de la Iglesia al proclamar su encarnación y que es nuestro salvador.
2. Distinguir entre las razones físicas, religiosas y políticas de la muerte de Cristo y el sentido que dan los cristianos a su muerte.
3. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: encarnación, redención, salvación, resurrección.
4. Expresar, con sus propias palabras, lo que significan algunas de las afirmaciones del catecismo de la Iglesia sobre Jesús.

Unidad 5. La Iglesia, pueblo de Dios

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Reforzar lo que ya sabían sobre la estructura de la Iglesia.
2. Conocer la vida de la comunidad cristiana hoy analizando su vida interna y su misión en el mundo.
3. Comprender lo que la Iglesia dice de sí misma y cuáles son sus grandes intenciones.
4. Conocer cómo está organizada la Iglesia y la misión tienen dentro de la misma los diferentes miembros de la comunidad eclesial.
5. Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La vida de la Iglesia: comunión, oración y misión.
- Organización de la Iglesia: la parroquia y la diócesis.
- La Iglesia es el Cuerpo de Cristo.
- Sentido y responsabilidad de los miembros del Pueblo de Dios. Formas de pertenencia a la Iglesia: laicos, jerarquía, religiosos y religiosas.
- Los laicos, miembros de la Iglesia. Presencia de estos en la vida familiar, el mundo del trabajo y la vida social y política.
- Vocación al servicio de la jerarquía de la Iglesia.
- Los obispos, sucesores de los apóstoles.
- El Papa, sucesor de Pedro.
- El servicio de los sacerdotes y diáconos.
- Quiénes son los religiosos, su vocación y misión en la Iglesia.
- Las órdenes y congregaciones religiosas.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar la estructura de la Iglesia, tanto territorialmente como socialmente.
- Buscar el significado de las palabras clave del tema.
- Plantear las dudas y preguntas sobre los temas que se proponen.
- Distinguir entre religiosos, jerarquía y laicos.
- Establecer comparaciones entre las distintas formas de pertenencia a la Iglesia.
- Relacionar a diversas congregaciones religiosas con sus fundadores y carismas.
- Leer y comentar los textos propuestos.
- Buscar información sobre los Papas del último siglo.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información o ampliar el tema.

➤ **ACTITUDES**

- Actitud de reflexión sobre la dimensión familiar y social de cada persona y de la Iglesia.
- Interés por conocer más a fondo qué es la Iglesia y cómo está organizada.
- Valor de la comunidad cristiana como espacio social en el que se continúa la obra salvadora de Jesucristo.
- Disponibilidad para plantearse diversas cuestiones sobre sus propias opciones y vocación en el servicio de la comunidad y el seguimiento de Cristo.
- Actitud de escucha atenta y participación en los trabajos grupales.
- Interés por la figura del Papa, los obispos y los sacerdotes dentro de la Iglesia católica.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer la estructura y organización de la Iglesia, para constatar su relación con la experiencia de la Iglesia primitiva y comprender su función de servicio a los cristianos y al mundo.
2. Identificar las ideas esenciales sobre la Iglesia Pueblo de Dios y Cuerpo de Cristo en algunos textos de la Biblia y del Magisterio.
3. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: obispo, sacerdote, diácono, religioso, laico, parroquia, diócesis.
4. Apreciar el valor de los laicos en la vida de la Iglesia.
5. Describir las funciones de la jerarquía dentro de la comunidad cristiana.
6. Mostrar interés por profundizar en algunos temas de ampliación, como los propuestos al final de la unidad: los papas, los obispos y las diócesis españolas.

Unidad 6. Las celebraciones cristianas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprender para qué sirven los signos y los símbolos y en qué consiste una celebración.
2. Comprender el sentido de las celebraciones cristianas en cuanto expresión de la experiencia de un pueblo y signos que manifiestan la identidad de una religión.
3. Acercarnos a la experiencia de los primeros cristianos para ver cómo y por qué empezaron a celebrar determinados acontecimientos.
4. Conocer las principales celebraciones cristianas que se realizan hoy en el seno de la comunidad cristiana y comprender el significado de las mismas.
5. Interpretar el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las celebraciones religiosas más extendidas en el entorno social y religioso, evitando la discriminación por creencias religiosas.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La vida humana está llena de ritos. En las celebraciones utilizamos símbolos y signos.
- Qué significan las celebraciones. Para qué sirven los símbolos y signos.
- Cómo eran las celebraciones de la primera comunidad cristiana. Los signos en los evangelios. La práctica de las primeras comunidades.
- Cómo son hoy las celebraciones cristianas.
- La liturgia como expresión de la relación de Dios con nosotros y de nosotros con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración.
- La liturgia y los sacramentos.
- Lugares y objetos de la celebración cristiana.
- El año litúrgico

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Revivir recuerdos que cada uno ha tenido de celebraciones familiares y sociales.
- Analizar la estructura interna y los elementos que intervienen en toda celebración humana o religiosa.
- Analizar algún gesto simbólico o algún signo utilizando un procedimiento que se explica en la lección.
- Reconocer y distinguir las distintas partes del año litúrgico.
- Buscar el significado de palabras clave del tema.
- Recoger información sobre celebraciones culturales, políticas, sociales o familiares del entorno.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Conocer y apreciar el patrimonio cultural y religioso de España en su dimensión celebrativa.

- Buscar, leer, explicar y clasificar algunos textos bíblicos relacionados con el tema.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con el tema.

➤ **ACTITUDES**

- Admiración hacia la importancia personal y social que tienen las celebraciones.
- Convencimiento de la necesidad de las celebraciones en la convivencia humana y religiosa.
- Interés por conocer los elementos de toda celebración, en especial aquellas que le son más cercanas social y afectivamente al alumno o alumna.
- Valor de la liturgia en la vida de la Iglesia primitiva y actual.
- Actitud de admiración hacia el patrimonio cultural y religioso que se esconde en las celebraciones.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: liturgia, celebración, signo, símbolo,...
2. Manifestar interés por conocer y explicar el significado de algunos símbolos y signos que se dan en celebraciones cercanas a los alumnos.
3. Situar correctamente las fiestas y expresiones religiosas populares en su origen e incidencia actual para descubrir su sentido y el compromiso personal y social que entraña su celebración.
4. Valorar las celebraciones, signos y símbolos religiosos de la Iglesia Católica, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad y a la fe de los pueblos.
5. Mostrar sensibilidad frente a los valores interculturales de toda celebración humana y el derecho de todo ser humano a expresar sus tradiciones de forma simbólica y celebrativa.
6. Clasificar las principales fiestas del calendario cristiano en un calendario anual.
7. Distinguir los principales elementos de un templo cristiano y de la ropa y objetos que se utilizan en las celebraciones.

Unidad 7. Celebrar la vida: los sacramentos

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Reconocer la fuerza expresiva de los símbolos en la vida humana para descubrir el sentido y finalidad de los sacramentos en la vida de la Iglesia.
2. Analizar la relación que tienen los diferentes sacramentos con los momentos cruciales de la vida de las personas.
3. Conocer qué es lo que caracteriza a los sacramentos, cómo se realizan y qué es lo que tienen en común.
4. Comprender el valor que los sacramentos tienen para la vida de las personas.
5. Interpretar el significado de sacramentos y la celebración católica más importante: la misa.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- En la vida de toda persona hay momentos clave.
- Dios quiere estar cerca de las personas en estos momentos. La gracia de Dios a través de los sacramentos.
- Los sacramentos son signos visibles de la presencia de Jesús. Origen, finalidad y sentido de los sacramentos.
- Los siete sacramentos. Relaciones entre los diversos sacramentos y la vida humana. El compromiso.
- Los sacramentos de iniciación: bautismo, confirmación y eucaristía.
- La eucaristía: banquete, sacrificio, acción de gracias, signo de amor y unidad.
- Los sacramentos de curación: la penitencia y la unción de enfermos.
- Los sacramentos del servicio: el orden sacerdotal y el matrimonio.
- Origen, finalidad y sentido de los sacramentos.
- Relación entre los diversos sacramentos y la vida humana.
- La gracia de Dios a través de los sacramentos.
- Los sacramentos de curación y los sacramentos al servicio de la comunidad.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Revivir recuerdos de su propia experiencia de los momentos más importantes de la vida.
- Aplicar un procedimiento para analizar cada sacramento.
- Interpretar unas viñetas y relacionarlas con lo que se afirma en el texto.
- Encontrar la relación existente entre los sacramentos y una serie de texto bíblicos que se proponen.
- Analizar información, ordenarla y completar un esquema de la celebración eucarística.
- Visualizar e interpretar varias imágenes relacionadas simbólicamente con los sacramentos o con su propia experiencia de ellos.
- Resolver un pasatiempo relacionado con el tema.

➤ **ACTITUDES**

- Valor de los sacramentos como las celebraciones más importantes para la comunidad cristiana y como mediaciones de la vida divina.
- Convencimiento de la relación existente entre la vida personal y los sacramentos.
- Valor de cada sacramento como fuente de gracia y medio de celebrar los acontecimientos de la vida.
- Valor central de la eucaristía como signo del amor cristiano, la entrega de Jesús y la vida comunitaria.
- Actitud de reflexión para realizar los ejercicios de análisis que se proponen.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir el origen y sentido de los sacramentos como don de Dios que obra a través de la Iglesia.
2. Valorar los sacramentos de la Iglesia Católica, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad y a la fe de los pueblos.
3. Definir con precisión el significado de las diferentes palabras clave que aparecen en el tema.
4. Saber en qué consiste cada uno de los siete sacramentos.
5. Aprender el valor central del bautismo y la eucaristía en la vida cristiana.
6. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás, en especial el diálogo ecuménico sobre el número e importancia de los sacramentos.
7. Identificar y distinguir el valor expresivo de los sacramentos para comprender su sentido en la vida de la Iglesia.
8. Adquirir una visión global de los siete sacramentos para la valorar la importancia que tienen para vida cristiana.

Unidad 8. Iguales en dignidad

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar algunos de los problemas fundamentales que perviven en nuestra sociedad.
2. Descubrir, a partir de algunos textos bíblicos, cómo es el mundo que Dios quiere para nuestra sociedad.
3. Analizar y valorar la Declaración de los Derechos Humanos como una de las directrices que tenemos las personas para construir un mundo más justo.
4. Descubrir que la fe cristiana suscita actitudes responsables y solidarias en las relaciones humanas y en la convivencia social.
5. Identificar y describir los problemas más graves y urgentes del entorno social y saber proyectar en ellos los valores evangélicos.
6. Descubrir y analizar el hondo significado con que se ordena la convivencia y las formas de organización social: la tolerancia activa, la solidaridad, libertad, justicia, participación, responsabilidad, diálogo interreligioso, señalando su origen cristiano.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Nuestro mundo sufre graves problemas.
- Cómo analizar estos problemas.
- Lo que Dios, que es un Padre bueno, quiere para nuestro mundo: que vivamos con dignidad, igualdad y fraternidad.
- La Declaración Universal de los Derechos Humanos. El largo camino recorrido hasta ella.
- La postura de la Iglesia ante la Declaración de los Derechos Humanos.

- Colaboración de los cristianos con otras religiones e instituciones en la construcción de un mundo mejor. Los Derechos Humanos han surgido de la tradición cristiana.
- Los derechos de los Niños.
- La Declaración de los Derechos del Niño.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar la realidad social que nos rodea utilizando un procedimiento concreto.
- Leer, reflexionar y analizar diversos textos literarios y testimoniales.
- Plantear las dudas y preguntas sobre los Derechos Humanos y sus diversas dimensiones.
- Contemplar y analizar varias viñetas de cómic para deducir su mensaje.
- Hacer esquemas, tablas analíticas y cronogramas.
- Interrogarse sobre la importancia histórica y social de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Resolver un pasatiempo con contenido relacionado con el tema.
- Buscar más información sobre las declaraciones universales de los derechos humanos y de los niños utilizando Internet.

➤ **ACTITUDES**

- Admiración hacia los logros del género humano en el campo de la libertad, la justicia y la igualdad a través de los siglos.
- Interés por conocer a fondo los Derechos Humanos y los Derechos del Niño.
- Valor de la tradición cristiana como fundamento de estos Derechos desde la visión antropológica de un hombre y una mujer creados a imagen de Dios.
- Actitud de solidaridad con las personas que todavía no pueden ejercer tales Derechos.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Enumerar los Derechos fundamentales del ser humano y del niño.
2. Apreciar el valor del esfuerzo histórico por declarar tales derechos universales.
3. Analizar un problema concreto que afecta al mundo de hoy.
4. Distinguir en un listado qué derechos humanos afectan más a la libertad religiosa.
5. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
6. Descubrir el valor del compromiso cristiano en el mundo para suscitar actitudes responsables y solidarias en bien de los demás.
7. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia a través de la historia que ha influido en la declaración de los Derechos Humanos.

Unidad 9. En medio de un mundo herido

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar algunos de los problemas más graves que padece nuestra sociedad y que afectan radicalmente a las personas, tales como el hambre, la guerra, la marginación o la degradación del medio ambiente.
2. Examinar con espíritu crítico y con esperanza las realidades anteriores para desarrollar una actitud de cooperación y compromiso.
3. Confrontar la realidad que estos problemas ofrecen con el mensaje de Jesús y con la doctrina de la Iglesia.
4. Sensibilizarse con la situación de millones de seres humanos que padecen el azote de estos graves problemas, fomentando el esfuerzo personal y social por erradicarlos.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La pobreza y el hambre en el mundo, un escándalo que afecta a una gran parte de la población.
- Situaciones de pobreza e injusticia extrema en las que debemos ser capaces de tener una mirada crítica, informada y solidaria.
- La violencia y la guerra: algunos datos que nos hacen pensar.
- La distribución geográfica de los conflictos y sus causas.
- Jesús y el camino que lleva a la paz.
- El medio ambiente sufre la agresión brutal del ser humano.
- Síntomas y datos del deterioro ecológico.
- Somos llamados a colaborar con Dios en la creación.
- El drama de los marginados y los explotados.
- Los cristianos, llamados a ser hermanos de todos.
- Cómo construir la paz.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Leer relatos cortos, canciones y poemas para extraer de ellos el mensaje central de sus creadores y contrastarlo con lo que estamos estudiando.
- Revivir recuerdos de noticias y realidades de este mundo herido.
- Contemplar diversas viñetas y analizar su contenido simbólico y textual.
- Localizar en un mapa mundial las zonas que viven en conflicto o guerra.
- Analizar tablas con datos sobre la pobreza y el hambre en el mundo.
- Hacer un estudio comprensivo de una pintura mural religiosa reciente, descubriendo sus diversos mensajes y símbolos.
- Interrogarse sobre la forma de construir un mundo mejor.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por la situación que viven a diario millones de personas, víctimas de la violencia y la pobreza.
- Valor de la solidaridad internacional y el compromiso cristiano en la búsqueda de soluciones.
- Esperanza en que todos juntos podemos transformar y sanar este mundo herido.

Actitud de apertura y espíritu crítico ante la realidad que nos rodea.

- Hábito de informarse por la situación de los que sufren en el mundo.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Enumerar los problemas más acuciantes de la humanidad.
2. Saber localizar algunos de los conflictos más importantes del mundo en la actualidad, dando razón de la causa que los provoca.
3. Mostrar sentimientos de solidaridad y compromiso con la justicia.
4. Reconocer la necesidad de hacer cambios en la propia vida, en nuestra sociedad y en otros países para lograr mejorar la situación.
5. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
6. Descubrir el valor del compromiso cristiano en el mundo para suscitar actitudes responsables y solidarias en bien de los demás.

Unidad 10. Comprometidos con los demás

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Caer en la cuenta, a partir de la vida y el mensaje de Jesús, de que el amor que viene de Dios es el fundamento de la acción de los cristianos.
2. Analizar cuál es el servicio que la Iglesia presta a la humanidad.
3. Conocer y analizar algunos de los principios básicos de la Doctrina Social de la Iglesia relacionados con el compromiso cristiano.
4. Reconocer algunas de las organizaciones católicas más significativas por su compromiso con la justicia y la igualdad, así como el testimonio de algunos cristianos más relevantes.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- El amor es el criterio que debe regir la vida y el comportamiento de los discípulos de Jesús.
- Dios nos amó primero, y Jesús nos invita a amar como él lo hace.
- El mandato del amor.

- Está en nuestras manos lograr un mundo mejor.
- Diversas formas de vivir comprometidos con el amor.
- La doctrina social de la Iglesia. En qué consiste y cuál es su finalidad, sus fuentes y sus principios fundamentales.
- Las encíclicas papales de contenido social.
- Organizaciones católicas que trabajan por la justicia y la solidaridad.
- Colaboración de los cristianos con otras religiones e instituciones en la construcción de un mundo mejor. Signos de compromiso cristiano en nuestro tiempo.
- La situación de la mujer, principal víctima de la pobreza y la violencia.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar diversas situaciones sociales y las respuestas que obtienen por parte de las organizaciones católicas y el compromiso de algunos cristianos relevantes.
- Aplicar las enseñanzas del Evangelio y la tradición cristiana en la búsqueda de un mundo mejor.
- Leer y reflexionar con varias viñetas de cómics.
- Leer y analizar varios textos doctrinales, literarios y testimoniales.
- Distinguir entre algunas de las ONGs católicas más importantes.
- Resolver un pasatiempo con contenido religioso.
- Actualizar la información y ampliarla con el uso de Internet.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por conocer algunas soluciones a los problemas del mundo planteadas por cristianos comprometidos.
- Valor de la Doctrina Social de la Iglesia como compendio de la postura católica ante la pobreza, la violencia y la discriminación en el mundo.
- Admiración hacia las personas, tanto cristianas como de otras religiones, cuyos testimonios de vida dan en esta unidad.
- Convencimiento, desde la Esperanza, de que podemos cambiar el mundo.
- Actitud de solidaridad y compromiso con ese cambio.
- Sensibilidad hacia la especial situación de la mujer como víctima de la pobreza y la violencia.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Enumerar algunas de las ONGs estudiadas, dando razón de sus fines y acciones.
2. Saber explicar qué es y cuál son los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.
3. Distinguir en un listado las principales encíclicas sociales.
4. Apremiar el valor de la vida y el compromiso de aquellas personas que han dedicado todos sus esfuerzos a mejorar el mundo.
5. Describir algunas de áreas de pobreza y marginación en la que las mujeres son las víctimas principales.
6. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.

7. Descubrir el valor del compromiso cristiano en el mundo para suscitar actitudes responsables y solidarias en bien de los demás.

Unidad 11. En unión con las otras religiones

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer los conflictos que han surgido por causas religiosas a lo largo de la historia.
2. Identificar la importancia demográfica de cada una de las grandes religiones a nivel mundial.
3. Conocer cuáles son los elementos fundamentales de las tres religiones monoteístas: el judaísmo, el cristianismo y el islam.
4. Hallar puntos de encuentro entre los tres monoteísmos, en especial en su visión y vocación común de solidaridad con los pobres.
5. Descubrir la importancia que tiene para la paz y la convivencia la tolerancia activa, la solidaridad, la libertad, la justicia, y el diálogo interreligioso y multicultural.
6. Conocer lo que Iglesia Católica hace y dice sobre el diálogo interreligioso.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La religión, un motor para resolver conflictos.
- Datos estadísticos sobre los creyentes en las distintas religiones.
- Los conflictos entre religiones y dentro de las mismas religiones a lo largo de la historia.
- El diálogo interreligioso: una puerta abierta al encuentro y la convivencia.
- La tradición monoteísta: judaísmo, cristianismo e Islam.
- Los pobres, débiles e indefensos, preocupación de las religiones monoteístas.
- Lo que el Corán y el Antiguo y el Nuevo Testamentos dicen sobre los pobres. Solidaridad en las prácticas religiosas del Islam, el Judaísmo y el Cristianismo.
- Encuentro y diálogo entre las tres religiones monoteístas. Algunos acontecimientos recientes.
- Colaboración de los cristianos con otras religiones e instituciones en la construcción de la ciudad terrestre.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Reflexionar sobre la situación de división de la humanidad en religiones y los conflictos que se han vivido por esta causa.
- Leer e interpretar una tabla con datos estadísticos.

- Interpretar algunos signos religiosos y relacionarlos con las religiones de las que provienen.
- Comparar las afirmaciones de los libros sagrados monoteístas sobre la relación del creyente con los pobres.
- Leer y comentar varios textos bíblicos.
- Leer, analizar y clasificar los datos de varios recortes de prensa con noticias sobre diálogo ecuménico e interreligioso.
- Resolver dos pasatiempos con contenido religioso.
- Interpretar un cuadro religioso.
- Analizar varios textos relacionados con el tema
- Buscar más información en Internet.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por el diálogo y la convivencia interreligiosa como fundamentos de la paz internacional y social.
- Valor de la convivencia y el respeto entre miembros de diversas religiones y disponibilidad para entablar diálogos con personas de diferentes confesiones.
- Admiración hacia quienes trabajan por lograr ese acercamiento.
- Convencimiento de que es posible un mundo más fraterno si la religión deja de ser fuente de división y se transforma en un espacio de encuentro y búsqueda superando prejuicios con espíritu crítico, abierto y democrático.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir algunos de los conflictos históricos motivados por causas religiosas.
2. Saber en qué consisten algunos de los elementos comunes de las grandes religiones monoteístas.
3. Explicar de forma coherente qué es el diálogo interreligioso y cómo puede ayudar a una mejor convivencia multicultural.
4. Mostrar inquietud por conocer más sobre otras religiones.
5. Reconocer la necesidad de hacer encuentros y diálogos con personas que profesan otros credos para comprenderlos mejor.
6. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
7. Identificar los rasgos característicos de las religiones monoteístas de la humanidad para adquirir un conocimiento elemental de cada una de ellas y una visión de conjunto de todas las religiones.
8. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones, la tolerancia activa y la colaboración a favor de los que sufren.

Unidad 12. Hacia un mundo nuevo

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas.
2. Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este.
3. Comprender, a partir de las palabras de Jesús, qué dice la religión cristiana sobre el destino de nuestra vida y del mundo.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Concepto cristiano del fin del mundo.
- La segunda venida de Cristo, el final de la historia y el juicio final.
- La liberación definitiva: una fiesta para compartir en la que ya no habrá muerte ni dolor.
- Construir un mundo nuevo: una tarea de cada día.
- Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva. La civilización del amor.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Plantear las dudas y preguntas sobre las actitudes y modas sobre el fin del mundo.
- Reconocer y distinguir a algunas de las afirmaciones de la escatología en el Nuevo Testamento, en especial los evangelios.
- Leer y analizar algunas viñetas cómicas.
- Interrogarse sobre el mundo que Dios prepara al final de la historia.
- Leer, interpretar y explicar textos periodísticos y literarios.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.
- Solucionar un pasatiempo.
- Leer y subrayar las ideas principales de varios textos del magisterio de la Iglesia sobre el final de los tiempos.

➤ **ACTITUDES**

- Actitud de esperanza ante el concepto del fin del mundo.
- Espíritu crítico ante datos alarmantes y mensajes que inducen al temor o a actitudes sectarias.
- Interés por conocer lo que la tradición cristiana dice sobre este tema.
- Valor de la confianza en las promesas de Dios.

5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Dar razón de la esperanza que anima a los cristianos ante la idea del fin del mundo.
2. Explicar cuál es la postura de Jesús y del Nuevo Testamento sobre el juicio final.
3. Reconocer la necesidad de profundizar en este tema.
4. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
5. Explicar correctamente la actitud de la esperanza cristiana y descubrir su sentido activo y no resignado y el compromiso personal y social que entraña su vivencia.
6. Fundamentar la fe en la vida eterna en las promesas de Jesús.
7. Explicar el significado de algunas palabras o expresiones clave

PROGRAMACIÓN SEGUNDO CICLO DE ESO

a.- RELACIÓN OBJETIVOS DE LA ETAPA / OBJETIVOS DE LA MATERIA

OBJETIVOS DE LA ETAPA	OBJETIVOS DE LA MATERIA
<p>a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.</p> <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información</p>	<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p> <p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p> <p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p> <p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y</p>

<p>para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</p> <p>f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p> <p>h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.</p> <p>i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</p> <p>k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.</p> <p>l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.</p>	<p>salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p> <p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p> <p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>
---	--

b.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR

- Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos (C.EV. 3, 8 y 11)
- Explicar la importancia de las acciones de las personas en su proceso de crecimiento (C.EV. 3, 8 y 11)
- Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el cristianismo (C.EV. 1, 2, 3, 5, 7, 8 y 11)
- Saber definir los aspectos propios de cada una de las religiones monoteístas (C.EV. 2, 3, 4, 6, 7, 8 y 11)
- Dar razón de la importancia de la Biblia para la fe judía y cristiana (C.EV. 2, 5 y 7)
- Definir con precisión el significado de algunas de las muchas palabras-clave de los diferentes temas (C.EV. 1 -11)
- Saber en qué consiste la diferencia fundamental entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, así como el contenido de los diversos libros según sus géneros literarios (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
- Conocer y diferenciar algunas características históricas, literarias y religiosas de la Biblia, para saber fundamentar y aplicar el mensaje que trasmite (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
- Enumerar los géneros literarios más importantes de la Biblia (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
- Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu (C.EV. 7)
- Definir qué es, cuándo se inicia, en qué se apoya, dónde se vive y cómo se expresa la fe cristiana de modo correcto (C.EV. 2-11)
- Saber en qué consisten los elementos del acto moral, dar razón de los propios valores y opciones personales. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo, y que fundamentan el bien obrar, para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8, 9, 10 y 11)
- Identificar los valores fundamentales de la moral cristiana sobre el respeto a la vida para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8 y 9)
- Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia primitiva (vida y viajes de San Pablo, causas y tiempo del concilio de Jerusalén, grandes persecuciones, etc), para valorar adecuadamente esos acontecimientos en el contexto en el que se desarrollaron (C.EV. 1 y 7)
- Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana (C.EV. 1 y 7)

PROGRAMACIÓN 3º DE LA ESO

1.-CONCRECIÓN Y RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE LA MATERIA Y OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 3.º ESO

OBJETIVOS DE LA MATERIA	OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.</p> <p>2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.</p> <p>3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad. – Conocer las principales características de la religión judía en tiempo de Jesús: su fe, normas, fiestas y centros religiosos. – Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones. – Comprobar cómo todas las religiones de la humanidad han intentado responder al problema de la muerte. – Comprender que la Biblia es un libro religioso que contiene la Historia de la Salvación. – Conocer qué narran y cómo se escribieron los libros que componen el Antiguo Testamento. – Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. – Situar en su contexto a la Biblia para comprender su sentido y valorarlo como respuesta a las inquietudes religiosas de las personas. – Identificar los lugares donde transcurren los principales acontecimientos que narra la Biblia así como algunos de sus géneros literarios. – Comprender la Biblia como palabra de Dios a las personas y norma fundamental de la fe y de la vida cristianas.

	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer las características geográficas y políticas de Palestina, país donde vivió Jesús de Nazaret. – Aprender cómo era la sociedad del tiempo de Jesús: su fuerte estructuración en clases y grupos sociales. – Estudiar qué libros conforman el Nuevo Testamento para comprender el mensaje que encierran. – Conocer qué son los evangelios, cuándo fueron escritos y con qué finalidad. Evangelios sinópticos y apócrifos. – Identificar diferentes géneros literarios en los textos evangélicos.
<p>4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso. – Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones. – Aprender a interpretar, por medio del análisis del relato de la creación, qué nos dice Dios sobre la vida humana. – Conocer los principios que la Iglesia ha ido elaborando, a partir de los relatos bíblicos, sobre la vida humana.
<p>5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer en qué consiste la fe cristiana, cómo se manifiesta, dónde se vive y de dónde procede. – Descubrir en el seguimiento de Jesús la raíz del ser cristiano. – Profundizar en las características básicas del seguimiento de Jesús. – Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.
<p>6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Aprender qué significa que el Dios cristiano es amor y conocer los cauces que Dios utiliza para comunicarse: la Biblia, la tradición y el magisterio. – Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir

<p>7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.</p> <p>8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.</p> <p>9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.</p> <p>10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.</p> <p>11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.</p>	<p>su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizar el proceso mediante el cual las personas tomamos decisiones y construimos nuestra personalidad. – Aprender a analizar qué es lo que hace que una decisión sea buena o mala. – Conocer cómo vivió Jesús sus propias decisiones. – Comprender cómo debe ser la conducta de los seguidores de Jesús. – Identificar la dimensión moral de la vida humana y relacionarla con los criterios que dimanen de la fe cristiana. – Adquirir un esquema comprensivo básico de los elementos del acto moral para poder actuar con libertad y responsabilidad. – Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia y de asumir la responsabilidad de las propias acciones. – Comprender que la tarea del cristiano es vivir la vida de una manera positiva y alegre. – Analizar y comprender la vida de la primitiva comunidad cristiana a partir de lo que sobre la misma nos dice el libro de los Hechos. – Conocer la figura del apóstol Pablo, el núcleo de su predicación y su contribución a la expansión del cristianismo en su primer siglo de historia. – Analizar la relación de la Iglesia con el imperio romano y la expansión de la misma a lo largo de su territorio durante los siglos II y III. – Conocer los principales momentos,
---	---

<p>12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.</p>	<p>personajes y acontecimientos de la historia de la Iglesia primitiva para descubrir sus efectos en la vida de los cristianos y en el dinamismo de la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretar y comprender, a partir de la muerte de Jesús, cuál es el futuro que le espera al cristiano después de la muerte. – Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana en la fe en la resurrección. – Conocer cómo puede vivir un cristiano la muerte. – Conocer lo que dice el cristianismo sobre la muerte y sobre el más allá. – Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas. – Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este.
--	--

2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

La materia de Religión católica tiene vinculación con todas las competencias básicas y mantiene una vinculación especial con las competencias básicas nº. 3, 5, 6 y 8: *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, Competencia social y ciudadana, Competencia cultural y artística y Autonomía e iniciativa personal.* Destacamos, a continuación, las relaciones con las competencias básicas recogidas en los currículos oficiales.

COMPETENCIAS BÁSICAS DEL CURRÍCULO OFICIAL	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL PROYECTO CURRICULAR
<p>9. Comunicación Lingüística</p> <p>10. Matemática</p> <p>11. Conocimiento e interacción con el medio físico</p> <p>12. Tratamiento de la información y competencia digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Adquirir un mayor conocimiento de la relación de la persona con respecto al grupo (C.B. n.º 8) – Saber definir y relacionar correctamente diferentes conceptos (C.B. n.º 1) – Comprender y resumir el contenido de un texto (C.B. n.º 1) – Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral (C.B. n.º 1 y 8) – Adquirir un mayor conocimiento del cristianismo, del judaísmo y del islam (C.B. n.º 1, 4, 5, 6 y 8) – Saber escuchar y dialogar en un debate, valorando las opiniones de los demás (C.B. n.º

13. Social y ciudadana	1, 5, 7 y 8)
14. Cultural y artística	– Adquirir un mayor conocimiento de la Biblia en cuanto libro sagrado por su autoría, su contenido y su finalidad (C.B. n.º 1, 4 y 6)
15. Aprender a aprender	– Saber localizar y citar textos bíblicos de modo correcto (C.B. n.º 1, 4, 6, 7 y 8)
16. Autonomía e iniciativa personal	– Conocer la estructura y el contenido del Antiguo Testamento (C.B. n.º 1, 4 y 6)
	– Adquirir mayor conocimiento del contexto (geográfico, político, histórico y social) en el que vivió Jesús (C.B. n.º 1, 3, 4, 5 y 6)
	– Conocer qué libros componen el Nuevo Testamento y saber distinguir en ellos los diferentes tipos de lenguaje y de géneros literarios (C.B. n.º 1, 4 y 6)
	– Adquirir un mayor conocimiento de la misión de la Iglesia como comunidad (C.B. n.º 5 y 6)
	– Adquirir un correcto conocimiento de lo que significa creer en Jesucristo (C.B. n.º 5, 7 y 8)
	– Saber relacionar la fe cristiana con la vida como motivo de sentido
	– Tomar conciencia de la importancia y responsabilidad que supone ser libres (C.B. n.º 3, 5, 7 y 8)
	– Conocer la relación y las consecuencias de la libertad, la esclavitud y la responsabilidad (C.B. n.º 3, 5, 7 y 8)
	– Reflexionar de modo coherente en torno a la vida como don y tarea, como regalo y responsabilidad (C.B. n.º 1, 4, 7 y 8)
	– Conocer en profundidad las manipulaciones, las agresiones y las amenazas a las que está expuesta la vida humana (C.B. n.º 1, 3, 4, 5, 7 y 8)
	– Disponibilidad para emprender servicios y actitudes en la vida de preocupación por las personas que nos rodean (C.B. n.º 5, 7 y 8)
	– Interés por la dimensión de servicio dentro de los propios planes profesionales (C.B. n.º 5, 7 y 8)
	– Actitud de tolerancia ante otras formas de pensar y concebir diferentes temas (C.B. n.º 1, 4, 5, 6, 7 y 8)

3.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO

- El proyecto de Dios sobre el hombre según el judaísmo, el cristianismo y el islam.
- La revelación progresiva de Dios en el pueblo de Israel. El judaísmo.
- Fuentes de la revelación de Dios: Escritura, tradición y magisterio.
- Elementos básicos de interpretación de la Biblia. Géneros literarios. Los libros del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento: división, descripción y autores.

- Dios, misterio de comunión: la Trinidad. Fundamentación bíblica y formación de la doctrina trinitaria.
- Análisis de las fuentes (judías, romanas y cristianas) sobre la vida de Jesús y su tiempo. La historicidad de los Evangelios. Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre.
- Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos. La Iglesia, Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
-
- La Iglesia, Pueblo de Dios. La misión de la Iglesia: catolicidad y carácter misionero. Los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.
- La fe, respuesta de los cristianos a la persona de Jesucristo. Razones para creer y actitudes de los creyentes. Las bienaventuranzas
- Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. La relación con Dios y con los hermanos. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
- Moral de la vida humana y problemática actual: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.
- La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. La Iglesia doméstica. Primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades.
- Primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas.
- La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española. Presencia de algunos elementos artísticos.
- María, realización de la esperanza.
- La venida del Señor, el juicio y la vida eterna.

4. CONTENIDOS - PROGRAMACIÓN DE AULA

UNIDAD 1. No somos islas

I. OBJETIVOS

- Conocer e interpretar la relación de la persona con los diferentes grupos sociales a los que pertenece.

- Descubrir la importancia de vivir en grupo y de compartir experiencias con otras personas.
- Reflexionar sobre el lugar de la familia en el proceso de desarrollo de la persona.
- Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La dimensión moral de la persona.
- La relación con Dios y con los hermanos.
- Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
- La importancia de amar y sentirse amado.
- Relación, amor y amistad.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que establece cada alumno con su entorno social.
- Utilizar la letra de canciones como apoyo para el debate y la reflexión.
- Leer e interpretar imágenes como expresión de sentimientos.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.

➤ ACTITUDES

- Participación en la dinámica de diversos grupos.
- Diálogo como lugar de encuentro entre las personas.
- Apertura hacia los otros.
- Búsqueda de la amistad.
- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

2. Explicar la importancia de las acciones de las personas en su proceso de crecimiento.
3. Saber escuchar y dialogar en un debate, valorando las opiniones de los demás.
4. Sintetizar el contenido de un texto en una frase.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Adquirir un mayor conocimiento de la relación de la persona con respecto al grupo.
2. Relacionar los conceptos: *individuo, grupo, sociedad, familia*.
3. Comprender y resumir el contenido de un texto.
4. Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

En esta unidad didáctica se trabajan contenidos transversales vinculados a los conceptos de amistad, familia, sociedad y grupo de pertenencia. En los cuatro epígrafes de la unidad está presente la *educación para la convivencia*. La *educación moral y cívica* se trata en esta unidad al hablar de las relaciones interpersonales, de la fidelidad en la amistad y de la importancia de la comunicación.

El desarrollo de las sociedades, el establecimiento de sistemas políticos y la convivencia entre personas y pueblos son contenidos del currículo de *Geografía* de este mismo curso.

Entre los objetivos de otras tradiciones religiosas también está la buena relación y la convivencia entre las distintas comunidades de fe.

UNIDAD 2. Un solo Dios

I. OBJETIVOS

- Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y en su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
- Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.
- Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.

- Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- El proyecto de Dios sobre el hombre según el judaísmo, el cristianismo y el islam.
- La revelación progresiva en el pueblo de Israel. El judaísmo.
- La novedad de Jesús de Nazaret.
- Raíces comunes y novedades del islam.
- La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y la cultura española.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que establece entre las grandes religiones.
- Leer e interpretar imágenes como expresión cultural de las diversas religiones.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.

➤ ACTITUDES

- Diálogo como lugar de encuentro entre las religiones.
- Apertura hacia la religión que profesan otras personas.
- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.
- Comprensión y respeto hacia las tradiciones y expresiones de las diferentes religiones.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

5. Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el cristianismo.
6. Saber definir los aspectos propios de cada una de las religiones monoteístas.
7. Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las tres religiones monoteístas.
8. Sintetizar el contenido de un texto extraído de libros sagrados.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

5. Adquirir un mayor conocimiento del judaísmo y del islam.
6. Relacionar los conceptos: *religión, politeísmo, monoteísmo, rito y mito*.
7. Comprender y resumir el contenido de un texto.
8. Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral.
9. Saber escuchar y dialogar en un debate, valorando las opiniones de los demás.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

En esta unidad didáctica se trabajan contenidos transversales vinculados a los conceptos de cultura, sociedad y grupo de pertenencia. Conocer las bases culturales y religiosas de las tres grandes religiones monoteístas es parte de los contenidos de *educación para la convivencia*.

La *educación para la paz* se trabaja en esta unidad al presentar los elementos comunes a las tres religiones monoteístas. Las relaciones entre las culturas, árabe, judía y cristiana, han sido tensas en algunos momentos de la historia pero también ha habido momentos de interculturalidad y de concordia.

UNIDAD 3. La Biblia, un libro sagrado

I. OBJETIVOS

- Comprender que la Biblia es un libro religioso que contiene la Historia de la Salvación.
- Conocer qué narran y cómo se escribieron los libros que componen el Antiguo Testamento.
- Identificar los lugares donde transcurren los principales acontecimientos que narra la Biblia así como algunos de sus géneros literarios.
- Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
- Situar en su contexto a la Biblia para comprender su sentido y valorarlo como respuesta a las inquietudes religiosas de las personas.
- Comprender la Biblia como palabra de Dios a las personas y norma fundamental de la fe y de la vida cristianas.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La Biblia: un libro religioso, un libro de fe.
- División de la Biblia entre el Antiguo y el Nuevo Testamento.
- Elementos básicos de interpretación del Antiguo Testamento. Los distintos libros del Antiguo Testamento y su división, descripción, autores. Géneros literarios. Los libros del NT.
- Geografía de la Biblia: Mesopotamia, Egipto y Canaán. Los nombres de la tierra prometida.
- La revelación progresiva de Dios en la Biblia. Las diez etapas históricas de la Biblia.
- El Dios de la Biblia: libertador, cercano, salvador.
- Importancia de la Biblia en nuestro patrimonio cultural.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Reconocer y distinguir en un mapa geográfico las principales regiones de la geografía bíblica.
- Ordenar cronológicamente las etapas de la Biblia.
- Relacionar a algunos personajes bíblicos con su época histórica.
- Distinguir entre el AT y el NT y clasificar por géneros literarios los libros de la Biblia.
- Leer y analizar diversos textos bíblicos, literarios, periodísticos y doctrinales.
- Conocer, respetar y valorar el patrimonio cultural e histórico-artístico relacionado con la Biblia.
- Utilizar las tecnologías de la información para buscar información relacionada con el tema.

➤ ACTITUDES

- Interés por comprender las dimensiones literarias, históricas y geográficas de la Biblia.
- Valor de la fe la Biblia como Palabra de Dios y libro religioso.
- Interés por aprender los títulos de los libros de la Biblia, sus clasificaciones, etc.
- Aprecio por los elementos culturales y artísticos que se inspiran en la tradición bíblica.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Dar razón de la importancia de la Biblia para la fe judía y cristiana.
2. Definir con precisión el significado de algunas de las muchas palabras-clave del tema.

3. Saber en qué consiste la diferencia fundamental entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, así como el contenido de los diversos libros según sus géneros literarios.
4. Enumerar los géneros literarios más importantes de la Biblia.
5. Conocer y diferenciar algunas características históricas, literarias y religiosas de la Biblia, para saber fundamentar y aplicar el mensaje que trasmite.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Adquirir un mayor conocimiento de la Biblia en cuanto libro sagrado por su autoría, su contenido y su finalidad.
2. Relacionar los conceptos: *revelación, canon, autoría, inspiración, tradición bíblica*.
3. Comprender y resumir el contenido de un texto.
4. Saber localizar y citar textos bíblicos de modo correcto.
5. Conocer la estructura y el contenido del Antiguo Testamento.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta unidad está relacionada con varias asignaturas, de manera especial con la de *Geografía e Historia*, en todo lo referente al Creciente Fértil, Egipto y Oriente Próximo.

También con la asignatura de *Lengua y Literatura* en todo lo referente a los géneros literarios, las grandes obras literarias con personajes bíblicos como protagonistas: Abrahán, Salomé, Judit, etc.

Además, los contenidos tienen una presencia significativa en la música, el cine, la pintura, la escultura, etc.

Entre los contenidos transversales que tienen una mayor presencia en este tema se encuentran la *educación moral y cívica* y la *educación para la paz*.

UNIDAD 4. El Nuevo Testamento

I. OBJETIVOS

- Conocer las características geográficas y políticas de Palestina, país donde vivió Jesús de Nazaret.
- Recorrer brevemente la peculiar historia del país de Jesús.

- Aprender cómo era la sociedad del tiempo de Jesús: su fuerte estructuración en clases y grupos sociales.
- Conocer las principales características de la religión judía de aquel tiempo: su fe, normas, fiestas y centros religiosos.
- Estudiar qué libros conforman el Nuevo Testamento para comprender el mensaje que encierran.
- Conocer qué son los evangelios, cuándo fueron escritos y con qué finalidad. Evangelios sinópticos y apócrifos.
- Identificar diferentes géneros literarios en los textos evangélicos.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- Geografía, política e historia de Palestina.
- Sociedad del tiempo de Jesús: dirigentes, grupos sociales y marginados.
- Fe, normas, fiestas y centros religiosos judíos.
- Evangelio y evangelios: autoría, significado, contenido, finalidad y tipología.
- Los géneros literarios en los evangelios.
- Otros libros del Nuevo Testamento: Hechos, Cartas y Apocalipsis.

PROCEDIMIENTOS

- Trabajar con diferentes mapas de la época para identificar los aspectos físicos y políticos de Palestina.
- Buscar en textos bíblicos diferentes acontecimientos y lugares donde transcurrieron escenas de la vida de Jesús.
- Realizar alguna sinopsis con textos evangélicos para mostrar su parecido y su especificidad.
- Realizar cuadros sintéticos con los conceptos y contenidos más importantes.

ACTITUDES

- Realización de diferentes actividades en los diversos apartados de la unidad.
- Disponibilidad para conocer datos de otra época que son importantes para comprender el evangelio.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Aprender a analizar el mensaje de un texto, lo que su autor quiso decir y lo que nos dice a nosotros hoy.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer las características geopolíticas del país de Jesús.
2. Saber diferenciar los diferentes grupos que estructuraban la sociedad del tiempo de Jesús.
3. Definir qué es evangelio, cuántos hay y qué son los evangelios sinópticos y apócrifos.
4. Saber identificar el género literario de un texto evangélico.
5. Conocer qué libros componen el NT y cuál es su contenido.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Adquirir mayor conocimiento del contexto (geográfico, político, histórico y social) en el que vivió Jesús.
2. Saber definir qué es un evangelio y conocer sus diferencias y peculiaridades.
3. Conocer qué libros componen el Nuevo Testamento y saber distinguir en ellos los diferentes tipos de lenguaje y de géneros literarios.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta unidad está relacionada con asignaturas como *Geografía e Historia*, en todo lo referente al Creciente Fértil, Egipto y Oriente Próximo, *Lengua y Literatura* en todo lo referente a los géneros literarios y las grandes obras literarias con personajes bíblicos como protagonistas.

Algunos de los temas que se trabajan en esta unidad tienen relación con contenidos de la asignatura *Educación para la ciudadanía*.

Entre los contenidos transversales que tienen una mayor presencia en este tema se encuentran la *educación moral y cívica* y la *educación para la paz*.

UNIDAD 5. Vida en comunidad

I. OBJETIVOS

- Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
- Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano que se realiza en la Iglesia.
- Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
- Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos.
- La Iglesia, misterio de comunión.
- El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
- La Iglesia, Pueblo de Dios.
- La misión de la Iglesia: catolicidad y carácter misionero.
- Los sacramentos de la confirmación y del orden sacerdotal.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Reflejar de manera esquemática la red de relaciones que se establece entre las grandes religiones.
- Leer e interpretar textos oficiales de la Iglesia.
- Sintetizar conceptos por medio de definiciones propias del alumno.
- Elaboración de una ficha de análisis.

➤ ACTITUDES

- Desarrollo de la capacidad de trabajo en equipo.

- Apertura hacia los otros.
- Participación en las tareas de tipo personal y grupal.
- Interés por adquirir nuevos conocimientos.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Establecer relaciones entre los textos de la Biblia, de la tradición y el magisterio sobre la revelación de Dios.
2. Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.
3. Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.
4. Sintetizar el contenido de un texto extraído de libros sagrados.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Adquirir un mayor conocimiento de la misión de la Iglesia como comunidad.
2. Relacionar conceptos.
3. Comprender y resumir el contenido de un texto.
4. Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Parte de los contenidos contemplados en esta unidad hacen referencia a la asignatura de *Ética*. Los contenidos que hacen referencia al Concilio Vaticano II son también parte de los contenidos de la asignatura de *Geografía e Historia*, como parte de los grandes acontecimientos del siglo XX.

En cuanto a los contenidos transversales en esta unidad la *solidaridad* y la *educación para la paz* están presentes en alguno de los apartados.

UNIDAD 6. La fe, respuesta de los creyentes

I. OBJETIVOS

- Conocer en qué consiste la fe cristiana, cómo se manifiesta, dónde se vive y de dónde procede.
- Descubrir en el seguimiento de Jesús la raíz del ser cristiano.

- Profundizar en las características básicas del seguimiento de Jesús.
- Aprender qué significa que el Dios cristiano es amor y conocer los cauces que Dios utiliza para comunicarse: la Biblia, la tradición y el magisterio.
- Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La fe cristiana.
- Creer en Jesús es seguir a Jesús.
- Dios, uno y trino.
- Biblia, tradición y magisterio

➤ PROCEDIMIENTOS

- Lectura y análisis de textos para facilitar la comprensión de contenidos.
- Realización de propuestas de trabajo y actividades para reforzar la adquisición de conocimientos.
- Leer e interpretar el contenido de las imágenes.
- Utilizar la letra de canciones como apoyo para la reflexión.

➤ ACTITUDES

- Responsabilidad ante las tareas que se proponen y en las actividades grupales.
- Atención a la adquisición de nuevos conceptos.
- Desarrollo de la capacidad de trabajar con el texto bíblico.
- Reflexión sobre los contenidos de la unidad para la propia vida.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir qué es, cuándo se inicia, en qué se apoya, dónde se vive y cómo se expresa la fe cristiana de modo correcto.
2. Saber qué significa seguir a Jesús a partir de la lectura y análisis de los textos del Nuevo Testamento.
3. Saber explicar qué significa que Dios es amor y relación.
4. Definir correctamente qué son y qué significan la Biblia, la tradición y el magisterio.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Adquirir un correcto conocimiento de lo que significa creer en Jesucristo.
2. Saber relacionar la fe cristiana con la vida como motivo de sentido.
3. Clarificar ideas en torno al concepto de Trinidad.
4. Analizar y comprender el significado de diferentes textos.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

La fe y las creencias son contenidos que están íntimamente relacionados con contenidos transversales como *educación para la convivencia y educación moral y cívica*. Además, algunos contenidos de esta unidad tienen estrecha relación con contenidos y pensadores que aparecen en otras asignaturas como, por ejemplo, en la asignatura de *Lengua y Literatura, Cultura Clásica y Educación para la ciudadanía*.

UNIDAD 7. Decidir en libertad

I. OBJETIVOS

1. Analizar el proceso mediante el cual las personas tomamos decisiones y construimos nuestra personalidad.
2. Aprender a analizar qué es lo que hace que una decisión sea buena o mala.
3. Conocer cómo vivió Jesús sus propias decisiones.
4. Comprender cómo debe ser la conducta de los seguidores de Jesús.
5. Identificar la dimensión moral de la vida humana y relacionarla con los criterios que dimanen de la fe cristiana.
6. Adquirir un esquema comprensivo básico de los elementos del acto moral para poder actuar con libertad y responsabilidad.
7. Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia y de asumir la responsabilidad de las propias acciones.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- El proceso de decisión en nuestras vidas.
- Las opciones fundamentales, guía de nuestras decisiones.
- Conceptos de *libertad* y *responsabilidad*.
- La conciencia moral.
- El hombre nuevo que surge de Jesucristo. La vida como proyecto personal.
- Fundamentos de la dimensión moral. El proceso de nuestras elecciones.
- Identificación y relación entre causas y efectos del acto moral.
- Los valores. Los valores de Jesús. Los valores de los discípulos de Jesús.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Leer y comentar los textos propuestos.
- Reflexionar y reconocer la dimensión moral de toda persona.
- Relacionar los conceptos de “conductas” con los “valores” que las animan.
- Elegir y comentar textos evangélicos.
- Buscar el significado de palabras clave.
- Exponer las dudas y preguntas sobre la forma de plantear un acto moral.
- Establecer comparaciones entre diversas escalas de valores.
- Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y del patrimonio histórico artístico.

➤ ACTITUDES

- Actitudes de creatividad y participación en las tareas que se proponen.
- Interés por llegar a tener una conciencia moral bien formada.
- Disponibilidad hacia la reflexión crítica sobre las posturas y valores de uno mismo.
- Admiración por aquellas personas que son consecuentes con sus opciones y valores fundamentales.
- Interés por descubrir mejor cómo seguir a Jesús en la sociedad actual.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *conciencia*, *conducta*, *valor*, *bienaventuranza*, *libertad* y *responsabilidad*.
2. Saber en qué consisten los elementos del acto moral.
3. Mostrar inquietud por plantearse nuevos valores que orienten la propia existencia.
4. Reconocer la necesidad de mayor formación en el área moral.

5. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias y opiniones de los demás.
6. Dar razón de los propios valores y opciones personales.
7. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo, y que fundamentan el bien obrar, para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Tomar conciencia de la importancia y responsabilidad que supone ser libres.
2. Saber definir correctamente términos como *conciencia, conducta, valor, bienaventuranza, libertad y responsabilidad*.
3. Conocer la relación y las consecuencias de la libertad, la esclavitud y la responsabilidad.
4. Comprender y resumir el contenido de un texto.
5. Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral.
6. Saber escuchar y dialogar en un debate, valorando las opiniones de los demás.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta unidad didáctica, centrada en el tema de la decisión moral, alude a diversos contenidos transversales de la *educación para la paz, la coeducación* y, ante todo, a la *educación moral y cívica*. Los elementos básicos contenidos en la decisión moral se abordan progresivamente: la libertad y su ausencia en la persona, la conciencia moral y la referencia a Jesús de Nazaret, la existencia de valores que orientan nuestras acciones y la búsqueda del bien.

La explicitación y puesta en común de los valores de la matriz cultural asimilados por el alumnado, la asertividad y el aprendizaje en la toma de decisiones, la búsqueda constante del bien personal y común y, el crecimiento en libertad y responsabilidad son contenidos comunes a las asignaturas de *Ética*, enseñanza de otras religiones y *Educación para la ciudadanía*.

UNIDAD 8. El regalo de la vida

I. OBJETIVOS

- Reforzar lo que ya conocen sobre el respeto a la vida humana.

- Aprender a interpretar, por medio del análisis del relato de la creación, qué nos dice Dios sobre la vida humana.
- Conocer los principios que la Iglesia ha ido elaborando, a partir de los relatos bíblicos, sobre la vida humana.
- Analizar cómo se aplican estos principios a los problemas que sobre la defensa de la vida plantea el mundo de hoy.
- Comprender que la tarea del cristiano es vivir la vida de una manera positiva y alegre.
- Adquirir unos principios básicos para poder actuar con libertad y responsabilidad en este campo.
- Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia y de asumir la responsabilidad de las propias acciones como personas y como cristianos.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- Los relatos de la creación en la Biblia.
- El ser humano ha sido creado a imagen de Dios.
- La vida pertenece a Dios.
- Doctrina de la Iglesia: la vida humana es sagrada.
- La tarea del cristiano frente a la vida: recibirla, amarla, promoverla y defenderla.
- Las agresiones contra la vida.
- Moral de la vida humana y problemática que representa.: violencia, pena de muerte, guerra, tortura; accidentes de tráfico, trasplantes; aborto, eutanasia, suicidio, homicidio; ingeniería genética, inseminación artificial, fecundación *in vitro*.
- Jesús y el compromiso cristiano en defensa de la vida.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Encontrar la relación existente entre los dilemas morales actuales y la doctrina cristiana.
- Analizar de forma crítica y reflexiva diversas informaciones sobre las agresiones contra la vida.
- Ordenar la información recogida en una tabla analítica.
- Leer y analizar varios escritos bíblicos.
- Responder a las preguntas planteadas.
- Leer y comentar los textos poéticos y doctrinales propuestos.
- Buscar el significado de palabras clave.
- Reconocer los diferentes campos en los que está implicada hoy la lucha por la dignidad de la vida humana.
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.

➤ ACTITUDES

- Actitud de análisis crítico.
- Disponibilidad para dar opiniones de una forma reflexiva.
- Valorar la vida.
- Interés por la defensa de la dignidad de la vida humana.
- Reconocimiento de la necesidad de formación más profunda sobre este tema.
- Actitud de solidaridad con el sufrimiento de todo ser humano.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los valores fundamentales de la moral cristiana sobre el respeto a la vida para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual.
2. Relacionar los valores que rigen en la sociedad con los que dimanan del evangelio para tomar comprender lo que de valores cristianos o no hay en los primeros.
3. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: tortura, suicidio, homicidio, aborto, eutanasia, clonación.
4. Explicar de forma coherente la doctrina cristiana sobre la sacralidad de la vida humana.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Reflexionar de modo coherente en torno a la vida como don y tarea, como regalo y responsabilidad.
2. Conocer en profundidad las manipulaciones, las agresiones y las amenazas a las que está expuesta la vida humana.
3. Comunicar sentimientos y experiencias de forma oral.
4. Saber escuchar y dialogar en un debate, valorando las opiniones de los demás.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

Los contenidos de esta unidad están recorridos por temas transversales como la *educación para la convivencia* y la *educación moral y cívica*. El tema de la defensa de la vida ante las amenazas y manipulaciones también está presente en el currículum de *Biología*.

Constantemente aparecen noticias en los medios de comunicación relacionadas con los contenidos de esta unidad didáctica, por lo que es un tema que se trabaja en las horas de tutoría.

UNIDAD 9. La vida de los primeros cristianos

I. OBJETIVOS

- Analizar y comprender la vida de la primitiva comunidad cristiana a partir de lo que sobre la misma nos dice el libro de los Hechos.
- Conocer la figura del apóstol Pablo, el núcleo de su predicación y su contribución a la expansión del cristianismo en su primer siglo de historia.
- Analizar la relación de la Iglesia con el imperio romano y la expansión de la misma a lo largo de su territorio durante los siglos II y III.
- Conocer los principales momentos, personajes y acontecimientos de la historia de la Iglesia primitiva para descubrir sus efectos en la vida de los cristianos y en el dinamismo de la sociedad.
- Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles.
- Características de la vida en la primera comunidad.
- Una comunidad al servicio de los hermanos.
- La variedad de servicios o ministerios en la Iglesia primitiva. Clasificación de estos servicios.
- Los primeros conflictos en la Iglesia.
- Las primeras persecuciones.
- San Pablo y su obra misionera.
- Expansión del cristianismo por el imperio romano.
- La Iglesia en los siglos II y III. Las grandes persecuciones. La vida interna de la Iglesia durante los primeros siglos.
- Los orígenes del cristianismo en España.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Analizar un cronograma y situar en él las principales persecuciones de los emperadores romanos contra la Iglesia.
- Interpretar mapas geográficos para descubrir los itinerarios de Pablo. Principales núcleos cristianos en los primeros siglos.
- Buscar, leer e interpretar textos bíblicos y doctrinales.

- Conocer y apreciar el patrimonio cultural y religioso de España, sobre todo de los primeros siglos del cristianismo y de las tradiciones religiosas más antiguas y duraderas.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por descubrir los acontecimientos más significativos de la Iglesia primitiva.
- Valor de la historia de la Iglesia como fuente de conocimiento de la evolución de la fe y de sus figuras más representativas.
- Admiración hacia la figura de San Pablo como el gran apóstol de la evangelización de todos los pueblos.
- Valor del servicio en la comunidad cristiana como forma de vivir el amor y de seguir el ejemplo de Cristo.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia primitiva (vida y viajes de San Pablo, causas y tiempo del concilio de Jerusalén, grandes persecuciones, etc.), para valorar adecuadamente esos acontecimientos en el contexto en el que se desarrollaron.
2. Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana.
3. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia en la antigüedad.
4. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *ministerio, circuncisión, paganos, catacumbas*.
5. Apreciar el valor del servicio como condición del seguimiento de Cristo.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las competencias que se pretenden desarrollar son las siguientes:

1. Admirar la honestidad y capacidad de diálogo en la Iglesia primitiva para buscar soluciones cuando no tenían claro lo que debían hacer.
2. Interés por conocer los orígenes de la fe católica en España y en la diócesis en la que el alumno está viviendo.

3. Disponibilidad para emprender servicios y actitudes en la vida de preocupación por las personas que les rodean.
4. Interés por la dimensión de servicio dentro de sus propios planes profesionales.
5. Saber escuchar y dialogar, valorando las opiniones de los demás.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

La temática abordada en esta unidad engarza perfectamente con temas de *Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, incluyendo manifestaciones artísticas de todo tipo. Los primeros siglos del cristianismo se aborda en 1º ESO (en el nuevo proyecto de *Ciencias Sociales*, etc., edit. SM, se aborda el arte paleocristiano, y la Hispania romana específicamente en los temas 12 y 13). Procedimentalmente el tema ofrece también muchos recursos y posibilidades para desarrollar la capacidad de deducción, análisis y relación de los alumnos. También aparecen numerosas referencias transversales sobre *convivencia, igualdad de género y educación para la solidaridad y la ciudadanía*, que bien pueden servir para establecer cuadros comparativos entre la realidad histórica y la actual.

UNIDAD 10. Ante todo esperanza

I. OBJETIVOS

- Comprobar cómo todas las religiones de la humanidad han intentado responder al problema de la muerte.
- Interpretar y comprender, a partir de la muerte de Jesús, cuál es el futuro que le espera al cristiano después de la muerte.
- Fundamentar el sentido de la esperanza cristiana en la resurrección.
- Conocer cómo puede vivir un cristiano la muerte.
- Conocer lo que dice el cristianismo sobre la muerte y sobre el más allá.
- Conocer qué dice la fe cristiana sobre el destino de este mundo y, por tanto, sobre el destino de las personas.
- Analizar la promesa que Dios hace de un mundo nuevo que tendrá lugar después de este.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La muerte, una cuestión que preocupa a todo ser humano.

- El problema de la muerte en las culturas de la humanidad. La respuesta de la religión a la muerte. La vida eterna.
- La confianza cristiana ante la muerte.
- En Jesús se cumplen las promesas de Dios y las esperanzas del pueblo al vencer a la muerte.
- La resurrección de Jesús, esperanza de un más allá.
- Los conceptos de Cielo e Infierno.
- Concepto cristiano del fin del mundo.
- La segunda venida de Cristo, el final de la historia y el juicio final.
- La liberación definitiva: una fiesta para compartir en la que ya no habrá muerte ni dolor.
- Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva. La civilización del amor.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Interrogarse sobre el misterio de la muerte y el más allá.
- Reconocer las diferentes posturas culturales y religiosas ante la muerte.
- Leer y analizar los resultados de una encuesta sociológica sobre las creencias religiosas de los jóvenes españoles.
- Analizar varios cómics y extraer de ellos los valores que intentan transmitir sus autores, aportando además opiniones personales.
- Reconocer y distinguir a algunas de las afirmaciones de la escatología en el Nuevo Testamento, en especial de los evangelios.
- Interrogarse sobre el mundo que Dios prepara al final de la historia.
- Leer y subrayar las ideas principales de varios textos del magisterio de la Iglesia sobre el final de los tiempos.

➤ **ACTITUDES**

- Actitud de tolerancia ante otras formas de concebir la muerte y el más allá que se dan en diferentes culturas y religiones.
- Interés por dar respuesta a las cuestiones de la muerte y el más allá.
- Mostrar disciplina y orden ante las tareas que se proponen.
- Respeto por las opiniones de otros compañeros.
- Convencimiento de la centralidad de este tema en la fe cristiana.
- Actitud de esperanza ante el concepto del fin del mundo.
- Interés por conocer lo que la tradición cristiana dice sobre este tema.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Saber identificar los principios doctrinales cristianos, que fundamentan la esperanza en la vida eterna.
2. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones en el tema de la muerte.
3. Sintetizar qué significa la esperanza en la resurrección.

4. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *muerte, resurrección, esperanza, vida eterna, cielo, infierno*.

IV. COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Reflexionar de modo coherente en torno a la muerte y a la resurrección. Significado, sentido, consecuencias.
2. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
3. Saber explicar el sentido y realidad de la esperanza cristiana.
4. Actitud de tolerancia ante otras formas de concebir la muerte y el más allá.

V. TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARIEDAD

La unidad didáctica, centrada en la vivencia cristiana de la muerte y la esperanza en la vida eterna, alude a diversos contenidos transversales de la *educación para la paz y a la educación moral y cívica*. Vivir con esperanza, abiertos al futuro, optimistas ante lo que ha de venir es una actitud fundamental para encarar la vida con ilusión y ganas de transformar el mundo. Incluso desde un horizonte inmanente, la esperanza como apuesta por un mundo mejor es objeto de trabajo transversal en todas las materias. Trabajar para materializar el “inédito viable” y abordar de frente el tabú de la muerte significa dialogar sin complejos sobre temas tan “escurridizos”.

La explicitación y búsqueda en común del valor de la esperanza en la matriz cultural en que viven los alumnos, la búsqueda constante del bien personal y común y, el afrontamiento sereno y lúcido de la realidad de la muerte, patente en las demás religiones, son también contenidos comunes a las asignaturas de *Ética y Educación para la ciudadanía*.

5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos (C.EV. 3, 8 y 11)
- Explicar la importancia de las acciones de las personas en su proceso de crecimiento (C.EV. 3, 8 y 11)
- Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el cristianismo (C.EV. 1, 2, 3, 5, 7, 8 y 11)
- Saber definir los aspectos propios de cada una de las religiones monoteístas (C.EV. 2, 3, 4, 6, 7, 8 y 11)
- Dar razón de la importancia de la Biblia para la fe judía y cristiana (C.EV. 2, 5 y 7)

- Definir con precisión el significado de algunas de las muchas palabras-clave de los diferentes temas (C.EV. 1 -11)
- Saber en qué consiste la diferencia fundamental entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, así como el contenido de los diversos libros según sus géneros literarios (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
 - Conocer y diferenciar algunas características históricas, literarias y religiosas de la Biblia, para saber fundamentar y aplicar el mensaje que trasmite (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
 - Enumerar los géneros literarios más importantes de la Biblia (C.EV. 2, 3, 5 y 7)
 - Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu (C.EV. 7)
 - Definir qué es, cuándo se inicia, en qué se apoya, dónde se vive y cómo se expresa la fe cristiana de modo correcto (C.EV. 2-11)
 - Saber en qué consisten los elementos del acto moral, dar razón de los propios valores y opciones personales. Saber identificar los principios morales que emanan del cristianismo, y que fundamentan el bien obrar, para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8, 9, 10 y 11)
 - Identificar los valores fundamentales de la moral cristiana sobre el respeto a la vida para saber aplicarlos a las diversas situaciones de la vida actual (C.EV. 8 y 9)
 - Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia primitiva (vida y viajes de San Pablo, causas y tiempo del concilio de Jerusalén, grandes persecuciones, etc), para valorar adecuadamente esos acontecimientos en el contexto en el que se desarrollaron (C.EV. 1 y 7)
 - Sintetizar la confesión de fe y los valores de la primitiva comunidad cristiana (C.EV. 1 y 7)

PROGRAMACIÓN 4º DE LA ESO

1.- OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR PARA 4.º ESO

OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR

UNIDAD 1: SOMOS HISTORIA

1. Descubrir el valor y la importancia de la historia.
2. Comprender la influencia que el pasado tiene en la vida de las personas.
3. Conocer la propia tradición familiar.
4. Descubrir cuál es el trabajo del historiador.
5. Conocer los procedimientos adecuados para analizar hechos históricos.
6. Tomar conciencia de que todos somos historia.

UNIDAD 2: EL CRISTIANISMO, ¿UN MENSAJE UNIVERSAL?

1. Saber quién fue Pablo de Tarso, cuál fue misión y su aportación a la expansión del cristianismo y a la historia de la Iglesia.
2. Conocer las características del cristianismo en tiempos del Imperio romano.
3. Enumerar y saber explicar qué decían los primeros cristianos sobre la Iglesia.
4. Descubrir las dificultades de la Iglesia en los primeros siglos.
5. Saber reconocer las expresiones artísticas de los primeros cristianos.
6. Conocer momentos de fuerte expansión del cristianismo en diferentes épocas.
7. Reconocer el cristianismo como mensaje universal.

UNIDAD 3: IGLESIA, ¿PODEROSA O SERVIDORA?

1. Conocer los aspectos más relevantes de la figura y obra de san Agustín.
2. Dibujar los aspectos fundamentales de la historia de la Iglesia en los siglos IV-V.
3. Valorar el paso de ser una Iglesia perseguida a ser la Iglesia oficial.
4. Conocer las características de la nueva situación de la Iglesia después de los edictos de Milan y de Tesalónica.
5. Enumerar y conocer los contenidos fundamentales de los primeros concilios.
6. Conocer el papel de los Padres de la Iglesia, de modo particular, ante el poder.
7. Distinguir y caracterizar el arte paleocristiano y bizantino.
8. Explicar qué significa que la vocación de la Iglesia es el servicio y no el poder o la dominación.
9. Situar en la historia cómo ha sido el poder, la autoridad y el servicio de la Iglesia.

10. Conocer cómo entendió Jesús el ejercicio de la autoridad.

UNIDAD 4: IGLESIA, ¿EN EL MUNDO O FUERA DE ÉL?

1. Comprender qué significa que la Iglesia está en el mundo sin ser del mundo.
2. Conocer la biografía de san Benito, patrono de Europa, y la importancia que esta figura ha tenido y tiene en la historia del cristianismo y de la Iglesia.
3. Analizar la importancia que el cristianismo tuvo, como factor de unidad, en la época posterior a la caída del Imperio romano de Occidente y las invasiones bárbaras.
4. Conocer la Iglesia en tiempos de Carlomagno.
5. Descubrir el origen, sentido y aportación a la historia de la Iglesia del monacato.
6. Analizar la expansión del islam y la presencia de la religión cristiana en la España musulmana.
7. Saber caracterizar, distinguir y valorar el arte románico.
8. Comprender la importancia del equilibrio entre acción y contemplación en la vida de la Iglesia.
9. Descubrir qué significa que la Iglesia está al servicio del mundo.

UNIDAD 5: IGLESIA, ¿POBRE Y CON LOS POBRES?

1. Descubrir en Francisco de Asís un modo y modelo de ser y estar en la Iglesia.
2. Profundizar en las características de la historia de la Iglesia en los siglos X-XIII.
3. Tomar conciencia de la importancia de la reforma del monacato y de la aparición de los órdenes mendicantes.
4. Profundizar en el significado de las peregrinaciones, de modo particular, en el Camino de Santiago.
5. Conocer el significado de las cruzadas y las consecuencias del cisma de Oriente y de Occidente.
6. Saber distinguir la novedad del arte gótico respecto del románico y conocer su finalidad y características más importantes.
7. Descubrir cómo la Iglesia, a lo largo de la historia, ha trabajado y ha permanecido del lado de los más necesitados.
8. Conocer el mensaje de Jesús: anunciar la buena nueva a los pobres, identificarse y hacerse cercano a ellos.

UNIDAD 6: IGLESIA, ¿AL ENCUENTRO CON DIOS?

1. Conocer datos importantes de la vida de santa Teresa de Jesús, mística y doctora de la Iglesia.
2. Saber dar razón de la necesidad de reforma que en el siglo XV tenía la Iglesia.
3. Analizar las causas y las figuras que llevaron a cabo la reforma protestante.

4. Conocer los aspectos fundamentales de la doctrina de Lutero.
5. Analizar y comprender en qué consistió la reforma católica o *contrarreforma*.
6. Conocer en qué consistió el tribunal de la Inquisición.
7. Descubrir las luces y las sombras de la evangelización llevada a cabo a partir del siglo XV.
8. Reconocer en el arte renacentista una nueva concepción del mundo y de la persona, así como el Barroco como un valioso instrumento de propaganda religiosa.
9. Descubrir el valor de la mística en la vida de la Iglesia y en su historia.
10. Conocer qué imagen de Dios revela Jesús.

UNIDAD 7: ¿SON COMPATIBLES CIENCIA Y RELIGIÓN?

6. Investigar qué relación existe en la actualidad y ha existido a lo largo de la historia entre fe y razón.
7. Conocer quién fue el Cardenal Newman y dar razón de la importancia de su figura en la historia de la Iglesia.
8. Saber definir qué es la secularización y cuál fue su repercusión a partir del Renacimiento.
9. Entender en qué consistió la Ilustración y el pensamiento ilustrado.
10. Conocer cómo afectó a la vida de la Iglesia la Ilustración, la secularización y la Revolución francesa.
11. Descubrir los contenidos religiosos en las obras del romanticismo y del realismo.
12. Construir un esquema de los encuentros y desencuentros entre razón y fe a lo largo de la historia.
13. Conocer el verdadero significado de *religión, fe, ciencia, razón, filosofía y creencia*, y saber qué relación existe entre todas ellas.

UNIDAD 8: LA IGLESIA, ¿SE RENUEVA?

1. Tomar contacto con la figura y el ministerio de Juan XXIII, el Papa bueno.
2. Saber cómo fue la historia de la Iglesia en los siglos XIX y XX.
3. Conocer la labor de los pontífices Pío IX y León XIII, Pío X, Benedicto XV, Pío XI y Pío XII, como figuras emblemáticas de la historia de la Iglesia de finales del siglo XIX y primera mitad del siglo XX.
4. Dar razón de la renovación de la Iglesia llevada a cabo en este período histórico.
5. El Concilio Vaticano II: razones de su convocatoria, características más importantes y aportaciones a la sociedad y a la vida interna de la Iglesia.
6. Conocer artistas y obras representativas de la relación entre arte y religión en esta época.
7. Realizar un recorrido histórico de la Iglesia desde las perspectivas de la fidelidad y el cambio.
8. Jesús: su actitud ante las instituciones religiosas.

UNIDAD 9: ¿CONVIVIR CON OTRAS TRADICIONES RELIGIOSAS?

5. Conocer la figura y obra de Thomas Merton, místico y modelo de diálogo y trabajo interreligioso.
6. Examinar las características de la historia de la Iglesia en la segunda mitad del siglo XX.
7. Conocer en qué se plasmaron las propuestas del Vaticano II: vida interna de la Iglesia y nueva manera de estar en el mundo.

8. Aportaciones más significativas del papado de Juan Pablo II, el Papa viajero.
9. Saber qué significa la nueva evangelización.
10. Conocer las tendencias artísticas a finales del siglo XX en las que está presente el tema religioso.
11. Reconocer, a lo largo de la historia de la Iglesia, diferentes momentos de diálogo y convivencia interreligiosa.
12. Saber en qué consiste el compromiso ecuménico de la Iglesia y cómo se lleva a cabo en ella el diálogo interreligioso.

UNIDAD 10: ¿UN CRISTIANISMO PARA EL FUTURO?

1. Conocer la comunidad de san Egidio como ejemplo de vida comunitaria cristiana, comprometida en el diálogo y en el trabajo por la paz.
2. Examinar la realidad y los desafíos a los que tiene que hacer frente la Iglesia en los comienzos del siglo XXI.
3. Descubrir y conocer qué es lo esencial y diferenciador de la experiencia religiosa cristiana en medio de un mundo globalizado.
4. Saber de qué manera el cristianismo está comprometido con el presente y con el futuro.
5. Conocer cuál es la relación entre el arte y la religión al inicio del siglo XXI y qué manifestaciones religiosas se llevan a cabo en la actualidad.
6. Reconocer, a lo largo de la historia de la Iglesia, diferentes momentos de encuentro y desencuentro.
7. Conocer las principales características y opciones que ha de tener y hacer el cristianismo si quiere ser significativo en el futuro.

2.- CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DE 4.º ESO

- El misterio de la Iglesia. Realidad visible y espiritual. Misterio de la unión de los hombres con Dios.
- La presencia y realización de las notas de la Iglesia a lo largo de la historia.
- La Iglesia, unidad de los cristianos en un solo Cuerpo, cuya vida es Cristo.
- Final de la vigencia del paganismo y extensión del cristianismo en el Imperio Romano. Constantino y el Edicto de Milán. San Jerónimo y San Agustín. Concilios de Éfeso y Calcedonia. Algunas desviaciones doctrinales. Diálogo fe-cultura en los primeros siglos.
- La cultura cristiana antigua. La basílica paleocristiana. «Las Confesiones» de San Agustín.
- La evangelización de Europa. El monacato: la regla benedictina. Mahoma: el mesianismo islámico y la disputa iconoclasta. III Concilio de Toledo. San Isidoro. Carlomagno y la Europa cristiana. Fundación de los Estados Pontificios. La religión cristiana en la España musulmana. El rito mozárabe.
- Las basílicas visigóticas y románicas: arquitectura, escultura y pintura.
- El primer cambio de milenio. Cisma de Oriente. Las peregrinaciones: el camino de Santiago, vertebrador de Europa. Preservación de los Santos Lugares: las Cruzadas. Los órdenes militares. La reforma del monacato: Cluny y San

Bernardo. El movimiento a favor de la pobreza y las órdenes mendicantes: San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán. Aviñón y el Cisma de Occidente.

- La catedral gótica: arquitectura, escultura y vidrieras. El canto gregoriano.
- El Cristianismo durante el Renacimiento y el Barroco. La importancia de la Universidad: Duns Scoto, San Anselmo, Santo Tomás. La reforma protestante. Trento y la reforma católica. Nuevas órdenes religiosas. Grandes santos y místicos españoles: Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola. La Inquisición. La evangelización del Nuevo Mundo: la defensa de los indios y las reducciones del Paraguay.
- El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco. La literatura mística. La música como expresión de la experiencia religiosa.
- La Iglesia en el mundo contemporáneo. El conflicto fe-razón. La preocupación por la cuestión social. Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia. Grandes educadores cristianos. La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el "cuarto mundo". Ciencia y religión.
- La expresión contemporánea del arte cristiano. El resurgir de la pintura mística y ecuménica. La concepción religiosa moderna en arquitectura. La música religiosa actual. La poesía mística hoy.
- El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea: el Concilio Vaticano II. Líneas maestras de las Constituciones. Totalitarismos de Estado y su catástrofe moral. El Holocausto. Judaísmo e Islam contemporáneos: tradición y modernidad.
- El segundo cambio de milenio. La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.

3.- CONTENIDOS – Programación de aula

Unidad 1. La persona, un ser que pregunta

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

5. Reflexionar sobre las preguntas fundamentales de la vida que se hace el ser humano en la actualidad.
6. Conocer en qué consiste la grandeza del ser humano y analizar algunas de sus limitaciones.
7. Valorar los sentimientos y las actitudes de las personas ante aquello que les trasciende, ante lo absoluto.

Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del hombre a la trascendencia y de su búsqueda de sentido

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- El ser humano, capaz de captar el sentido de la trascendencia y de descubrir a Dios.
- Preguntas fundamentales que se hace la persona a propósito del sentido de la vida.
- La felicidad humana está unida al sentido que damos a nuestra vida.
- El hombre es un ser en construcción, temporal e incompleto. Distintas posturas ante la finitud del ser humano
- Dentro del hombre existe la capacidad de realizarse.
- La libertad es un don maravilloso que requiere ser cultivado.
- El ser humano vive hoy en un mundo tecnificado.
- La humanidad busca nuevas formas de concebir su relación con la naturaleza y consigo mismo.
- La libertad humana está siendo hoy amenazada.
- El ser humano es religioso por naturaleza.
- La religión ha estado presente en toda la historia humana.
- El sentimiento y la actitud religiosas.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar varias canciones con temas relacionados con la búsqueda del sentido de la vida.
- Plantear las dudas y preguntas sobre el sentido de la vida.
- Relacionar la realidad del tema con nuestra propia realidad.
- Reconocer los diferentes tipos de amenazas que afectan hoy a la libertad humana.
- Explicar los conceptos básicos de este tema.
- Rellenar dos tablas analizando expresiones conocidas relacionadas con el tema y un texto de historia de las religiones.
- Leer, interpretar y clasificar las ideas principales de varios textos.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.
- Contemplar cuadros de la pintura universal relacionados con la pregunta sobre el sentido de la vida y analizar su contenido.
- Debatir sobre diversos temas relacionados con los contenidos de la unidad.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por plantearse en profundidad la pregunta sobre el sentido de la vida.
- Valor de la libertad como fundamento de la existencia auténticamente humana.
- La actitud religiosa, puerta del encuentro con Dios.

- Disponibilidad para escuchar con atención y respeto a los compañeros cuando presenten sus ideas en el debate.
- Valor de la naturaleza y de una vida armónica como espacios dentro de los cuales se desarrolla de mejor manera el ser humano.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

7. Relacionar lo aprendido con una serie de textos del Concilio Vaticano II, siendo capaces de extraer de ellos algunas conclusiones prácticas.
8. Apreciar el valor de la libertad humana y la necesidad de defenderla frente a nuevas agresiones y peligros de la sociedad tecnificada.
9. Explicar porqué es importante la religión en la historia de la humanidad.
10. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás en los debates.
11. Describir los puntos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con otros sistemas de interpretación de la vida.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Esta primera unidad por sus contenidos puede trabajarse de forma interdisciplinar con las tutorías, sobre todo con aquellas que trabajen la personalización y la autorrealización en el adolescente.

Unidad 2. Judaísmo, cristianismo, islam

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer cuáles son las grandes religiones y sus ámbitos geográfico y demográficos actuales.
2. Adquirir un conocimiento básico y estructurado sobre el judaísmo, el cristianismo y el islam, mediante la aplicación del procedimiento para analizar una religión.
3. Descubrir la enorme sabiduría humana y religiosa que hay en estas tres tradiciones religiosas.
4. Comparar aquello que las tres religiones tienen en común y analizar las diferencias que existen entre las mismas.
5. Fomentar el diálogo interreligioso como base de la convivencia y la paz.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Panorama de las grandes religiones en la actualidad. Clasificación de las religiones.
- Importancia demográfica y geográfica de las grandes religiones.
- Elementos fundamentales de la fe judía: un pueblo elegido, una tierra prometida, una ley, un Dios único y una esperanza mesiánica. Lugares de culto, ritos y fiestas judías.
- Elementos fundamentales de la fe cristiana: la fe en Jesús, su mensaje y su comunidad, la Iglesia. Lugares de culto, ritos y fiestas cristianas.
- La vocación misionera del cristianismo.
- Elementos fundamentales de la fe musulmana: el monoteísmo absoluto; el Corán, libro santo; Mahoma, profeta de Alá. Lugares de culto, ritos y fiestas islámicas.
- Elementos del diálogo interreligioso. Convergencias y divergencias entre estas tres religiones.
- Las religiones no cristianas en España.
- Principios cristianos con relación a las grandes religiones.
-

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Interpretar los datos de un mapamundi sobre la demografía religiosa.
- Analizar una religión siguiendo un procedimiento concreto que se propone.
- Distinguir entre las características principales de cada una de las grandes religiones.
- Leer y analizar varios textos.
- Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y patrimonio histórico, en especial la convivencia entre las tres grandes religiones monoteístas en la Edad Media.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Conocer y apreciar el patrimonio cultural y religioso de España que se muestran en varias fotografías.
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.
- Relacionar varias imágenes y símbolos con la religión que representan.

➤ **ACTITUDES**

- Actitud de apertura hacia el diálogo interreligioso.
- Interés por el patrimonio histórico, cultura y religioso hispano con su triple raíz religiosa monoteísta.
- Valor del conocimiento profundo de la fe cristiana para poder comparar con objetividad las doctrinas y valores de otras religiones.

- Convencimiento de la importancia del encuentro interreligioso como base para la convivencia y la paz.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: Sinagoga, Circuncisión, Pascua, Alá, Corán, Mahoma,...
2. Saber colocar en un mapamundi el origen de las grades religiones.
3. Analizar una religión siguiendo el procedimiento que se da en la unidad.
4. Saber en qué consisten los elementos fundamentales del Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.
5. Dar razón de la importancia del diálogo interreligioso.
6. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones, la tolerancia activa y la colaboración a favor de los que sufren.
7. Saber relacionar las respuestas que el Islam, el judaísmo y el cristianismo dan los problemas básicos del ser humano, identificando la originalidad propia del Cristianismo.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

El contenido de esta unidad se puede trabajar de forma interdisciplinar con la tutoría y, más concretamente, con el programa A todo color de FERE, que está enfocado a la educación

intercultural.

Las transversales que están implicadas en los contenidos de esta unidad son la educación para la convivencia y la educación para la paz.

Unidad 3. Dios nos ha hablado

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer cómo el Dios de los cristianos se comunica con su pueblo a través de todo lo creado y de la historia del pueblo elegido.
2. Descubrir que Dios se da a conocer de forma definitiva en su hijo Jesucristo.
3. Analizar cómo Dios sigue hablando a las personas a través de la Iglesia.

Saber valorar la Biblia, la Tradición y el Magisterio de la Iglesia como fuentes de revelación, situándolas en su origen, forma y finalidad y en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre

CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La creación nos habla de la grandeza de un Dios que es amor.
- Dios se revela en la historia.
- Lo que la Biblia dice sobre Dios.
- La revelación progresiva de Dios. Dios se ha manifestado en plenitud a través de Jesús. Jesús nos muestra a un Dios que es amor.
- Naturaleza de la revelación: hechos y palabras. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición, Magisterio. La revelación progresiva de Dios.
- Dios nos habla también a través de nuestra propia vida, sobre todo a través del amor y el sufrimiento.
- Símbolos e imágenes de Dios en la Biblia.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar varios textos literarios e interpretarlos.
- Buscar, leer textos bíblicos para extraer de ellos datos y clasificarlos, clasificarlos en una tabla o interpretarlos.
- Plantear las dudas y preguntas sobre las imágenes de Dios en la Biblia.
- Distinguir entre las distintas fuentes de revelación y saber valorarlas jerárquicamente.
- Recoger información acerca de los iconos de la tradición ortodoxa utilizando internet.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.
- Contemplar cuadros con contenido religioso de la pintura universal, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.
- Resolver un pasatiempo con contenido relacionado con el tema.

➤ **ACTITUDES**

- Convencimiento de la importancia de conocer bien las diversas fuentes de la revelación.
- Actitud de estudio para descubrir las dimensiones históricas y evolutiva de la revelación divina, valorando los acentos que cada etapa ha dado a sus imágenes de Dios.
- Interés por la Biblia, la Tradición y el Magisterio.
- Valor de la poesía y la literatura como formas de acercarse al Misterio de Dios.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: Tradición, Revelación, Magisterio, Sagradas Escrituras.
2. Saber en qué consisten las diferentes imágenes de Dios a lo largo de la Biblia.
3. Relacionar algunos textos del Magisterio de la Iglesia (Concilio Vaticano II) con los conceptos de la unidad.
4. Manifestar interés por conocer mejor las diversas fuentes de la revelación.
5. Conocer y diferenciar algunas características históricas, literarias y religiosas de la Biblia, para saber fundamentar y aplicar el mensaje que trasmite.
6. Saber expresar los contenidos fundamentales del mensaje de Dios Padre a través de los principales acontecimientos de la Biblia.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Esta unidad hace referencia en cierta medida a los contenidos transversales de la educación ambiental, cuando se habla de la revelación de Dios en la naturaleza.

Se puede trabajar de forma interdisciplinar con la materia de Lengua castellana y Literatura, sobre todo cuando se habla de la revelación de Dios en la Biblia.

También se puede trabajar de forma interdisciplinar con Geografía e Historia, en todo lo que tiene relación con las imágenes de Dios en la Biblia. El arte recoge muchas de esas imágenes y las pone en piedra o pintura.

Unidad 4. La fe en Jesús

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar experiencias personales que conducen a la fe.
2. Comprender qué es la fe cristiana.
3. Identificar la fe en Jesucristo como algo que es razonable y se apoya en signos de credibilidad.
4. Valorar la fe cristiana como un camino que produce y conduce a la felicidad y da sentido a la vida.
5. Descubrir los rasgos característicos de la fe en Jesucristo y su integración en la experiencia comunitaria de la Iglesia.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La fe, respuesta a la revelación.
- La fe cristiana es una amistad con Jesucristo, respuesta libre a la llamada de Dios, apoyada en razones y vivida en comunidad.
- Ser cristiano es seguir a Jesús como discípulo y sentirse enviado a una misión.
- La fe es razonable y se apoya en signos o indicios pero no es algo irracional.
- Actitudes del creyente. La fe cristiana da sentido a la vida, buscando la identificación plena con Jesús como don de Dios.
- Jesús es la figura más importante de toda la historia humana.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Plantear las dudas y preguntas sobre el tema de la fe como algo razonable.
- Analizar varios textos literarios y canciones.
- Leer y comentar los textos bíblicos propuestos utilizando diversas estrategias para analizarlos o clasificar sus contenidos.
- Visualizar las imágenes de la pintura clásica de diversas tradiciones para apreciar la sensibilidad que poseen respecto a la figura de Jesús y sus seguidores.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la profundización y ampliación del tema.
- Resolver pasatiempos.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.

➤ **ACTITUDES**

- Admiración hacia la figura de Jesús como eje de la historia del mundo y como plenitud de la revelación divina.
- Valor de la Biblia, sobre todo los Evangelios, como fuentes principales de conocimiento de lo que significa ser cristiano.
- Convencimiento de la razonabilidad de la fe, a pesar de no poderse demostrar.
- Actitud de búsqueda del sentido de la propia vida y de aprecio por lo que Jesús ha significado para muchos y puede significar para uno mismo.
- Importancia de tomarse uno en serio su propio seguimiento de Cristo.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los rasgos fundamentales de la persona y el mensaje de Jesús para fundamentar la experiencia del seguimiento cristiano de Jesús y su influencia en la historia de toda la humanidad.
2. Describir en qué consiste la fe cristiana y cómo los cristianos viven su fe.
3. Explicar el contenido de algunos textos doctrinales, relacionándolos con lo que hemos estudiado en esta unidad.
4. Reconocer la necesidad de profundizar en las propias actitudes vitales y en la fe para dar sentido cristiano a la propia vida.
5. Saber dialogar con respeto y escuchar con interés las experiencias de los demás.
6. Identificar las características del arte relacionado con Jesús para establecer un diálogo entre la fe cristiana y la cultura.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Como en otras ocasiones, esta unidad se puede trabajar de forma interdisciplinar con la materia de Ética en lo que respecta al sentido de la vida que da el cristianismo y que se puede comparar con otras propuestas éticas.

En cuanto a los contenidos transversales, con esta unidad se puede relacionar la educación moral y cívica.

Unidad 5. La vida cristiana

I, OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer los rasgos esenciales de la vida del cristiano: interioridad, vida en comunidad, compromiso social y celebración de la fe.
2. Comprender el sentido de estos rasgos como expresión vivida de la fe cristiana.
3. Analizar la forma en que los cristianos viven hoy su identidad.
4. Descubrir los rasgos característicos de la fe en Jesucristo y su integración en la experiencia comunitaria de la Iglesia

II, CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- La vida cristiana es conocerse a si mismo y cultivar la interioridad mediante la meditación y la oración.

- Jesucristo convoca y congrega la comunidad de sus discípulos. Vivir cristianamente es formar parte de una comunidad.
- Características de la comunidad cristiana.
- Las imágenes de la Iglesia en la Biblia: pueblo de Dios, cuerpo de Cristo y templo del Espíritu.
- Estructura jerárquica de la Iglesia. Catolicidad de la Iglesia: carácter misionero.
- El cristiano participa en la vida social, siendo testigo de Cristo y mostrando su amor a todos.
- La comunidad cristiana celebra la fe y la vida: la liturgia, los sacramentos y otras celebraciones.
- Orar es encontrarse con Dios. La oración cristiana.
- La liturgia y los sacramentos, alimento de la vida de fe de los creyentes.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Buscar y explicar el significado de las palabras clave del tema.
- Analizar varias imágenes y relacionarlas con un texto para poder deducir los elementos de la vida cristiana.
- Reflexionar para interpretar algunos textos.
- Contemplar y analizar una obra pictórica siguiendo un estudio artístico de *La última cena* de Nolde.
- Elaborar un esquema en forma de tabla con frases de la Biblia relativas a los sacramentos.
- Buscar, leer y explicar otros textos bíblicos.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.
- Resolver un pasatiempo con palabras alusivas al tema.
- Relacionar varios textos doctrinales con lo aprendido en el tema.

➤ **ACTITUDES**

- Convencimiento de la importancia de la interiorización en la construcción de la propia personalidad y en la respuesta de fe.
- Interés por conocer más sobre la Iglesia, su fundamento y estructura.
- Valor del compromiso cristiano en la sociedad.
- Actitud de solidaridad con el prójimo, como señal de la vida de comunión con Dios del cristiano.
- Importancia del testimonio de cada seguidor de Jesús en la familia, el trabajo, el barrio, la sociedad, etc.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras y expresiones: meditación, oración, Iglesia, Pueblo de Dios, Templo del Espíritu, comunidad cristiana, liturgia y sacramento.
2. Describir en qué consiste la fe cristiana y cómo los cristianos viven y celebran la fe.
3. Saber en qué consisten las principales los rasgos de la vida del cristiano: interioridad, comunidad, participación social y celebración de la fe.
4. Explicar de forma coherente qué es la meditación y la oración.
5. Distinguir en un listado las características principales de una comunidad cristiana.
6. Descubrir en qué consiste el compromiso cristiano consigo mismo y con los demás.
7. Valorar el testimonio de compromiso social de muchos cristianos a lo largo de la historia.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Al igual que en las unidades en las que se hablaba del proceso de personalización, esta unidad puede trabajarse de forma interdisciplinar con la tutoría, sobre todo en lo que respecta al conocimiento de uno mismo y el cultivo de la propia interioridad.

También se puede trabajar de forma conjunta con la materia de Ética; sobre todo, los contenidos del apartado 3. PARTICIPAR EN LA VIDA SOCIAL.

Por último, esta unidad trata claramente los contenidos transversales de la educación moral y cívica.

Unidad 6. Una Iglesia dividida

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar los principales acontecimientos de la vida de la Iglesia ocurridos durante los siglos XVI y XVII para entender en parte lo que sucede en la actualidad.
2. Conocer los sucesos relacionados con la Reforma de Lutero y con la Contrarreforma católica y analizar las consecuencias que estos hechos tuvieron para la vida de la Iglesia y de Europa.
3. Conocer los principales santos de la historia de la Iglesia en el siglo XVI y XVII y lo que aportaron.

4. Conocer y analizar la gran expansión misionera de la Iglesia durante los siglos XVI y XVII.
5. Valorar algunas de las instituciones y acontecimientos que han ensombrecido la historia de la Iglesia: la Inquisición, la expulsión de los judíos y el rechazo de la ciencia.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Los cambios en la sociedad renacentista impulsan una renovación en la comunidad cristiana.
- Lutero y la Reforma protestantes. La Contrarreforma católica.
- Enrique VIII y la Iglesia anglicana.
- La reforma calvinista.
- El siglo XVI fue una época de muchos santos.
- Algunas sombras de la Iglesia: la expulsión de los judíos, la Inquisición y el rechazo de la Ciencia.
- Expansión de la Iglesia por el mundo: la evangelización de América, Asia y África.
- Taizé, un signo de esperanza ecuménica.
- Luces y sombras de la Iglesia.
- Expansión del cristianismo por América, Asia y África durante el siglo XVI.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Leer diversos textos de carácter religioso o histórico para analizar su contenido.
- Observar un mapa con datos de sociología religiosa y señalar la información que de él se deduce, y otro con las rutas seguidas por los misioneros e identificar los países adonde llegaron.
- Reconocer y distinguir algunas figuras y acontecimientos clave en varias pinturas y grabados antiguos.
- Resolver un pasatiempo relacionado con la unidad.
- Relacionar lo que se ha estudiado con diversos textos del Magisterio de la Iglesia.
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna (En Libros Vivos).

➤ **ACTITUDES**

- Admiración hacia la figura de los santos y los reformadores que se han lanzado a mejorar la sociedad y la comunidad cristianas.
- Importancia de la humildad para reconocer los graves errores que la Iglesia ha cometido a lo largo de la historia y su capacidad de renovación y de vuelta al evangelio.
- Valor del ecumenismo para alcanzar una convivencia más profunda entre Iglesias cristianas.
- Interés por la historia de la Iglesia, como dato necesario para comprender la variedad de iglesias cristianas, sus orígenes y fundadores.
- Valor de la unidad como voluntad de Jesús para su Iglesia.
- Necesidad de saber dialogar y buscar lo que nos une como paso para la unidad.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: indulgencia, anglicano, luterano, calvinista, reforma y contrarreforma.
2. Saber en qué consiste la doctrina fundamental de los grandes reformadores.
3. Describir las páginas más oscuras de la historia de la Iglesia y detectar los problemas que plantean para valorarla a la luz de los principios cristianos.
4. Saber explicar las diferencias y las similitudes entre las principales Iglesias cristianas.
5. Distinguir en un listado quiénes son los principales santos de la Contrarreforma católica.
6. Describir la acción evangelizadora de la Iglesia en las diversas partes del mundo y saber discriminar sus aciertos y sus errores.
7. Identificar y valorar las actitudes y valores básicos compartidos con otras confesiones cristianas y la importancia de la tolerancia y el diálogo.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

□ Esta unidad didáctica, ya que trabaja contenidos de tipo histórico, se puede desarrollar de forma interdisciplinar con la materia de Geografía e Historia. También se puede relacionar con la Ética, en lo que respecta al problema de la libertad y la gracia que se discute en esta época. Para ello se puede enfocar un trabajo o investigación siguiendo la perspectiva que indicaba Max Weber en su obra *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*.

Como contenidos transversales, en esta unidad se pueden trabajar la educación moral y cívica, y la educación para la paz, entendida como la

resolución no violenta de los conflictos, sobre todo cuando se ven los conflictos entre católicos y protestantes, o el tema de la Inquisición.

Unidad 7. Divorcio con la historia: siglos XVII-XIX

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar las relaciones de la Iglesia con la ciencia, los estados y la cultura durante los siglos XVII al XIX.
2. Describir la nueva sociedad que se configura con la revolución industrial y la relación de la Iglesia con la misma.
3. Describir la situación de aislamiento social de la Iglesia a finales del siglo XIX tras la celebración del Concilio Vaticano I.
4. Conocer los principios fundamentales de la primitiva doctrina social de la Iglesia.
5. Ejercitarse en el análisis de la sociedad actual para identificar los rasgos que la
6. Conocer y valorar la aportación de la Iglesia a los hechos más importantes de la historia española y europea de los siglos XVIII y XIX.

II. CONTENIDOS

➤ CONCEPTOS

- La secularización de la ciencia y el pensamiento: el racionalismo, el empirismo y el pensamiento ilustrado.
- La secularización del estado: del estado confesional a la revolución francesa.
- La revolución industrial y sus consecuencias: emigración, condiciones laborales y de vivienda inhumanas y aparición del proletariado. Las reacciones del proletariado.
- Postura de la Iglesia ante la cuestión social.
- El nuevo impulso de la Iglesia en el tercer tercio del siglo XIX.
- Nuevas congregaciones religiosas al servicio de la caridad, la educación y la misión.

➤ PROCEDIMIENTOS

- Leer y observar varias viñetas cómicas para analizar su mensaje y relacionarlo con los contenidos de la unidad.
- Leer y comentar textos históricos y doctrinales.

- Contemplar y analizar algunas obras artísticas relacionadas con la situación social del siglo XIX.
- Plantear las dudas y preguntas sobre los acontecimientos que produjeron la revolución industrial y el advenimiento del proletariado.
- Relacionar los diferentes movimientos intelectuales y sociales de los siglos XVIII y XIX con sus fundamentos teóricos y sus consecuencias.
- Relacionar diversos textos del Magisterio de la Iglesia con lo que hemos estudiado.
- Ampliar información mediante el uso de Internet.
- Resolver un pasatiempo.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por el origen y la problemática de la cuestión social.
- Actitud de solidaridad y empatía con las clases que más sufrieron las consecuencias de la revolución industrial.
- Valor del esfuerzo de adaptación y respuesta a nuevas realidades que hubo de hacer la Iglesia en estos siglos de grandes cambios.
- Convencimiento de la importancia del diálogo entre fe y cultura, ciencia y teología.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Explicar y clasificar los grandes movimientos intelectuales del siglo XVIII: el racionalismo y la ilustración, y las dificultades de la Iglesia para adaptarse a esos nuevos retos.
2. Diferenciar entre los conceptos de estado confesional y estado aconfesional.
3. Saber en qué consistió la postura de la Iglesia ante la cuestión social del siglo XIX.
4. Mostrar sensibilidad frente a la aparición del proletariado para reconocer la enorme necesidad que hubo en el siglo XIX de dar respuesta al sufrimiento de la clase obrera.
5. Definir con precisión el significado de las siguientes expresiones: secularización, proletariado, revolución industrial, racionalismo, ilustración, doctrina social,...
6. Describir la realidad social del siglo XIX y detectar los problemas que planteó para valorarla a la luz de los principios cristianos la actitud de la Iglesia.
7. Describir la aportación social y religiosa de la Iglesia en el siglo XIX, especialmente el florecimiento de nuevas congregaciones religiosas, la expansión misionera y el asociacionismo católico.
8. Saber relacionar algunos de los textos del Catecismo con lo que hemos aprendido en esta unidad.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Al igual que la unidad anterior, esta unidad se puede trabajar de forma interdisciplinar con Geografía e Historia, en lo que respecta a los cambios que se producen en el siglo XIX.

También se puede trabajar de forma conjunta con la materia de Ética; sobre todo, en lo relativo a los derechos colectivos, la igualdad, la solidaridad y la justicia.

Esta unidad se puede relacionar con la transversal de educación para la salud. Los alumnos pueden examinar las condiciones sanitarias de los obreros de finales del siglo XIX y compararlas con las actuales, para ver cómo se ha avanzado en la situación sanitaria.

□Y, cómo no, también en esta unidad se trabaja la transversal de educación moral y cívica, ya que sus contenidos hacen referencia a la moral social.

Unidad 8. Al encuentro con la historia: siglo XX

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar el largo proceso de renovación que se fue gestando en el seno de la Iglesia durante la primera mitad del siglo XX.
2. Comprender el cambio profundo que se produjo en la Iglesia con la celebración del Concilio Vaticano II y la integración de esta en la sociedad.
3. Conocer la influencia que el Concilio ejerció en la sociedad española y valorar la incidencia del mismo en la evolución de la sociedad.
4. Analizar de la sociedad del siglo XX para identificar los rasgos que la caracterizan y comprender el papel que la Iglesia ha desempeñado en ella.
5. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y cine como expresión de la religiosidad en el siglo XX.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- El cambio en la Iglesia durante el siglo XX: del recelo al encuentro con el mundo moderno.
- Causas de estos cambios profundos: la renovación interior de la Iglesia.
- Respuesta de la Iglesia a los movimientos políticos del siglo XX (fascismo, nazismo y comunismo).
- El Concilio Vaticano II y su aportación a la Iglesia y al mundo.

- La Iglesia en el mundo contemporáneo. Aportación que hace la Iglesia en el campo de la cultura, de la educación y de la promoción en el mundo de hoy, particularmente en España. Los católicos en la vida pública.
- La Iglesia en España en el siglo XX: el comienzo del siglo, la guerra civil, el franquismo, la influencia del Vaticano II y el estado democrático.
- Lo religioso en la pintura, la arquitectura, el cine, la música y la literatura universal y española.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar textos y fotografías históricas.
- Leer y sacar las ideas principales de varios textos pastorales sobre temas relacionados con la unidad.
- Relacionando contenido de varias viñetas cómicas con lo que estamos aprendiendo.
- Interrogarse sobre los retos y aportaciones de la Iglesia en el siglo XX.
- Leer, resumir e interpretar una viñeta cómica para comentar una pregunta que en ella se plantea.
- Explicar los conceptos básicos de este tema.
- Comparar la vida de la Iglesia universal y la Iglesia española en el siglo XX.
- Utilizar recursos informáticos para ampliar contenidos según los intereses del alumno o alumna.
- Contemplar cuadros, estatuas y edificios con contenido religioso, relacionándolos con las escenas bíblicas que contienen o los valores que intentan transmitir.
- Leer y comentar varios textos de prosa, poesía y canción con contenido religioso.

➤ **ACTITUDES**

- Interés por conocer la forma en que la Iglesia se ha ido enfrentando a los grandes retos del siglo XX.
- Admiración hacia la figura de los papas que han ido respondiendo a los totalitarismos y otras amenazas sociales con la denuncia profética.
- Valorar los movimientos sociales dentro y fuera de la Iglesia como motores de cambio y sensibilización.
- Disponibilidad para escuchar y opinar con respeto y reflexión sobre algunas de las cuestiones más espinosas del siglo XX.
- Valor del pensamiento cristiano y la presencia de católicos en la vida pública española durante este siglo.
- Apreciar el valor de los cambios dentro de la Iglesia para adecuarla al mundo moderno y hacer significativo su mensaje.
- Importancia del arte y la cultura inspirada en lo religioso, tanto en España como en el mundo.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Manifestar interés por conocer la historia reciente de la Iglesia española.
2. Mostrar sensibilidad frente a las graves consecuencias que tuvieron los totalitarismos en el siglo XX y dar importancia a la labor de la Iglesia en su labor de denuncia.
3. Definir con precisión el significado algunas expresiones clave del tema: fascismo, nazismo, comunismo, Vaticano II,
4. Saber en qué consisten las aportaciones de los papas, los movimientos eclesiales y el concilio Vaticano II a la renovación de la Iglesia en el siglo XX.
5. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia universal y española a través de la historia.
6. Saber enumerar los elementos religiosos que han influido al arte y la cultura en el siglo XX, tanto en España como en el mundo, y recordar algunos ejemplos.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Como continuación con la unidad anterior, de contenido histórico, esta unidad también se puede poner en relación con los contenidos de la historia y el arte.

De nuevo puede hacerse un enfoque desde la transversal de educación para la paz, y desde la educación moral y cívica en lo que respecta de educación para la tolerancia.

Unidad 9. Ser cristiano, hoy

I. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer las características de la sociedad actual.
2. Valorar sus rasgos positivos y negativos desde el punto de vista de la fe cristiana.
3. Ejercitarse en el análisis de la sociedad actual para identificar los rasgos que la caracterizan y comprender el papel que el cristiano, en nombre de su fe, debe desempeñar en ella.
4. Tomar conciencia de las raíces cristianas de nuestra cultura y valorar la aportación de la Iglesia a la sociedad en el presente.
5. Aprender a emitir juicios que desarrollen la formación de la conciencia moral, teniendo en cuenta los principios fundamentales de la moral cristiana ante las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno.

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Nuestra sociedad sufre grandes contrastes y fracturas, sobre todo entre ricos y pobres.
- El capitalismo, un sistema económico que plantea serios retos a los cristianos de hoy.
- Postura cristiana ante el capitalismo.
- Los avances de la ciencia y la técnica en la actualidad. Fe cristiana y desarrollo científico-técnico.
- Relación fe y cultura en el siglo XXI.
- La mentalidad del hombre actual y la crítica cristiana de esta actitud.
- Cómo vivir la fe en esta sociedad. El diálogo y el compromiso como actitudes.
- Actitudes negativas ante la fe: espiritualismo, fundamentalismo y sectarismo.
- Algunos testimonios cristianos en la actualidad: Raoul Follereau y el Abbé Pierre.
- La Iglesia en el mundo contemporáneo. Aportación que hace la Iglesia en el campo de la cultura, de la educación y de la promoción en el mundo de hoy. Los católicos en la vida pública.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Analizar diversos datos estadísticos para obtener criterios y conclusiones propias.
- Observar y analizar varias fotografías con temas sociales.
- Aplicar las tecnologías de la información a la búsqueda y corroboración de datos.
- Relacionar un listado cronológico de inventos con otros datos de reflexión personal sobre su utilidad o mala utilización.
- Leer e interpretar varios textos literarios, pastorales y teológicos.
- Buscar, leer, escribir y clasificar varias citas de los evangelios.
- Reconocer los diferentes tipos de religiosidad negativa.
- Explicar los conceptos básicos de este tema siguiendo varios textos dogmáticos.
- Responder a las preguntas planteadas.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje que nos proponen y relacionarlo con lo aprendido.
- Resolver un pasatiempo.

➤ **ACTITUDES**

- Actitud de solidaridad y espíritu crítico con el sistema económico capitalista.

- Interés por lo que la Iglesia anuncia y denuncia ante las amenazas al ser humano en la actualidad.
- Valor del diálogo entre la fe y la cultura contemporánea.
- Disponibilidad a exponer sus ideas de forma organizada y razonada y a escuchar a los demás.
- Admiración hacia el testimonio que algunos cristianos nos dan ante la pobreza, la guerra, los marginados...
- Convencimiento de la importancia del compromiso personal en el cambio y la búsqueda de una sociedad más justa.
- Capacidad crítica frente al tecnicismo que nos rodea y las consecuencias más negativas de éste.
- Aprecio por tener criterios propios frente a la actitud moderna de la persona *light*.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: espiritualismo, fundamentalismo, sectarismo, globalización, capitalismo,...
2. Saber en qué consisten los aspectos positivos y negativos del capitalismo, según la perspectiva cristiana.
3. Dar razón de las consecuencias positiva y negativas de la sociedad científico-técnica y el consumismo actual.
4. Enumerar los elementos de la mentalidad del hombre actual y la crítica que de ellos hace el cristianismo.
5. Describir la realidad social del entorno y detectar los problemas que plantea para valorarla a la luz de los principios cristianos.
6. Describir la aportación cultural, social y religiosa de la Iglesia en la actualidad.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Al igual que los contenidos anteriores, esta unidad didáctica puede ser planteada de forma transversal con materias como la Geografía e Historia y como la Lengua y Literatura.

Esta unidad, como las anteriores de historia de la Iglesia, permite trabajar diversos contenidos transversales como son la educación para la paz (conflictos dentro de la Iglesia y con el islam), educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos (situación de la mujer en la Iglesia y sociedad de la Edad Media) y la educación moral y cívica (aspectos de la moral medieval que se asemejan y difieren de nuestra moralidad actual).

Unidad 10. Una felicidad para siempre

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar lo que afirma la fe cristiana sobre lo que puede suceder con el mundo y con nuestras vidas al final de los tiempos.
2. Conocer otras posturas religiosas ante la muerte y el más allá.
3. Comprender cómo concibe el cristianismo la vida futura, tanto para el conjunto de la creación en general como para la persona en particular.
4. Analizar los contenidos del libro del Apocalipsis, así como el lenguaje y las imágenes que dicho libro utiliza.
5. Reconocer a Jesucristo como revelación plenitud de lo humano y fuente de la esperanza en la vida futura

II. CONTENIDOS

➤ **CONCEPTOS**

- Lo que la ciencia y el cristianismo afirman sobre el planeta Tierra, el origen del universo y su final.
- La muerte y su sentido en las religiones tradicionales, el mundo clásico, el hinduismo, el budismo, el judaísmo, y el Islam.
- El sentido cristiano de la muerte.
- La fe cristiana en el regreso de Cristo al final de los tiempos.
- Lo que la Biblia dice sobre la parusía o segunda venida de Cristo.
- La resurrección de Cristo y la esperanza en la resurrección futura. Para el cristiano la muerte es un paso hacia otra vida sin perder la identidad personal.
- Aproximación al género apocalíptico de la Biblia. La venida del Señor, el juicio y la vida eterna. Mt 2; Ap 21.
- Jesucristo, Señor de la Creación y de la Historia.

➤ **PROCEDIMIENTOS**

- Plantear las dudas y preguntas sobre el futuro y la esperanza en la resurrección.
- Leer y comentar los textos propuestos, tanto bíblicos como literarios y científicos.
- Reconocer y distinguir las posturas de la fe y la ciencia ante algunas de las grandes preguntas del ser humano.
- Buscar el significado de palabras clave.
- Reconocer los diferentes tipos de creencias en el más allá que plantean las distintas religiones.
- Recoger información acerca del tema utilizando internet.
- Visualizar las imágenes y relacionarlas con el tema.

- Elaborar varias tablas de clasificación.
- Resolver un pasatiempo.
- Analizar viñetas y cómics, siendo capaces de traducir en explicaciones sencillas el mensaje del autor.

➤ **ACTITUDES**

- Valor de las preguntas que, con honestidad ética y racional, se plantean el futuro del universo y la humanidad.
- Interés por escuchar lo que las grandes religiones y el cristianismo dicen sobre estas preguntas.
- Disponibilidad para escuchar, opinar y dialogar sobre el tema.
- Importancia de los estudios bíblicos en la interpretación del mensaje cristiano.
- Valor de la esperanza en la vida futura y la resurrección, fundamentos de nuestra fe.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Relacionar varios textos doctrinales con lo aprendido en la lección.
2. Definir con precisión algunas palabras-clave: alma, parusía, resurrección, reencarnación, paraíso, Apocalipsis.
3. Saber en qué consisten las principales respuestas cristianas al origen del universo y de la vida en la tierra.
4. Enumerar algunas de las afirmaciones de la Biblia sobre la esperanza en al vida eterna y la segunda venida de Cristo.
5. Mostrar inquietud por descubrir la propia síntesis personal sobre este tema.
6. Mostrar sensibilidad frente a otras formas de comprender el más allá en otras religiones.
7. Describir qué es el género apocalíptico.
8. Fundamentar el sentido y la realidad de la esperanza cristiana y la fe en la vida eterna.

V. INTERDISCIPLINARIEDAD Y CONTENIDOS TRANSVERSALES

Esta unidad se puede trabajar de forma interdisciplinar con materias como el arte, ya que las representaciones artísticas de todos los tiempos reflejan las ideas sobre la muerte y la vida del más allá.

Así mismo se puede hacer alguna referencia a los contenidos vistos por los alumnos el curso pasado en la asignatura de Música, en concreto las distintas versiones del Réquiem, como las de Mozart, Verdi o Brahms, entre otros.

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Saber explicar correctamente el valor que tiene conocer el propio pasado
2. Saber los datos fundamentales de la vida de san Pablo y su aportación a la historia del cristianismo y de la Iglesia.
3. Enumerar las características sociales, políticas, culturales y religiosas del Imperio romano en los primeros siglos.
4. Conocer qué decían los primeros cristianos sobre la Iglesia.
5. Saber explicar a qué dificultades tuvieron que hacer frente los primeros cristianos y cuáles fueron sus reacciones.
6. Saber qué significa que el cristianismo es universal.
7. Explicar el sentido y las consecuencias de afirmar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.
8. Saber explicar en qué consistió el paso de la Iglesia perseguida a la Iglesia oficial.
9. Conocer la importancia y contenido de los edictos de Milán y Tesalónica.
10. Enumerar y explicar el contenido de los concilios de Nicea, Constantinopla, Éfeso y Calcedonia.
11. Saber quiénes son los Padres de la Iglesia de Oriente y Occidente, y cuáles fueron sus principales aportaciones a la historia de la Iglesia.
12. Saber explicar por qué el cristianismo fue un factor de unidad tras las invasiones bárbaras.
13. Sintetizar qué significó la coronación del emperador Carlomagno como emperador.
14. Explicar qué es el monacato, cómo se originó y qué misión tiene dentro de la vida de la Iglesia.
15. Exponer en qué consistió la guerra de las investiduras.
16. Conocer qué significó la expansión del islam y cómo estuvo la religión cristiana en la España musulmana.
17. Comprender el significado que tuvo la aparición de las órdenes mendicantes en el siglo XIII.
18. Saber exponer el significado de las peregrinaciones, de modo particular, el Camino de Santiago.
19. Saber en qué consistieron los cismas de Oriente y de Occidente.
20. Conocer cómo la Iglesia, a lo largo de la historia, se ha hecho pobre con los más pobres.

21. Enumerar y explicar correctamente las razones y características de la reforma protestante y de la reforma católica.
22. Saber exponer los contenidos y el significado eclesial del Concilio de Trento.
23. Conocer las principales diferencias doctrinales entre católicos y protestantes.
24. Saber exponer en qué consistió la reflexión acerca de la compatibilidad entre razón y fe, entre ciencia y religión.
25. Consecuencias para la Iglesia de la secularización del Estado.
26. La postura de la Iglesia ante las consecuencias de la Revolución industrial. La *Rerum novarum*.
27. Explicar la importancia que el papa Juan XXIII ha tenido en la historia de la Iglesia.
28. Conocer las características de la época en la que se convocó el concilio Vaticano II.
29. Enumerar y explicar cuáles fueron las reformas internas de la Iglesia tras el concilio.
30. Conocer quiénes fueron los pontífices del final del siglo XX y de comienzos del siglo XXI, de modo particular, cuáles fueron sus aportaciones a la vida de la Iglesia.

RELIGIÓN CATÓLICA

BACHILLERATO

1.- PRESENTACIÓN

La presencia de la religión es constante en todos los ámbitos de nuestra cultura: en las costumbres, en la literatura, en la imagen, en la música. No es posible comprender ni interpretar nuestro patrimonio artístico ni nuestras costumbres si no se conocen los contenidos de la fe cristiana.

Por otro lado, la religión cristiana tiene una marcada vocación humanizadora: contribuye al desarrollo de la personalidad; motiva e impulsa la convivencia entre las personas y los pueblos; ofrece respuestas serias y fundadas a las preguntas fundamentales que plantea la propia vida: ¿quiénes somos?, ¿qué sentido tiene la vida?, ¿por qué existe el mal, el dolor y la muerte?, ¿hay otra vida después de esta vida?, ¿por qué hay tanta desigualdad en la sociedad de hoy entre los pueblos y las personas que los forman?, ¿cómo podemos afrontar las relaciones con nosotros mismos?, ¿y con los demás?

Al llegar al Bachillerato los alumnos ya han tenido la posibilidad de adquirir una fundada síntesis de la fe cristiana puesto que han podido estudiar la materia a lo largo de los cursos anteriores. Es por eso por lo que el currículo de Bachillerato da por adquiridos los contenidos fundamentales de la fe cristiana y se adentra en el campo necesario de las relaciones de la fe con la cultura. Lo que pretende el currículo es someter a la consideración de los alumnos algunos de los aspectos más relevantes de su experiencia personal, cultural y social para contrastarlos con los criterios de la fe cristiana y valorarlos a la luz de la misma. Podemos decir que el diálogo fe-cultura alcanza aquí su punto culminante en el contexto de los currículos escolares.

Si la clase de religión no sirviera para dar un sentido a la vida, para ofertar un proyecto de realización personal, para confrontar las experiencias vividas y las inquietudes presentes con el mensaje cristiano, para descubrir la persona y el mensaje de Jesús, entonces la clase de religión dejaría de ser lo que debe ser: un diálogo permanente de la fe con la cultura.

En esta perspectiva, y en consonancia con los objetivos generales, los contenidos que proponemos como objeto de enseñanza-aprendizaje han sido estructurados en torno a una serie de preguntas que polarizan las inquietudes y expectativas de los alumnos y alumnas de esta edad y, por ello, inciden en el desarrollo de su personalidad y en el de su responsabilidad social. De ahí que tanto la programación como los materiales didácticos propuestos en el libro de

texto tienden a suscitar la identificación de los alumnos con esas preguntas, a conducir su trabajo hacia una búsqueda de respuestas y a confrontarlas con el mensaje de Jesús y la experiencia cristiana.

Para trabajar estos temas es necesario sentarse a pensar y a dialogar con los alumnos sobre aquello que les inquieta, caminar con ellos en su proceso de elaboración y de adquisición de conocimientos y, sólo cuando ellos no puedan ir más allá, indicarles otros caminos, abrirles otras ventanas para que puedan ver más allá de lo que ellos son capaces de llegar a ver. La metodología, pues, debe parecerse más a la propia de un seminario de cualquier otra materia que a la de una clase al uso.

Este Curso 2014-15 se ha votado en Claustro y ganado por mayoría que la asignatura de Religión Católica fuese a séptima hora en el horario. Como la práctica nos enseña que los alumnos de la “Alternativa a la Religión”, al ser a esa hora, posiblemente se marchen para sus casas en lugar de estar en el Centro, el profesor de Religión se puede plantear y solicitar dar sus clases con alguna propuesta diferentes a las tradicionales para no “castigar” (o convertir en “santos”) a sus alumnos con su permanencia en el centro mientras sus compañeros están ya en sus casas.

2.- DIMENSIONES DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA CATÓLICA

La enseñanza religiosa católica en el Bachillerato tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los alumnos tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

Cuatro son las dimensiones en las que se desarrolla la enseñanza religiosa católica:

La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo -en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas- ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La dimensión humanizadora de la opción católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a

encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La dimensión ético-moral explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la religión católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

Aunque la LOE solo contempla la inclusión de competencias básicas en la enseñanza obligatoria, hemos optado por incorporarlas también en la programación de Bachillerato por su relevancia en un enfoque pedagógico integrador, orientado a la aplicación práctica de los saberes adquiridos.

3.- OBJETIVOS

Objetivos Propuestos	Competencias Básicas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las cuestiones sobre el sentido de la vida y valorar la importancia que éstas tienen para la felicidad personal. 2. Adquirir un panorama general organizado de las grandes respuestas que se han ido dando a la cuestión sobre el sentido de la vida. 3. Enmarcar las religiones, y en especial la fe cristiana, en el contexto de la respuesta al problema del sentido de la vida. 	<p>Competencia en comunicación lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer la especificidad del lenguaje religioso: simbólico y bíblico. <p>Competencia social y cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descubrir y desarrollar la verdadera humanización, capaz de hacer competente al alumno en la acción social. ▪ Formar la dimensión moral. <p>Competencia de autonomía e iniciativa personal</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Profundizar en el conocimiento de uno mismo: potencialidades, dignidad y sentido vital.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer en la religión una fuente de valores y de integración social. ▪ Conocer la persona y mensaje de Jesucristo como camino que conduce a la verdad y a la vida. <p>Competencia cultural y artística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorar las aportaciones culturales y artísticas de las religiones.
<p>4. Tomar conciencia de los principales problemas que vive la sociedad actual, analizar los hechos, investigar las causas y conocer la doctrina de la Iglesia sobre los mismos.</p> <p>5. Adquirir un panorama general organizado de la Doctrina Social de la Iglesia, de sus raíces, principios inamovibles y evolución histórica.</p> <p>6. Comprender que el orden social imperante hoy en el mundo constituye una violación a la dignidad de la persona y al derecho de los pueblos y comprometerse en colaborar en la mejora del mismo.</p>	<p>Competencia en comunicación lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer el análisis y vocabulario religioso de la Doctrina Social de la Iglesia. ▪ Valorar la precisión conceptual, analítica y argumental del lenguaje doctrinal. <p>Competencia social y cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprometerse en al acción social. <p>Fomentar los valores cristianos de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación desde sus referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios.</p> <p>Competencia de autonomía e iniciativa personal</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtener una visión totalizante del mundo y de la realidad. <p>Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer la Doctrina Social de la Iglesia sobre las respuestas y soluciones que se dan a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y consigo mismo. ▪ Valorar éticamente el uso de la ciencia y la tecnología. ▪ Cultivar la sensibilidad ecológica.

Objetivos Propuestos	Competencias Básicas
<p>7. Adquirir un panorama de las claves fundamentales de la vida personal de las que, en gran medida, depende la felicidad y la relación personal.</p> <p>8. Captar la importancia del “proyecto personal de vida” como instrumento para encauzar la propia vida.</p> <p>9. Elaborar una adecuada comprensión de lo que significa “ser persona” a partir de las dos vertientes fundamentales de la experiencia humana: la interioridad y el encuentro con los demás y con el mundo.</p>	<p>Competencia en comunicación lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorar el lenguaje testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído. <p>Competencia social y cívica</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover la autonomía en la iniciativa personal por el bien y la verdad. ▪ Reconocer las bases esenciales de la identidad personal. ▪ Fomentar los valores cristianos de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación desde sus referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios. <p>Competencia de autonomía e iniciativa personal</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descubrir la identidad personal desde la apertura al significado último y global de la existencia.
<p>10. Conocer las composiciones artísticas de contenido cristiano más significativas de la cultura de Occidente y de nuestra cultura más próxima.</p> <p>11. Saber interpretar las diferentes maneras que tiene el arte de presentar lo religioso y descubrir el mensaje cristiano en el arte.</p> <p>12. Valorar la importancia que el arte cristiano ha tenido y tiene en la formación del patrimonio cultural de la humanidad.</p>	<p>Competencia en comunicación lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorar los lenguajes artísticos en los que se expresa el hecho religioso. <p>Competencia cultural y artística</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprender y asumir los valores de la expresión artística, cultural y estética del hecho religioso. ▪ Integrar el hecho religioso como elemento esencial en la configuración de la historia europea occidental y española en particular. ▪ Valorar la expresión artística y cultural de la religión no sólo como un lenguaje enunciativo más, sino desde una dimensión más profunda como expresión de una manera concreta de ver y situarse en la vida.

4.- CONTENIDOS

A.- Primer curso de Bachillerato

1.- EL SENTIDO DE LA VIDA

- Preguntas y respuestas fundamentales de la persona sobre el sentido de la vida.
- La búsqueda de sentido.
- Humanismos actuales como respuesta al sentido de la vida.
- La dimensión religiosa del hombre y sus distintas expresiones.
- La religión como propuesta de sentido de la vida.
- Panorama de las religiones y su respuesta al sentido de la vida.
- El cristianismo.
- La fe cristiana y el sentido de la vida.
- El mensaje de Jesús ante los distintos interrogantes del hombre de hoy: el mal y el dolor, el más allá.
- El sentido de la vida de Jesús.

EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

- La situación de la sociedad actual, especialmente en lo que se refiere a la justicia social y a la convivencia entre todos los pueblos.
- Los orígenes del problema social.
- Historia y naturaleza de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Raíces, fundamentos y principios de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Fundamentación humana y evangélica de la construcción de la paz, la conservación de la naturaleza, la igualdad entre las personas y los pueblos.
- El compromiso cristiano.

B.- Segundo curso de Bachillerato

IDENTIDAD DE LA PERSONA

- Las necesidades de la persona y el camino de la libertad.
- La escala de valores y la felicidad.
- Tener un proyecto de vida.
- El proyecto de vida de Jesús. El proyecto de vida cristiano.
- La interioridad. La oración. La persona como ser abierto a la trascendencia.
- La sexualidad como elemento constitutivo de la persona y manifestación del amor entre el hombre y la mujer. Necesidad de integrar la sexualidad en el proyecto de vida.
- Biblia y sexualidad.

CULTURA Y RELIGIÓN

- El sentido religioso en el arte.
- Expresiones artísticas con marcado contenido religioso.
- Las artes plásticas y el sentido trascendente de la vida.
- La concepción que los artistas de los diferentes momentos de la historia han tenido sobre Jesús y cómo han plasmado en sus obras esa imagen.
- La imagen de Jesús en la literatura.
- La imagen de Jesús en el cine.
- La vida de María en el arte.

5.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir las grandes respuestas que se han dado a la cuestión sobre el sentido de la vida y saber reconocer esos diferentes tipos de respuestas en algunas conductas actuales.
2. Conocer el sentido de la vida que han propuesto algunos de los pensadores más representativos de los siglos XIX y XX.
3. Situar el fenómeno religioso como uno de los elementos más específicos de respuesta a la cuestión sobre el sentido de la vida.
4. Captar la especificidad de la religión cristiana en el contexto de las demás religiones y comprender la estructura propia de la fe cristiana y sus consecuencias en la vida de las personas que la aceptan.
5. Detectar cómo el sentido de la vida lleva a muchas personas a preguntarse por el misterio de la vida y a comprender que Dios, en la persona de Jesucristo, ha dado sentido a la vida de los seres humanos.
6. Describir la realidad social, política y económica del entorno, mediante la observación y el análisis de la realidad, y detectar los problemas que plantea para valorarla desde los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.
7. Tomar conciencia, mediante la observación de la realidad y el uso de los medios de comunicación, del injusto orden moral imperante hoy en la sociedad y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos para, desde planteamientos de fe, comprometerse en la mejora de las estructuras sociales.
8. Participar en debates sobre temas de actualidad relacionados con las realidades económicas, sociales y políticas, confrontando las opiniones personales con las de otras personas y, especialmente, con la Doctrina Social de la Iglesia.
9. Elaborar un esquema comprensivo básico del funcionamiento del acto moral y, por tanto, de la dimensión moral de nuestra existencia.
10. Analizar cómo influye la fe cristiana en la dimensión de la existencia humana.
11. Establecer, a partir de la vida de Jesús, los valores fundamentales de la moral cristiana.
12. Tomar conciencia de la dimensión sexual de la vida humana y comprender la visión cristiana sobre la misma.
13. Explicar las relaciones que se han dado a lo largo de la historia entre el arte y la religión cristiana.

14. Situar en el tiempo las diferentes obras artísticas y analizar cómo esa época ha influido en una determinada concepción de lo religioso.
15. Detectar, mediante la contemplación de obras de arte y de textos sobre las mismas, la expresión del sentido religioso presente en muchas de ellas.
16. Identificar qué características de Jesús han plasmado los artistas de todos los tiempos en las diferentes expresiones artísticas sobre su persona.
17. Describir, mediante el análisis de obras de arte, los diferentes pasajes bíblicos de la vida de María.

6. EVALUACIÓN

Entendemos la evaluación no como un ejercicio final que mida los conocimientos de los alumnos, sino como un proceso mediante el cual detectamos si el alumno ha adquirido las capacidades expresadas en los objetivos.

Se trata, por tanto, de una evaluación continua, que se extiende a todos los momentos de la acción docente. En los materiales de Religión esta evaluación continua se concreta de la siguiente manera:

Las actividades iniciales de cada unidad didáctica ofrecen elementos suficientes para realizar el diagnóstico de la situación de los alumnos (evaluación inicial).

Las actividades de estudio incluyen numerosos ejercicios que pretenden mejorar la acción docente mediante la continua observación y reflexión conjunta (evaluación formativa).

Las actividades de aplicación, globalización y evaluación potencian no sólo la evaluación de los contenidos conceptuales, sino también la de los procedimentales y actitudinales.

a.-PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

Los procedimientos de evaluación recogemos todos aquéllos métodos que hacen posible al profesor contrastar, en cualquier momento, el grado de aprendizaje de la materia.

Por ello, los instrumentos de evaluación serán, fundamentalmente, los siguientes:

1º. La observación de las actitudes manifestadas y las actividades llevadas a cabo de manera habitual por el alumno en el aula. Se medirá su grado de interés por la asignatura, el respeto a los compañeros, al profesor y a los materiales del aula y a los propios.

2º Análisis y observación por parte del profesor de las tareas y ejercicios que se propongan en clase y la expresión en una Libreta de clase por parte del alumno. Libreta en la que es más importante la muestra del trabajo diario que la posible limpieza (tachones, tipes,...) de la misma, aún y cuando ello también sería deseable.

3º Ejercicios encaminados a medir el grado de asimilación de contenidos conceptuales, por parte del alumno, así como saber expresarlos.

4º Búsqueda de información sobre los temas desarrollados en clase.

b.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

El alumno será calificado tomando como referencia el grado de desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos. Se tendrán en cuenta los siguientes apartados y porcentajes:

Contenidos actitudinales:	30%
Contenidos procedimentales:	50%
Contenidos conceptuales:	20%

.Contenidos actitudinales: La actitud del alumno ante la materia: la actitud y comportamiento mantenido en el aula, el grado de participación en los temas desarrollados , los retrasos y faltas sin justificar (al impartirse la clase una hora a la semana, cualquier ausencia injustificada supone un grave retraso en la materia). El ponerse al día de la materia dada en caso de faltas justificadas o injustificadas.

Contenidos procedimentales: Valoración de las actividades llevadas a cabo por el alumno y expresadas en la realización de la Libreta de clase en la que se recojan todas las actividades realizadas.

Contenidos conceptuales: Pruebas escritas sobre los temas o unidades didácticas fijadas: pruebas de conocimiento de la materia. Son cualquier tipo de control escrito que el profesor determine

c. CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES:

Se considera que los alumnos deben promocionar siempre y cuando hayan adquirido las capacidades que se requieren para su continuación en el curso siguiente.

El profesor estimará si se han conseguido los objetivos propuestos en principio, siempre que se cumplan los siguientes requisitos:

1. Que el alumno haya mantenido una actitud positiva de participación e implicación en las tareas propuestas, tanto a nivel individual como de grupo. Se considera, igualmente, que debe haber desarrollado el grado de respeto a los demás, al profesor y a los medios materiales.

2. Que el alumno haya realizado, como mínimo, el 50% de las actividades propuestas para el grupo durante todo el curso y así se refleje en la Libreta de clase del alumno.

3. Que las actividades se ajusten a las normas dadas por el profesor y también la puntualidad en la entrega de los trabajos o actividades realizadas.

PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

La prueba extraordinaria de Religión consistirá en la realización de una serie de tareas que el profesor fijará personalmente para cada alumno para su realización durante el periodo estival y que será entregada en la fecha fijada por Jefatura de Estudios para la realización de la prueba de esta asignatura.

17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades extraescolares y complementarias constituyen un elemento especialmente importante dentro de la Programación didáctica del Área de Religión, siendo destacable su valor a la hora de enriquecerla y alcanzar sus objetivos. Así, dentro de sus aportaciones podemos destacar:

- Suponen un estímulo a la motivación del alumno, valor fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Facilitan la aproximación y el conocimiento directo de diferentes realidades que se abordan en los contenidos curriculares
- Enriquecen el bagaje cultural del alumno y el conocimiento de su contexto cultural, histórico y artístico.
- Favorecen la comunicación y la relación de los alumnos con su profesor y con sus iguales.
- Constituyen un ámbito privilegiado para educar en valores de respeto, aceptación de la diversidad, solidaridad, convivencia, participación y compromiso de mejora personal y social.

Criterios a tener en cuenta:

A la hora de su planificación y desarrollo se procurará que sean actividades en las que participe el mayor número de alumnos de la asignatura y que por duración y fecha tengan escasa repercusión en el resto de las actividades lectivas del centro. La intención inicial es que en lo posible se aprovechen fines de semana, puentes y días de vacaciones, lejanos o posteriores a las fechas de evaluación.

Por otra parte, dado que estas actividades se dirigen a todos los alumnos de la asignatura y pretenden contar con la participación de todos, se tratará de cuidar de manera especial que el coste económico sea lo más asequible posible.

En lo que respecta a su organización, se valorará en lo posible que sean actividades "intercentros", lo que además de facilitar en gran medida su organización y desarrollo, añaden el valor positivo de la relación y el encuentro entre alumnos de otros centros y lugares. También se está abierto en este sentido a la realización de actividades compartidas con otros departamentos del centro y que se planteen para alumnos que estén en el mismo curso de la ESO..

Debe tenerse en cuenta que **la siguiente programación de actividades está necesariamente abierta** y hay que entenderla como una primera aproximación ya que faltan datos esenciales, como la disponibilidad de los albergues, que no se pueden concretar en el inicio del curso y que pueden suponer en la práctica cambios en el lugar de destino, las fechas o los grupos participantes.

Así por ejemplo, en algunos cursos de la ESO, se plantean de mano dos modalidades diferentes de actividad extraescolar, ya sea un viaje cultural de más de un día de duración en el que visitar lugares con rico patrimonio cultural, histórico y artístico de carácter religioso; o una actividad a desarrollar a lo largo de una única jornada: visita a alguna exposición, ruta por los principales belenes de Oviedo, Capilla Santa Cruz de Cangas de Onís y Covadonga, ...

En todo caso, la actividad que finalmente se desarrolle, sólo afectará a un día lectivo para cada curso de la ESO y en ningún caso los alumnos repetirán actividades que ya hayan realizado en cursos anteriores.

Finalmente también cabe reseñar que el hecho de dejar abierta la temporalización de algunas actividades, responde a la necesaria flexibilidad que cabe tener con el final de evitar en lo posible la coincidencia con otras actividades extraescolares.

Todas las actividades son intercentros. Las realizan conjuntamente todos o algunos de los centros siguientes (depende del número de alumnos): IES Aramo, IES Fleming, IES Alfonso II, IES Pando, IES Pérez de Ayala, IES de Posada de Llanera e IEs de Noreña.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

1º ESO

“Patrimonio Religioso Asturiano: Cangas de Onís y Covadonga”

Viaje a Cangas de Onís y Covadonga realizando una pequeña Gymkhana que acerque a los alumnos al conocimiento de la Ermita de la Santa Cruz y el dolmen que ella alberga, así como a la historia de Cangas de Onís y Covadonga, da su importancia en la historia y en la religiosidad de Asturias y España

Objetivos:

- Acercarse a la Biblia, partiendo de las distintas imágenes y representaciones artísticas para conocer los orígenes del cristianismo y fundamentar sus rasgos esenciales en Asturias.
- Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural de nuestra región, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia

Duración: 1 día lectivo (mañana y tarde)

Temporalización: abril

Presupuesto: 10 euros

2º ESO

“Ávila: 5º Centenario de Santa Teresa”

Viaje Avila y Alba de Tormes para conocer la vida y obra de santa Teresa de Jesús en la conmemoración de su 500 aniversario.

Objetivos:

- Descubrir la ciudad de Ávila, como ciudad patrimonio de la humanidad y ciudad perteneciente a la Red de Juderías de España
- Conocer y valorar la figura de Santa Teresa de Jesús, mística española y escritora, fundadora de la orden religiosa de los carmelitas descalzos.
- Comprender lo que es la vocación contemplativa en la Iglesia y el valor de la mística en las religiones.
- Valorar el papel de las mujeres en la reforma de la Iglesia y en las órdenes religiosas

- Oportunidad para convivir, para estrechar más la relación con los alumnos, promover actividades de tolerancia y cooperación.

Duración: 2 días (**1 día lectivo**)

Temporalización: abril

Presupuesto: Todo incluido 70-90 euros

3º y 4º ESO

“Toledo: convivencia de culturas y religiones”

Viaje cultural de tres días en el que se recorrerán las calles y monumentos más significativos de la ciudad de Toledo.

El día de vuelta hacia Oviedo hacemos una parada en el parque de atracciones de la Warner.

Contenidos:

- Conocer los conflictos que han surgido por causas religiosas a lo largo de la historia.
- Conocer cuáles son los elementos fundamentales de las tres religiones monoteístas: el judaísmo, el cristianismo y el Islam.
- Hallar puntos de encuentro entre los tres monoteísmos, en especial en su visión y vocación común de solidaridad con los pobres.
- Descubrir la importancia que tiene para la paz y la convivencia la tolerancia activa, la solidaridad, la libertad, la justicia, y el diálogo interreligioso y multicultural.

Objetivos:

- Conocer Toledo como ejemplo de tolerancia religiosa y cultural
- Conocer aspectos de las culturas judía e islámica
- Reconocer los lugares de culto de las tres religiones monoteístas y distinguir los puntos que tienen en común las tres religiones.
- Respetar y valorar la diversidad cultural y religiosa desde la igualdad y el respeto a los derechos humanos.

Duración: 3 días (**sólo 1 lectivo**)

Fechas: marzo

Presupuesto: Todo incluido 120 -140 euros.

Bachillerato

Jesús en el arte:

Museo del Prado y Museo de escultura San Gregorio de

Valladolid

Viaje a León, Madrid y Valladolid para conocer representaciones artísticas de Jesús: vidrieras en León, Pintura en el Prado (Madrid) y escultura en Valladolid así como un belén napolitano e imaginería de Semana Santa.

Contenidos:

- El sentido religioso en el arte.
- Expresiones artísticas con marcado contenido religioso.
- Las artes plásticas y el sentido trascendente de la vida.
- La concepción que los artistas de los diferentes momentos de la historia han tenido sobre Jesús y cómo han plasmado en sus obras esa imagen.
- La vida de María en el arte
- El mensaje de Jesús en el arte

Objetivos:

- Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia y de la cultura de su entorno.
 - Tomar conciencia de las raíces cristianas de nuestra cultura y valorar la aportación de la Iglesia a la sociedad, tanto en el pasado como en el presente.
 - Conocer las composiciones artísticas de contenido cristiano más significativas de la cultura de Occidente y de nuestra cultura más próxima.
-
- Duración: 3 días (**sólo 1 día lectivo**)
 - Fechas: diciembre
 - Presupuesto: Todo incluido 100-120 euros.

NOTA: Al ser el año 2015 el 500 aniversario de Santa Teresa de Jesús. Al preparar esta salida se estudiará si ya fuese posible visitar las exposiciones hechas al efecto (Diciembre 2014) y en tal caso cambiaríamos Valladolid por una visita a Ávila.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Este curso intentaremos hacer alguna actividad que cumplimente nuestro currículum bien sea con pequeñas visitas, pequeños talleres o la intervención de algún especialista en alguna materia determinada de nuestro currículum.

Estas actividades al estar sujetas a la oferta que se nos haga desde varios sectores de la sociedad (ayuntamiento, iglesia, catedral,...) no se pueden enumerar todas ellas pero se intentará visitar algún nacimiento en fechas cercanas a la Navidad, se solicitará el taller de Publicidad al Ayuntamiento, etc...

18.- LIBROS DE TEXTO

<i>CURSO</i>	TITULO Y AUTORES	EDITORIAL	ISBN	AÑO de IMPLANTACION
<i>1º ESO</i>	Materiales propios	-	-	-
<i>2º ESO</i>	Materiales propios	-	-	-
<i>3º ESO</i>	Materiales propios	-	-	-
<i>4º ESO</i>	Materiales propios	-	-	-
<i>BCH</i>	Materiales propios	-	-	-

19.- PLAN DE LECTURA

Dado el escaso número de horas de que dispone esta materia a lo largo del curso (1 hora semanal, y en 2º de la Eso 2 horas semanales) nos es muy difícil dedicar sesiones con regularidad a este objetivo, por lo que lo dejamos resumido a alguna actividad esporádica y al trabajo que se realiza en cada una de nuestras sesiones en las que se lee y se trata de comprender el libro de texto, algunos materiales como cuentos, lecturas bíblicas, etc...

Lo realizaremos de esta manera a no ser que desde el conjunto del Centro educativo se cree un plan de lectura en el que podamos involucrarnos con alguna de nuestras sesiones en proporción a las horas de cada una de las asignaturas.